ISSN: 1994-4217 (Print) 2518-5586(online)

Journal of College of Education

Available online at: https://eduj.uowasit.edu.iq

Lect. Rasha Naama Aylan

Ministry of Education, Wasit Education Directorate

Email: asalalatabi12@gmil.com

Keywords:

strategies, metacognition, historical literacy

A r t i c l e i n f o

Article history:

Received 10.Sep.2025

Accepted 15.Oct.2025

Published 28.Nov.2025

The Effectiveness of Using Metacognitive Strategies and Their Relationship to Levels of Historical Literacy Among History Department Lecturers from the Perspective of Students at the College of Education, Wasit University

A B S T R A C T

An effective lecturer must possess two fundamental aspects: one academic, focusing on specialisation through information and knowledge, and the other professional and pedagogical, focusing on educational methods using teaching strategies and approaches that help learners develop their thinking, meet their needs, and achieve their aspirations. From this perspective, it is incumbent upon the lecturer to provide distinguished education to learners by teaching them how to think, through the use of teaching strategies concerned with developing thinking and unleashing creative potential in learners. These strategies help transfer the learner from a culture of receiving information to a culture of constructing, processing, and transforming information into knowledge, represented in discovering relationships and phenomena, enabling them to transition from the stage of knowledge to the stage of metacognition, which requires reflection upon knowledge, deepening understanding and interpretation, exploring its apparent dimensions, and the necessity of using cognitive learning strategies in general.

As for historical literacy, advanced societies have become in urgent need of lecturers who possess a sufficient degree of knowledge and skills that enable them to continue learning and dealing with life's realities. Therefore, it is essential to confront this scientific revolution by bringing the social sciences closer to students' minds, which is achieved through the culture of historical literacy. This encompasses the teaching staff member's familiarity with an appropriate degree of scientific knowledge, practical skills and applications, and positive attitudes towards their specialisation, as well as their ability to solve problems, especially as the university system has witnessed numerous developments, whether in terms of its objectives, content, or technologies, which have significantly impacted the performance of university teaching staff members.

.© 2025 EDUJ, College of Education for Human Science, Wasit University

DOI: https://doi.org/10.31185/eduj.Vol61.Iss3.5103

فاعلية استخدام استراتيجيات ما وراء المعرفة وعلاقتها بمستويات التنور التاريخي لدى تدريسي قسم التاريخ من وجهة نظر طلبة كلية التربية/ جامعة واسط .

م. رشا نعمة عيلان
وزارة التربية ـ مديرية تربية واسط

الملخص:

ان التدريسي الفعال لابد ان يتوفر فيه جانبان اساسيان احدهما اكاديمي يركز على التخصص من معلومات ومعارف والآخر تربوي مهني يركز على الأساليب التربوية باستخدام استراتيجيات وطرق تدريس تساعد المتعلمين على تنمية تفكيرهم وتلبية حاجاتهم وتحقيق طموحاتهم ومن هذا المنطلق فإنه يستوجب على التدريسي تقديم تعليم متميز للمتعلمين من خلال تعليمهم كيف يفكرون؛ وذلك باستخدام استراتيجيات تدريسية تعنى بتنمية التفكير واطلاق طاقات الابداع عند المتعلمين، والتي تساعد في نقل المتعلم من ثقافة تلقي المعلومات الى ثقافة بناء المعلومات ومعالجتها وتحويلها الى معرفة تتمثل في اكتشاف العلاقات والظواهر بما يمكنه من الانتقال من مرحلة المعرفة الى مرحلة ما وراء المعرفة التي تتطلب التأمل في المعرفة والتعمق في فهمها وتفسيرها واستكشاف ابعادها الظاهرة وضرورة استخدام استراتيجيات التعلم المعرفية بصفة عامة.

أما التنور التاريخي فقد أصبحت المجتمعات المتقدمة في حاجة ملحة الى تدريسيين ملمين بقدر كاف من المعارف والمهارات التي تمكنهم من مواصلة التعلم والتعامل مع معطيات الحياة، لذلك لابد من مواجهة تلك الثورة العلمية عن طريق تقريب العلوم الاجتماعية الى ذهن الطلبة وهذا يتحقق من خلال ثقافة التنور التاريخي والذي يشمل إلمام عضو هيئة التدريس بقدر مناسب من المعارف والمهارات العلمية والتطبيقية والاتجاهات الايجابية نحو تخصصه ثم قدرته على حل المشكلات وخاصة ان النظام الجامعي شهد تطورات عديدة سواء من حيث أهدافه أو محتواه أو تقنياته انعكست بشكل كبير على أداء عضو هيئة التدريس الجامعي.

الكلمات المفتاحية: استراتيجيات ، ما وراء المعرفة ، التنور التاريخي.

الفصل الاول: (التعريف بالبحث):

اولا: مشكلة البحث:

ان طرق التدريس واساليبه ووسائله المختلفة لم تعد الوسائل التقليدية قادرة على مواكبة التقدم مما أفقدها القدرة على الاسهام في تنمية مجال ما وراء المعرفة وان المواد التاريخية هي جزء من هذه المعرفة؛ لذا فإن تدريسها ينبغي ان لا يظل معتمداً على طرائق التدريس التقليدية إذ لابد من انطلاقة جادة في هذا المجال.(البكر،٢٠٠٢،ص٥١)

وما زالت مادة التاريخ تعاني من مشكلات عند تدريسها؛ نتيجة طبيعة هذه المادة والتغيرات التي طرأت عليها ومرت بها من حيث اسبابها ونتائجها.(الامين،١٩٨٣،ص١٦) إذ ان الكثير من الطلبة يجدون صعوبة في فهمهم للأحداث التاريخية، ويعود السبب الى محتوى المادة وتنظيمها الذي يعتمد على ضخ معلومات كثيرة دون التركيز على النقاط الرئيسة مما يجعل عقل الطلبة فوق طاقتهم . (العوضي،١٩٨٦،ص٢٠)

ولما يواجه العالم اليوم تحديات متعددة ومتغيرة في مختلف النواحي السياسية والاقتصادية والاجتماعية والأخلاقية، والتي أدت الى تفاوت قدرة المجتمعات في كيفية التعامل معها، وهذا يتطلب من التدريسي التفكير بجدية في تطوير نفسه

ومجتمعه واظهار دوره في المجال الذي يعمل فيه وفق تخصصه وان يكون متقنا للعديد من الأدوار على كافة الابعاد المعرفية والوجدانية والمهارية؛ إذ ان عضو هيأة التدريس في قسم التاريخ والمتنور تاريخيا يكون فعالا من الناحية المهنية وذات تأثير واضح وملموس على طلبته(بدوي،٢٠٠٦،ص١١)

ويمثل عضو الهيأة التدريس العنصر الفاعل والمؤثر في العملية التعليمية ونجاحه يعتمد بشكل كبير على مدى امتلاكه للمهارات والمعارف العلمية التي تجعله عنصراً مؤثراً في العملية التعليمية إذ ان المادة الدراسية والوسائل التعليمية والخدمات الاخرى المقدمة للطالب رغم اهميتها لكنها لا تحقق الاهداف المنشودة الا اذا وجد التدريسي المتنور تاريخيا ويمتلك مهارات متنوعة كمهارة استخدام الادلة التاريخية واستخدام استراتيجيات ما وراء المعرفة والقادر على تفسير الاحداث التاريخية ويسهم كذلك في تطوير قدرات الطلبة على الفهم والتفسير والتحليل والاستنتاج.(الجميلي،٢٠١٤،ص٥٦)

إذ أن من أسباب المعوقات في التنور التاريخي يعود الى مناهج التاريخ، ومنها البيئة التعليمية والاجتماعية، وايضا الطالب، كما ان مشكلات تدريس التاريخ ومناهجه وطرائق تدريسه لا تؤسس الطالب متميز، لأنها تعتمد على الحفظ والتلقين، وهذا يعد خللاً واضحاً بتنمية التنور التاريخي، ويؤثر على معرفة الطلبة وزيادة قدراتهم العقلية والفكرية. (الكرعاوي،٢٠٠٧,٢٠١٠)

ثانيا: أهمية البحث:

وتشكل مادة التاريخ ركناً اساسياً من المواد الاجتماعية، تخص دراسة الحاضر وجذوره الضاربة في الماضي البعيد، والتاريخ علم تربوي توجيهي بعيد الاثر بليغ السطوة في تكوين وصياغة الامم والشعوب.(اللقاني ورضوان،١٩٨٦،ص١٩) وقد اسهمت مادة التاريخ في تلك المراحل الدراسية كافة في اشباع حاجات الطلبة لاسيما ما يتعلق منها بالنواحي الثقافية والاجتماعية والمعرفية كالحاجة للاستطلاع وتكوين فلسفة الحياة.(ريان ،١٩٧٢،ص١٨)؛ كما ان قدرة التدريسي على ادارة المحاضرة في القاعة الدراسية، وتنظيم الخبرات تؤثر بشكل كبير في فاعلية الدرس ونقل المعلومات للطلبة كذلك قدرة التدريسي على استخدام طرائق التدريس واستراتيجيات المعرفية المتنوعة التي تساعد في معرفة الظروف الدراسية المناسبة للتطبيق(مرعي والحيلة،٢٠٠٢،ص٢٥) ودور التدريسي مهم من خلال مساعدة الطلبة على التفكير وتوليد الافكار وتنظيم الخبرات ومساعدتهم للوصول الى مصادر المعرفة المختلفة.(كرويلي،٢٠٠٢،صص٣٢)

إذ ان من استراتيجيات ما وراء المعرفة منها التخطيط وتعني رسم صورة مسبقة او التخطيط للمهمة التي سيؤديها المتعلم، والمراقبة وتعني مراقبة الطالب لسير اندماجه في المهمة المراد تعلمها، والتقويم الذي يضم الحكم على الطالب على مستويات انجازه ومدى تقدمه وان تنمية تفكير ما وراء المعرفة يتطلب تنمية التحكم بالذات والاتصال بلذات. (السلامي،٢٠١٢،ص١٢) كما تجعل الطلبة يوجهون أنفسهم بأنفسهم والمثابرة في حل المشكلات ويستخدمون مهاراتهم العقلية ويمتلكون قدرات عقلية متطورة.(نوفل وسعيفان،٢٠١١،ص٢٧١)

وتظهر أهمية استراتيجيات ما وراء المعرفة في زيادة الاهتمام بقدرة المتعلم على ان يخطط ويراقب ويسيطر ويقوم تعلمه، والانتقال بالمتعلمين من مستوى التعلم الكمي الى مستوى التعلم النوعي وزيادة قدرة المتعلمين في الاستيعاب والنقد وتوليد الافكار الجديدة.(السلامي،٢٠١٢،ص١٧)

أما التنور التاريخي فله دور في التقدم العلمي للطلبة إذ انها تعتبر العنصر الأساسي في الثقافة العلمية (ثرثار،٢٠١٨، ص٢٩٠) وخاصة ان المؤسسات الجامعية بوصفها منارات للإشعاع العلمي بين طلابها لمساعدتهم على استيعاب مقومات الثقافة التاريخية؛ ويعتبر عضو هيئة التدريس أحد الفاعلين في تحقيق مهمتها واهدافها باعتباره الموجه للحياة

الجامعية، وبمقدار كفاءته في القيام بالأدوار المسندة له يتوقف نجاح الجامعة في اداء مهمتها وتحقيق اهدافها إذ ان التنور التاريخي ادى بدوره الى تغيير في ادوار الاستاذ الجامعي من ملقن للمعرفة إلى عنصر فاعل وموجه مزوداً هو الآخر بجوانب المعرفة العلمية والتكنولوجية ، التي تساهم في اكساب الطلاب القدر الملائم من المعارف والمهارات والاتجاهات التي تتصل بالقضايا العلمية التاريخية وقدرات ومهارات التفكير التاريخي اللازمة لإعداد الطالب علميا. والاتجاه الايجابي نحو تخصصهم التاريخي. (العزة،٢٠٠٤،ص٣٦)

ثالثا: أهداف البحث:

التعرف على فاعلية استخدام استراتيجيات ما وراء المعرفة وعلاقتها بمستويات التنور التاريخي لدى تدريسي قسم التاريخ من وجهة نظر طلبة جامعة واسط .

رابعا: حدود البحث:

١- الحد الموضوعي: فاعلية استخدام استراتيجيات ما وراء المعرفة وعلاقتها بمستويات التنور التاريخي لدى تدريسي قسم التاريخ من وجهة نظر طلبة جامعة واسط .

٢- الحد البشري: جميع طلبة قسم التاريخ في كلية التربية للعلوم الانسانية في جامعة واسط.

٣- الحد المكاني: قسم التاريخ /كلية التربية/ جامعة واسط.

خامسا: تحديد مصطلحات البحث:-

١- استراتيجيات ما وراء المعرفة: عرفه **الفرماوي ورضوان(٢٠٠٤)**

بأنه " الاستبصار الذاتي الذي يقوم به الفرد تجاه عملياته المعرفية وما سيتبع ذلك من تحكم في هذه العمليات، مستخدما في ذلك مهارات ما وراء المعرفة من تخطيط، ومراقبة، وتقويم لاختبار الاستراتيجية الملائمة للتعلم، والتوجه ما وراء المعرفة ومعالجة صعوبات التقدم في التعلم".(الفرماوي و رضوان،٢٠٠٤،ص٤١)

٢- التنور التاريخي: **عرفه الاحمدي(٢٠٠٩)**

بأنه "المعرفة وإدراك المفاهيم التاريخية والعمليات المرتبطة بها والتي تمكن الفرد من اتخاذ القرارات السليمة المتعلقة بالقضايا الثقافية والاجتماعية والوطنية والتاريخية والاقتصادية والمشاركة فيها". (الاحمدي،٢٠٠٩،ص٦)

٣- مادة التاريخ: عرفه **ابن خلدون (٢٠١٠)**

بأنه "اعلم أن التأريخ فن عزيز المذهب، جم الفوائد، شريف الغاية؛ إذ هو يوقفنا على أحوال الماضين من الأمم في أخلاقهم، والأنبياء في سيرهم؛ والملوك في دولهم وسياساتهم". (ابن خلدون ، ٢٠١٠ : ٨)

٤- اعضاء الهيئة التدريسية عرفه: **احمد وحجة (٢٠١٢)**

بأنه "كل من يقوم بالتدريس في الجامعة من حملة الماجستير والدكتوراه ويساهم في تحقيق اهداف الجامعة.

(احمد وحجة،٢٠١٢،ص٧١)

الفصل الثاني:

المحور الاول: استراتيجيات ما وراء المعرفة:

اولا: مفهوم استراتيجيات ما وراء المعرفة:

على الرغم من اختلاف الباحثين حول الجذور التاريخية لظهور مفهوم ما وراء المعرفة إلا أنه في بداية السبعينات ظهر مفهوم ما وراء المعرفة على يد فلافل(Flavell) الذي اوضح العلاقة بين التعلم المعرفي في ما وراء المعرفة إذ عرفه فلافل بأنه" وعي المتعلم او معرفته بعملياته المعرفية ونواتجها وما يتصل بتلك المعرفة(الموسوي،٢٠١٣،ص٤٢٠) ومفهوم ما وراء المعرفة قد لقي اهتماماً ملموساً في الجانب النظري والجانب التطبيقي وقد اجريت تطبيقات متعددة في مجالات اكاديمية توصلت الى اهمية دور كل من المعرفة وما وراء المعرفة في التعلم الفعال.(محفوظ،٢٠٠٩،ص١٣).

إذ ان استراتيجية ما وراء المعرفة هي" مجموعة التحركات التي يقوم بها التدريسي (العرض–التنسيق– التدريب–النقاش) بهدف تحقيق اهداف تدريسية محددة مسبقاً وبالتالي فالاستراتيجية تحتوي على مكونين اساسيين هما الطريقة والاجراء اللذين يشكلان معا خطة كلية لتدريس درس معين او وحدة دراسية او مقرر دراسي.(شاهين،٢٠١١،ص٢٥) او هي " وعي الفرد بعملياته المعرفية الخاصة به واستخدام ذلك الوعي في المراقبة والسيطرة وتحسين العمليات المعرفية". (عطية،٢٠١٤،ص١٤٠) ويمكن تعريف استراتيجيات ما وراء المعرفة" بأنها وعي المتعلم بأنماط التفكير التي يستخدمها وادراكه لأساليب التحكم والسيطرة الذاتية على محاولات التعلم التي يقوم بها لتحقيق اهدافه من عملية التعلم".

الاتجاه الاول: يرى ان ما وراء المعرفة ما هو الا التفكير في التفكير، أي " قدرة الطلبة على التفكير في مجريات التفكير أو حوله "(Bruer,1995,P.35) وهذا يعني قدرة المتعلمين في التفكير في تفكيرهم وقدرتهم على استخدام استراتيجيات تعلم معينة على نحو مناسب من خلال معرفة ما يعرفونه وما لا يعرفونه، والمؤيدون لهذا الاتجاه يرون ضرورة التفكير في التفكير وتعليم المتعلمين كيف يفكرون في تفكيرهم وفي تفكير الآخرين لتحسين عملية التعلم.(Anderson,2002,P.1)

الاتجاه الثاني: يرى ان ما وراء المعرفة ما هي إلا وعي بمكونات المعرفة الاساسية التي تحدد في مكونين هما:

١– الوعي: من أهم الاستراتيجيات التي يستخدمها التدريسي هو وعي المتعلم بما يعرفه فيما تعلمه وقدرته على ضبط افعاله من اجل تحقيق اهدافه وتنظيم العمل باختيار التدريسي الاستراتيجية المناسبة التي تسهل عملية التعلم من خلال عدة مكونات وهي التنظيم والتخطيط والتقييم.(عيسى،٢٠٠٨،ص٤)

٢– السلوك: كذلك حث التدريسي على سلوك المتعلم؛ ويعني قدرة المتعلم على التخطيط لاستراتيجيات تعلمه والتغلب على الصعوبات التي تواجهه وقدرته على ممارسة اشكال المراجعة والضبط الذاتي لسلوكه، وهذا يعني ان ما وراء المعرفة ماهي الا تأملات المتعلم عن والتفكير فيما يفكر وفيما يكتب وربط هذا المفهوم بثلاثة انواع من السلوك العقلي:

أ– معرفة التدريسي عن المتعلم عن عمليات فكره الشخصي ومدى دقته في وصف تفكيره.

ب– يقوم التدريسي بالتحكم والضبط الذاتي ومدى متابعة المتعلم لما يقوم به عند انشغاله بعمل عقلي.

٣– معرفة التدريسي بمعتقدات المتعلم الوجدانية، فيما يتعلق بفكره عن المجال الذي يفكر فيه ومدى تأثير هذه المعتقدات في طريقة تفكيره. (عبيد،٢٠٠٤،ص٦)

والمؤيدون لهذا الاتجاه يرون ان ما وراء المعرفة ما هو الا وعي المتعلم بما يستخدمه من انماط التفكير وادراكه لأساليب التحكم والسيطرة الذاتية ومحاولات التعلم التي بها لتحقيق اهدافه من عملية التعلم. (Hallahn& koff man,1994,P.175)

ويتضح لنا أهمية التدريسي في وضع استراتيجيات لوعي المتعلم بما يعرفه فيما تعلمه، ومعرفته بكيف ومتى ولماذا يستخدم التدريسي استراتيجية معينة دون غيرها متبعاً في ذلك التخطيط والتقويم والتنظيم.

ثانيا: استخدام تدريسي قسم التاريخ مهارات ما وراء المعرفة:

ان استخدام مهارات ما وراء المعرفة من قبل تدريسي قسم التاريخ فهي تساعد المتعلم على فهم وتنظيم وتنفيذ الأداء الذي يقوم به وهو ما يكسبه الطلبة من معلومات وخبرات عديدة وجديدة تزيد من نمو وتطور عملية التعلم.(عيسى وخليفة،٢٠٠٨،ص٢٤٥)، وقد حدد كل من مارازنو وآخرون مهارات ما وراء المعرفة في ثلاث مهارات اساسية وهي:

١- مهارات التقويم الذاتي للمعرفة: وهي التي يستخدمها التدريسي اتجاه المتعلم عندما يكون على علم بأنه يستطيع التحكم في أفعاله واتجاهاته في الموضوعات الاكاديمية ويتضمن:

أ- المعرفة التقريرية: تتصل بمضمون التعلم.

ب- المعرفة الإجرائية: تتصل بكيفية التعلم.

ت- المعرفة الشرطية: تتعلق بالشروط اللازمة للقيام بإجراءات معينة. (مجول،٢٠١٥،ص٣٩٥)

٢- مهارة الادارة الذاتية للمعرفة: التي يستخدمها التدريسي تجاه الطلبة المتعلمين وتتضمن الابعاد الآتية:

أ- التخطيط: ويتضمن الاختيار المعتمد لاستراتيجيات ما وراء المعرفة.

ب- التقويم: ويقصد به تقدير مدى التقديم الحالي في عمليات محددة.

ت- التنظيم: ويتضمن مراجعة مدى التقديم نحو الوصول الى الهدف. (مجول،٢٠١٥،ص٣٩٥)

٣- المهارات المناسبة لأداء المهمة الاكاديمية: وهي المعرفة المناسبة التي على التدريسي استخدامها لأداء المهمة العلمية بحيث تكون في متناول يده.

٤- مهارات الضبط الإجرائي: وهي المهارة التي يستخدمها التدريسي تجاه المتعلم عندما يقوم التدريسي بالتقويم أو التخطيط او باختبار الطلبة لمعرفة مدى تقدمه لاستكمال المهمة العلمية التي يقوم بها. (Marzano et al,2001,P.45)

إذ ان اكتساب مهارات ما وراء المعرفة من قبل التدريسي تساعد المتعلم على اكتساب مهارات عقلية والقدرة على الفهم والاستيعاب وكذلك اكتساب عادات جديدة في التفكير بشكل عام.

ثالثا: استخدام تدريسي قسم التاريخ استراتيجيات ما وراء المعرفة:

تعد استراتيجيات ما وراء المعرفة اعم واشمل من مهارات ما وراء المعرفة لأن في هذه الاستراتيجيات يقوم التدريسي بوضع خطة تشتمل على المهارات لأغراض متعددة منها الاغراض منها لأغراض تعليمية واهمية هذه الاستراتيجيات في تنمية التفكير لدى الطلبة في قسم التاريخ. (عفانة ونشوان،٢٠٠٤،ص٦٢)

١- استراتيجية طرح الاسئلة: تعتمد هذه الاستراتيجية على الاسئلة الموجهة من قبل التدريسي نحو اثارة تفكير المتعلم في اتجاهات متعددة وغير مألوفة من خلال تحليله للمعلومات والبيانات ويعطي عمقاً وفهماً أكبر للمحتوى المدروس؛ ولذا تعد الاسئلة الجيدة هي مفتاح التعلم الفعال، كما يلعب وقت الانتظار الذي يلي طرح السؤال أحد الامور المهمة التي تؤدي الى تطوير التفكير وفاعليته.(Jones,2006,P.22) ومن أنواع الاسئلة:

أ - الاسئلة الاختبارية: وتكون في بداية الدرس وتسمى الاسئلة التمهيدية ويشترط فيها ان تكون قليلة العدد وموجزة وسهلة وقد تكون الاسئلة في نهاية عرض المادة وتسمى بالأسئلة التلخيصية يذكر فيها التدريسي النقاط المهمة.

ب- الاسئلة الكشفية: وهي اسئلة تحتاج إلى التأمل والتفكير قبل الاجابة، فالقصد من الاسئلة تعويد المتعلمين على التفكير المنظم.

ومن شروط الاسئلة الجيدة:

١- ان يكون السؤال موجز الصياغة.

٢- ان يكون السؤال مثيراً للتفكير.

٣- ان يكون السؤال موافقا لأعمار المتعلمين.

٤- يجب تجنب الاسئلة التي تتطلب الاجابة بـ نعم او لا.

٥- يجب ان يحتوي السؤال على فكرة واضحة. (المسعودي،٢٠١٥،ص٦٩)

٢- استراتيجية (اعرف ما تعلمته)، أو استراتيجية الجدول الذاتي إذ يحدد المتعلم ما تعلمه فعلا من خلال مشاركته في انشطة التعلم الهادفة وهي من الاستراتيجيات المعرفية هدفها تحسين عملية التعليم والتعلم بالاعتماد ما لدى المتعلم من معلومات إذ يحدد التدريسي النص، ويعطي فكرة الموضوع.

٣- استراتيجة الاستكشاف.

٤- الاستراتيجية الحوارية.

٥- استراتيجية حل المشكلات.

٦- استراتيجية الذكاءات المتعددة.(المسعودي،٢٠١٥،ص٧١)

٧- استراتيجية خرائط المفاهيم وهي خريطة المفاهيم الاساسية لنوفاك(Novak) وهي تبنى على شكل هرمي للمفاهيم وفقاً للخطوات التالية:

أ- القضايا: توضع القضية او المفهوم الرئيس في قمة الشكل الهرمي.

ب- التسلسل الهرمي: يلي المفهوم الرئيسي او العام المفاهيم الاقل عمومية.

ج- الوصلات العرضية: وهي عبارة عن توصيلات صحيحة بين جزء وآخر من التسلسل الهرمي للمفهوم العام او الاقل عمومية شريطة ان تكون هذه التوصيلات صحيحة ومهمة.

د- الامثلة: وهي الافعال المحددة التي تعبر عن امثلة المفاهيم. (الخليلي،٢٠٠٤،ص٣٢٦)

٨- استراتيجية العصف الذهني: تعد هذه الاستراتيجية من أكثر الطرق المستخدمة من قبل التدريسي في تحفيز الابداع وتعني الحصول على أكبر عدد ممكن من الافكار ذات العلاقة بمجالات محددة الاهتمام، وتعتمد هذه الاستراتيجية على التالي:

أ- بداية جلسة العصف الذهني تتطلب تأجيل الحكم على الافكار المطروحة من قبل المتعلمين.

ب- اثناء جلسة العصف الذهني توليد اكبر عدد ممكن من الافكار ولأن الكم يقود الى الوصول الى الكيف.

ج- في العصف الذهني يمكن اعداد التدريسي قائمة بالأفكار التي تم التوصل اليها بحيث يقوم التدريسي باستبعاد الافكار التي ليس لها علاقة بالموضوع وابقاء الافكار ذات العلاقة مما يساعد المشاركين في استكشاف افكار جديدة ودمج افكار موجودة لم تكن معروفة للمجموعة من قبل مما يمكنهم من الوصول الى النتائج المرغوب فيها. (سعادة،٢٠٠٨،ص٢٢٤)

٩- استراتيجية التدريس التبادلي: تقوم هذه الاستراتيجية على الحوار بين الاستاذ والطلاب او بين الطلاب بعضهم البعض بحيث يتبادلون الادوار بهدف فهم الموضوع والحوار بين الطلاب لدمج اربع استراتيجيات هي:

أ- التلخيص: هذه الاستراتيجية التي يستخدمها التدريسي تساعد الطلاب على ذكر ما تعلموه بلغتهم الخاصة عن طريق اخبارهم عن طريق التدريسي او مجموعة من الطلاب الآخرين ما حدث أي انهم قد فهموا محتوى مادة التاريخ المراد تعلمها ومن ثم يكتسبوا مهارات صياغة الاسئلة ذات المستويات المرتفعة في التفكير والتي منها التفكير الابتكاري.

ب- توليد الاسئلة: تحفيز التدريسي المتعلمين على توليد الاسئلة؛ فإنه عندما يولد الطالب اسئلة فأنه يحدد النقاط الهامة في الدرس ثم يضع المعلومات التي تم الحصول عليها في شكل اسئلة ويختبر نفسه للتأكد من أنه يستطيع الاجابة على هذه الاسئلة.

ج- التوضيح: الذي يقوم به التدريسي ويحدث هذا فقط عندما يكون هناك غموض فيما يتم تعلمه او ان تفسير الطالب غير واضح.

د- التنبؤ: وهي أحدى استراتيجيات التي يستخدمها التدريسي إذ يتطلب من الطلاب افتراض وتوضح ماذا سيحدث فيما تعلمه. (محفوظ،٢٠٠٩،ص١٧)

رابعاً: المبادئ الأساسية التي يستخدمها التدريسي في قسم التاريخ للتعلم ما وراء المعرفة:

١- ينبغي تأكيد التدريسي على انشطة التعلم وعملياته أكثر من التأكيد على نواتجه.

٢- ان يكون للتعلم اهمية وان يساعد الطلاب على الوعي باستراتيجيات تعلمهم ومهارات تنظيم ذاتهم، والعلاقة بين هذه الاستراتيجيات والمهارات واهداف التعلم.

٣- ان التفاعل بين المكونات المعرفية وما بعد المعرفية والوجدانية للتعلم هام ومركزي في عملية التعلم.

٤- ينبغي ان يصمم التدريسي التعليم بطريقة تحقق التوازن الامثل بين كم النشاط التعليمي ونوعه.

٥- يجب على التدريسي ان يتم تعلم المادة الدراسية الجديدة وارساءها على المعرفة المتوافرة لدى المتعلم وعلى مفاهيمه القبلية. (جابر،١٩٩٩،ص٢٣٢)

خامسا: أهمية استخدام تدريسي قسم التاريخ استراتيجية ما وراء المعرفة:

١- جعل المتعلم قادر على مواجهة الصعوبات اثناء التعلم.

٢- تساعد المتعلم على القيام بدور ايجابي اثناء مشاركته بعملية التعلم.

٣- مساعدة المتعلم على توليد افكار جديدة.

٤- زيادة كفاية المتعلم في حل مشاكله.(مجول،٢٠١٥،ص٣٩٦)

٥- الانتقال بالمتعلم من مستوى التعلم الكمي الى مستوى التعلم النوعي.

٦- يحول المتعلم الى خبير، أي يفهم تفكيره ويشرحه.

٧- تحسين اكتساب المتعلم لعمليات التعلم المختلفة.

٨- الاهتمام بقدرة المتعلم على ان يخطط ويراقب ويقوم تعليمه الخاص.(الموسوي،٢٠١٣،ص٤٢٩)

سادسا: ما وراء المعرفة في التعليم الجامعي:

لقد نال محور التعليم الجامعي اهتماماً كبيرا من جانب التربويين في كيفية الوصول بالمتعلم الى الوعي بعملية التفكير، وتلعب ما وراء المعرفة دورا بارزاً في مجالات وانشطة معرفية كثيرة منها التحصيل الدراسي وكذلك التفكير الابتكاري.

سابعا: دور التدريسي في توضيح المقررات الدراسية في مادة التاريخ:

١- فهم المعرفة التاريخية: إن فهم المعرفة التاريخية وكيفية تكوينها يساعد طلبة قسم التاريخ على الفهم المعرفي المنظم، ومعرفة كيف تتكون المعرفة الجديدة وكيفية بناؤها وتعتمد المعرفة على الفكر فتنتج تحلل-تفسر-تنظم -تخطط-وتنقل بواسطة الفكر؛ وذلك لأنها تحدث في العقل الذي فهمها من خلال التفكير الناقد واعادة النظر في ضوء ما يستعمل من معلومات أو بحوث في الحاضر او المستقبل. (فايد،٢٠١٥،ص١٤١)

٢- تكون المعرفة التاريخية: وتكون المعرفة قادرة على التوجيه الذاتي للطالب فينبغي ان تكون المعرفة إطار ونظام من الفترات او العصور، وهذه المعرفة من خصائصها انها معرفة عامة عن التاريخ ككل؛ لكي يكون الطالب قادراً على أن يقدر اي موضوع تاريخي او مشكلة تاريخية بصورة صحيحة عن طريق توضيح هذا الموضوع او المشكلة في سياق او خط عام من الاحداث. (شعلان،٢٠١٥،ص٤١)

٣- تكوين إطار تاريخي: ان تعلم التاريخ ان يساعد الطلبة في قسم التاريخ على بناء المعرفة التاريخية عن الماضي وتكوين إطار تاريخي متكامل؛ لكي يتمكن الطلبة في تطوير قدراتهم العقلية لمحاكاة المؤرخين في اختلاف تفسيراتهم. (PeterLee,2002,P.45)

٤- تنمية الفهم المنظم: يتضمن القدرة على توظيف المعرفة واساليب التفكير التي طورها العلماء، واتقان اسس محتوى هذا العلم مثل فهم واستعمال المفاهيم والنظريات والنتائج من خلالها تتطور المعرفة التاريخية.(Veronica,2002,P.37)

المحور الثاني: التنور التاريخي:

اولا: مفهوم التنور التاريخي:

يستخدم مفهوم التنور التاريخي في الوقت الحاضر بشكل واسع واصبح هدفا رئيسيا في تدريس التاريخ ؛ إذ تطرق العديد من الباحثين الى مفهوم التنور التاريخي بأنه" وعي الانسان بالقضايا والاحداث التاريخية التي حدثت في الماضي او الحاضر مع امكانية التنبؤ بالمستقبل في ضوء وعيه او فهمه لتلك الاحداث والقضايا".(شاذلي،٢٠١٥،ص٢٣) إذ ان التنور التاريخي يعرف على انه " مجموعة من المهارات التاريخية التي يمكن تنميتها لدى طلاب قسم التاريخ، والتي تمكنهم من التعامل مع الاحداث التاريخية بهدف الفهم الواعي للأحداث التاريخية وتفسيرها وتطبيقها في مختلف المواقف الحياتية واستخدام الاحكام الاخلاقية في التاريخ، وتنمية مهارات البحث التاريخي، واستخدام المستحدثات التكنولوجية في التاريخ، مما يساعد الطلاب على التعايش مع الواقع والتعامل معه بفاعلية وتهيئهم للتعامل مع المستقبل"(بدوي،٢٠١٦،ص٨٧)

كما ان التنور التاريخي بأنه" المعرفة بالمصطلحات والمفاهيم التاريخية المتعلقة ويتكون لديه احساس واهتمام بعلم التاريخ وقدرة على الوصول إلى الاستنتاجات الخاصة بالأحداث التاريخية".(توفيق وجمعة،١٩٩٨،ص٢٣)

وقد عرف التنور التاريخي بأنه" المعلومات الاساسية التي يجب ان يعرفها اي فرد في بداية دراسته للتاريخ مثل علم تقويم التاريخ او الزمن ولغة الماضي وعلم الخرائط". (ostwold,2003.P.19)

وعرف ايضاً بأنه" قدرة المتعلم على اكتساب المعارف والمهارات التي تعينه على التعامل مع جميع المواقف التاريخية حتى يصبح فاعلا في العملية التعليمية ومؤثرا" .(حميدة وسليمان،١٩٩٥،ص٣٥)

ثانيا: اهمية التنور التاريخي:

١- ان التنور التاريخي اهمية كبيرة في حياة الفرد والمجتمع فهو يساعد الفرد على فهم ما يدور حوله من احداث ويسهم في صنع الفرد لقراراته الشخصية وكذلك يسهم في المشاركة في المناقشات التي تدور حوله في المجالات المختلفة، فالتنور جزء من الثقافة العامة للفرد.

٢- ان التنور التاريخي مطلبا اساسيا للمواطنة بشكل عام فالعالم أصبح كالقرية الصغيرة وهذا يتطلب من الفرد ان يكون متنورا تاريخيا واسع المعرفة بكل ما يدور حوله من احداث ومواقف تاريخية. (عبد السلام،٢٠١٤،ص٥٦)

٣- يساعد التنور التاريخي طلبة قسم التاريخ بالتفاعل مع الاحداث التاريخية من خلال تنمية تدريسي قسم التاريخ المهارات التاريخية بهدف الوعي للأحداث التاريخية وتفسيرها وتطبيقها في مختلف المواقف الحياتية واستخدام الاحكام الاخلاقية في التاريخ .

٤- يساعد التنور التاريخي في تنمية مهارات البحث التاريخي واستخدام المستحدثات التكنولوجية في التاريخ من قبل تدريسي قسم التاريخ مما يساعد الطلبة على التعايش مع الواقع والتعامل معه.(عبد العزيز،٢٠٢٤،ص٤٨٧)

ثالثا: فوائد التنور التاريخي في تحسين عملية التعلم عند الطلبة:

١- دراسة الماضي وموازنته بالحاضر مما يساعد على توسيع الخبرات التاريخية والقاء الضوء على الحاضر لمعرفة احداث المستقبل.

٢- التمييز بين الوثائق التاريخية الصحيحة والمزيفة، فمن الضروري عدم قبول أو رفض اي وثيقة تاريخية في ضوء مدى موثوقيتها من عدمها. (كمال،٢٠١٤،ص٢٠١٦)

٣- تفسير الاحداث الجارية في الضوء الماضي اذ تساعد دراسة الاحداث الجارية على اثراء منهج التاريخ وتجعله أكثر دقة ومعنى في حياة الطلبة.

٤- إدراك التكامل بين علم التاريخ والعلوم الاخرى مثل الجغرافية والاقتصاد والتكنولوجيا الاتصال إذا ان معرفة الطرق والاتجاهات وتحديد الاماكن تعتبر مهمة في دراسة التاريخ كما ان الاعلام والافلام الوثائقية تزود الطلبة رؤية ناقدة حول الاحداث التاريخية.

٥- تنمية مهارات البحث التاريخي وذلك من خلال المنهج التاريخي وما يتضمنه من نقد ومقارنة وتحليل والحكم على قيمة المعلومات على المصادر المستقاة منها والتمييز بين الحقائق.(بدوي،٢٠١٦،ص٢١٥)

٦- استعمال المصادر والادلة فاستعمالها يسمح للطلبة الاتصال المباشر بالنصوص التاريخية والتوصل للنتائج واصدار الاحكام

٧- يفهم الطلبة ان لكل عصر من العصور التاريخية تساعد على فهم خصائصه التي تميزه عن غيره من العصور

٨- ان المجال التكنولوجي مطلبا مهما لعلم التاريخ إذ ان المبتكرات التكنولوجية والعلوم المساعدة قد تساهم في تغيير التفسيرات التاريخية وتساعد في الوصول الى الحقائق التاريخية بأدلة جديدة.(الشاذلي،٢٠١٥،ص٢٥)

رابعا: مستويات التنور التاريخي:

١- اكتساب المعرفة التاريخية.

٢- الفهم للمفاهيم والمبادئ الاساسية للتاريخ إذ ان المفهوم هي مجموعة من الحقائق التاريخية تقدم للطلبة عن طريق صور ذهنية يستطيع ان يتصورها عن موضوع او موقف أو حدث ما سواء كان هذا التصور محسوسا او مجردا. (نزال،٢٠٠١،ص٣٧).

٣- القدرة على التحليل وتفسير الاحداث التاريخية وتقيمها ويقصد به البحث عن العوامل المؤثرة في سير الاحداث التاريخية، تفسير احداث الماضي، ويعتمد على المصادر المختلفة من المعلومات وعلى المعتقدات والقيم التي تؤثر على الفهم، ويدفع التفسير التاريخي الى معرفة وفهم العوامل التي شكلت المجتمع ومعرفة دوافع السلوك في المجتمع وجعل الماضي جسرا من الحقيقة التي يشعر بها طلبة اثناء دراستهم التاريخ. (فايد،٢٠١٥، ص١٦١)

٤- التفكير النقدي في القضايا التاريخية إذ ان التفكير التاريخي هو عملية عقلية تتضمن عدد من المهارات منها التسلسل الزمني، وتفسير القضايا والاحداث التاريخية، والقدرة على اصدار الأحكام، واتخاذ القرار، وربط السبب بالنتيجة، والوصول الى الحقائق عن طريق البحث العلمي.(التميمي،٢٠١١،ص١٩)

٥- القدرة على ربط الاحداث التاريخية وذلك من خلال قدرة الطلبة في ايجاد الحلول وفهم الاحداث المعقدة مما تؤدي الى تنمية قدراتهم العقلية وجعل التعلم فعال.(شعلان،٢٠١٥،ص٣٦).

٦- دور الافلام الوثائقية التاريخية إذ ان على طلبة قسم التاريخ الاستفادة منها في تطوير قدراتهم في القراءة والكتابة التاريخية، وفهم وتحليل الاحداث عن طريق مقارنة الاحداث ونقدها واصدار الحكم بشأنها مما يؤدي الى الاستنتاج والوصول الى الحقيقة.(Marcus,Stoddard,2007,P.304)

٧- دور التكنولوجيا في تنمية الوعي التاريخي تسهم في جعل الطلبة يعيشون في سياق العالم الحقيقي، وتمكنهم الاندماج والاستكشاف وفهم الظواهر المعقدة، والمشاركة في ايجاد الحلول مما تؤدي الى تنمية قدراتهم العقلية وجعل التعلم فعال. (شعلان،٢٠١٥،ص٣٦)

٨- التعاطف التاريخي من خلال قدرة الطلبة على التمييز بين الرأي والحقيقة تجاه قضية تاريخية عن طريق الادلة والوثائق وتفهم مشاعر الآخرين تجاه هذه القضية، ثم تحويل هذه المشاعر الى فعل او سلوك لمشاركة اصحاب الحق مشاكلهم والتفاعل معهم.(عبد العزيز،٢٠١١،ص٦)

خامسا: صفات التدريسي المتنور تاريخياً:

١- يكون لدى التدريسي الوعي بما وقع من احداث في الماضي وما يقع من احداث في العصر الحاضر.

٢- يمتلك مهارة التحليل الناقد للأحداث والمواقف التاريخية.

٣- يوضح الافكار والمعتقدات التي اسهمت في قبول فعل خاطئ.(عبد السلام،٢٠٠١،ص٣٢٦)

٤- يميز بين العوامل المؤثرة في الأحداث والقرارات والتطورات التاريخية.

٥- يوضح النتائج القريبة والبعيدة المدى لأي احداث تاريخية.

٦- يتخذ القرارات المناسبة فيما يواجهه من مواقف ومشكلات. (زيتون،٢٠٠٠،ص٦٢)

٧- يعي القضايا والمشكلات المحلية والقومية والعالمية.

٨- يتحلى بقيم البحث العلمي (التاريخي) عند حل المشكلات التاريخية.(محمد ومسعود،١٩٩٨،ص٧٨)

الفصل الثالث: التوصيات والمقترحات:

اولا: التوصيات:

١- عقد ورش تدريبية لأعضاء الهيئة التدريسية بهدف اكسابهم استراتيجيات ما وراء المعرفة، في العملية التعليمية والتعلمية.

٢- ضرورة الاهتمام باستخدام استراتيجيات حديثة ومنها ما وراء المعرفة في تنمية مهارات التفكير التاريخي من خلال التدريس.

٣- ضرورة الاهتمام بتدريب اعضاء الهيئة التدريسية في قسم التاريخ اثناء الخدمة على كيفية استخدام سمات التنور التاريخي في تدريس التاريخ في الفصول الدراسية.

٤- ضرورة صياغة اهداف ومحتوى مناهج التاريخ بحيث تدعم التدريس بالتاريخ في المراحل التعليمية في قسم التاريخ.

٥- ضرورة الاعتماد على طرق واستراتيجيات التدريس الحديثة التي تجعل الطالب محور العملية التعليمية والابتعاد عن الطرق التقليدية في التدريس القائم على الحفظ والاستظهار التي لا تنمي سمات التنور التاريخي.

٦- اهمية اعداد انشطة مختلفة لتنمية سمات التنور التاريخي.

٧- ضرورة توفير بيئة تعليمية آمنة خالية من التهديد والتوتر، ومليئة بالأنشطة التي تثير اهتمام الطلاب مما يساعد على تنمية سمات التنور التاريخي.

ثانيا: المقترحات:

١- فاعلية استخدام استراتيجيات ما وراء المعرفة في تدريس مادة التاريخ لحل صعوبات التعلم.

٢- فاعلية استخدام استراتيجيات ما وراء المعرفة في تنمية الاستيعاب المفاهيمي والتفكير المتشعب لدى الطلبة.

٣- فاعلية استخدام استراتيجيات ما وراء المعرفة في تنمية التحصيل الدراسي لدى الطلبة.

٤- اعداد ابحاث تدعم دور مناهج التاريخ في تنمية سمات التنور التاريخي.

٥- اعداد ابحاث تدعم استخدام اساليب وطرق تدريس حديثة في مادة التاريخ لتنمية سمات التنور التاريخي في قسم التاريخ بكافة مراحله.

٦- لتنمية سمات التنور التاريخي من خلال تنمية مهارات التفكير الناقد والوعي التاريخي لدى طلاب قسم التاريخ.

٧- تنمية سمات التنور التاريخي من خلال تنمية مهارات التخيل التاريخي، ومهارات التفكير المستقبلي وحل المشكلات، وتنمية التفكير التأملي والدافعية نحو التعلم والاتجاه نحو مادة التاريخ.

المصادر:

المصادر العربية:

١-ابن خلدون، عبد الرحمن(٢٠١٠): مقدمة ابن خلدون، تحقيق: حامد احمد الطاهر، دار الفجر التراث،ج١،القاهرة.
٢-بدوي، عاطف محمد احمد(٢٠١٦):مستوى فهم العلية/ السببية لدى طلاب المعلمين بقسم التاريخ بكلية التربية وعلاقته بمستوى ادائهم لمهارات التدريس المرتبطة بالسبب والنتيجة، دراسات في المناهج وطرق التدريس، الجمعية المصرية للمناهج ،عدد(٧١)،مصر.
٣-التميمي، سلوان عبد احمد(٢٠١١): اثر استراتيجية التعلم المستند الى مشكلة في تنمية مهارات التفكير التاريخي لدى طلاب المرحلة الاعدادية، رسالة ماجستير غير منشورة، جامعة ديالى، كلية التربية، الاصمعي.
٤-توفيق وجمعة، رضا محمد توفيق(١٩٩٨):اتقان ابعاد التنور التاريخي لدى معلمي التاريخ في المرحلة الثانوية، مجلة كلية التربية ببنها، مصر.
٥-ثرثار،سميرة عدنان(٢٠١٨):مستوى التنور التكنولوجي لدى طلبة كلية التربية والعلوم الصرفة، مجلة جامعة الانبار للعلوم الانسانية.
٦-جابر، عبد الحميد(١٩٩٩): استراتيجيات التدريس والتعلم،ط١،دار الفكر العربي، القاهرة ،مصر.
٧-الجميلي،خالد احمد جاسم(٢٠١٤): التفكير المتشعب وعلاقته بالتنمية البشرية والتفاعل الاجتماعي لدى طلبة الجامعة، اطروحة دكتوراه غير منشورة، كلية التربية، جامعة تكريت، العراق.
٨-الخليلي،خليل،ويوسف وآخرون(٢٠٠٤):تدريس العلوم في مراحل التعليم العام،ط٣،الامارات العربية المتحدة، دبي ،دار القلم للنشر والتوزيع.
٩-زيتون،كمال عبد الحميد(٢٠٠٠):تدريس العلوم من منظور البنائية، الاسكندرية، المكتب العلمي للنشر والتوزيع، مصر.
١٠-سعادة،جودة(٢٠٠٨):تدريس مهارات التفكير مع مئات الامثلة التطبيقية، دار الشروق للنشر والتوزيع، الاردن.
١١-الشاذلي،امل شحاتة السيد(٢٠١٥):تصور مقترح لمناهج الدراسات الاجتماعية بالمرحلة الاعدادية لتنمية بعض ابعاد التنور التاريخي، رسالة ماجستير غير منشورة، جامعة طنطا، مصر.
١٢-شاهين، عبد الحميد حسن عبد الحميد(٢٠١١):استراتيجيات التعلم وانماط التعلم، رسالة ماجستير غير منشورة، كلية التربية، جامعة الاسكندرية، دمنهور ،مصر.
١٣-شعلان، دنيا احمد حسن(٢٠١٥):فاعلية موقع تعليمي في التنور التاريخي لتنمية مهارات البحث التاريخي لدى الطلاب المعلمين في كلية التربية، رسالة ماجستير غير منشورة، جامعة عين شمس ،مصر.
١٤-العزة ،هيفاء عبد الفتاح(٢٠٠٤):مستوى التنور العلمي لدى طلبة الصف الحادي عشر في مدينة القدس وضواحيها، رسالة ماجستير جامعة بيرزيت، فلسطين.
١٥-عبد السلام، مصطفى(٢٠٠١):اتجاهات حديثة في تدريس العلوم،ط١، دار الفكر العربي ، القاهرة، مصر.
١٦-عبد السلام، غادة محمد(٢٠١٤):تطور منهج التاريخ في ضوء القضايا التاريخية و فاعليته في تنمية التنور التاريخي لدى طلاب المرحلة الثانوية، رسالة ماجستير غير منشورة، كلية التربية، جامعة دمنهور، مصر.
١٧-عبد العزيز السعيد الجندي(٢٠١١):فعالية استخدام المدخل الانساني في تدريس التاريخ على تنمية التعاطف التاريخي تجاه بعض القضايا العربية لدى طلاب المرحلة الثانوية.
١٨-عبدالعزيز،زينب عماد(٢٠٢٤):فاعلية تدريس وحدة قائمة على التاريخ المغاير لتنمية مهارات التنور التاريخي واتخاذ القرار لدى تلاميذ الحلقة الثانية من التعليم الاساسي، مجلة كلية التربية، جامعة عين شمس، العدد (١٤٤).
١٩-عبيد، وليم(٢٠٠٤):المعرفة وما وراء المعرفة: حول رياضيات المفهوم والادلة، المؤتمر العلمي الرابع التعليم العام في مجتمع المعرفة، الجمعية المصرية لتربويات الرياضيات، نادي ،اعضاء الهيئة التدريس ببنها.
٢٠-عطية محسن علي(٢٠١٤):استراتيجيات ما وراء المعرفة في فهم المقروء،ط١،دار المناهج للنشر والتوزيع، عمان.
٢١-عفانة،عزو ونشوان، تيسير محمود(٢٠٠٤):أثر استخدام بعض استراتيجيات ما وراء المعرفة في تدريس الرياضيات على تنمية التفكير المنظومي لدى طلبة الصف الثامن الاساسي بغزة، المؤتمر العلمي الثامن للجمعية، المصرية للتربية العلمية، كلية التربية، جامعة عين شمس.
٢٢-عيسى،مراد علي وخليفة ، وليد(٢٠٠٨): الاتجاهات الحديثة في علم النفس المعرفي: من المعرفة الى ما وراء المعرفة،دار الوفاء للطباعة والنشر والتوزيع، الاسكندرية.
٢٣-عيسى،مراد علي(٢٠٠٨):اختبار الوعي ما وراء المرحلة الثانوية المعرفي باستراتيجيات القراءة لطلاب ،دار الوفاء للطباعة والنشر والتوزيع، الاسكندرية.
٢٤-فايد،سامية المحمدي(٢٠٠٧):استراتيجية تدريس مقترحة قائمة على استخدام نموذج سوامSwom في تدريس التاريخ لتنمية بعض ابعاد التنور التاريخي والاتجاه نحو المادة لدى تلاميذ المرحلة الاعدادية، مجلة كلية التربية،العدد٥٧،جامعة طنطا، كلية التربية ،مصر.

٢٥-الفرماوي، حمدي وضوان، وليد(٢٠٠٤):الميتا معرفية: بين النظرية والبحث، مكتبة الانجلو المصرية، القاهرة.
٢٦-الكرعاوي،ميري عبد زيد(٢٠١٧):اثر تدريس التاريخ الشفوي في تنمية التفكير الناقد لدى طلبة قسم التاريخ، كلية التربية، رسالة ماجستير غير منشورة، جامعة القادسية، العراق.
٢٧-كمال،احمد بدوي احمد(٢٠١٦):فاعلية استخدام المدونات التعليمية في التنور التاريخي لدى طلاب الصف الاول الثانوي، مجلة الجمعية التربوية للدراسات الاجتماعية، العدد (١٣٠)،مصر.
٢٨-اللقاني،احمد حسين، ورضوان ،برنس احمد(١٩٩٠):تدريس المواد الاجتماعية، عالم الكتب،ط٤،القاهرة،مصر.
٢٩-مجول، مشرق محمد(٢٠١٥):استراتيجيات ما وراء المعرفة رؤية نظرية في عملية اكتساب المفاهيم النحوية، مجلة كلية التربية الاساسية للعلوم التربوية والانسانية، جامعة بابل، العدد(٢١)،العراق.
٣٠-محفوظ،ثريا محمود(٢٠٠٩):فعالية استراتيجيات ما وراء المعرفة في تنمية التحصيل والتفكير الناقد لدى تلميذات المرحلة المتوسطة ذوات مستويات التحصيل المختلفة بمحافظة الطائف، رسالة دكتوراه غير منشورة، كلية التربية، جامعة ام القرى.
٣١-مرعي،توفيق احمد، والحيلة، محمد محمود(٢٠٠٢): المناهج التربوية الحديثة مفاهيمها وعناصرها واسسها وعملياتها، جامعة بيرزيت، جميع الحقوق المحفوظة.
٣٢-المسعودي،محمود حمزة والجبوري، سعد جويد(٢٠١٥): المناهج وطرائق تدريس المواد الاجتماعية للصف الثالث في كلية التربية للعلوم الانسانية.
٣٣-الموسوي، نجم عبد الله(٢٠١٢):التفكير وعلاقته باستراتيجيات ما وراء المعرفة، مجلة العميد، جامعة ديوان الوقف الشيعي، المجلد(٢)، العدد (٤)، العراق.
٣٤-نزال،شكري حامد(٢٠٠١):مدى اكتساب تلاميذ الصفوف الرابع والخامس والسادس في دبي للمفاهيم الواردة في الكتب الدراسية للدراسات الاجتماعية المقررة، مجلة الدراسات الاجتماعية، المجلد(٢٩)،العدد(١).

المصادر الاجنبية:

1-Anderson.N.J.(2002):The role of met cognition in second Language teaching and learning,ERIC,Digest.
2-Brur,J.T,(1995),schools for Thought,Cambridge,The MiTRess.
3-Hallahan.D.P.& Kauffman L.M(1994) Exceptional children Introduction to special Education,Boston London Allyn and Bacon.
4-Jones,G,(2006),Developing science Thinking Association of Teacher Educators 1900 Association Drive suite ATE Reston VA20191-1502.
5-Marcus,A& Stoddard,(2007):Tinsel town as teacher Hollywood Film in the high school Classroom The History Teacher,40(3).
6-Marzano.D.J.Pickering& J.E.Pollock(2001): classroom Instruction That works, Alexandria VA:ASCD.
7-Ostwald,D,(2003):Histonical Literacy Exam.
8-Peter,seixas(2005):Alntroduction to Teaching for Assessing Students Interdis Ciplinary work Cambridge Project Zero,Harvard Graduate,School of education.
9-Veronica Boix Mansilla,Elizabeth(2004):Dawes,Toward a Frame Work,Toward a Frame Work For.