



ISSN: 1994-4217 (Print) 2518-5586(online)

Journal of College of Education

Available online at: <https://eduj.uowasit.edu.iq>

Marzia Hussein
Ahmad

lecturer at Sharazoor
College of Education/
Halabja Universitu

Email:

marzya.hussain@uoh.edu.iq

Keywords:

Manguri , Memory,
Diary , History



Article info

Article history:

Received 10.Sep.2025

Accepted 15.Oct.2025

Published 28.Nov.2025



The role of memory in the narrative of history by Mirza Mohammad Amin Manguri

A B S T R A C T

This study explores memory and historical writing, focusing on the role of recollection in the historical works of Mirza Muhammad Amin al-Manguri. It sheds light on his stance toward reviving the past and on the connection between the historian's awareness, memory, and his treatment of historical events. The paper also highlights the characteristics of memorial writing in his works and discusses both the positive and negative dimensions of memory in recording history—particularly its role in conveying certain historical events inaccurately, which draws the reader's attention. Furthermore, the study points out the weaknesses of al-Manguri's historical memory and how these gaps appear through his reliance on recollection in interpreting events. It emphasizes the extent to which some of his information was influenced by the personal and social circumstances he experienced, leading to variations in his approach to recalling different historical periods.

© 2022 EDUJ, College of Education for Human Science, Wasit University

DOI: <https://doi.org/10.31185/eduj.Vol61.Iss3.5079>

دور (الذاكرة) في رواية التاريخ عند ميرزا محمهد أمين المنكوري

م.م. مرزيبه حسين احمد

محاضرة في كلية التربية شهزورور/ جامعة حلبجة

الملخص:

تتناول هذه الدراسة الذاكرة والكتابة التاريخية ودور التذكر في المؤلفات التاريخية لميرزا محمد أمين المنكوري، وتسلط الضوء على موقفه من استعادة الماضي وارتباط المؤرخ بوعيه وذاكرته في تناول الأحداث التاريخية المختلفة، كما تُبرز خصائص الكتابة التذكيرية في أعماله، وتناقش الأبعاد الإيجابية والسلبية للذاكرة في تدوين التاريخ، ولا سيما دورها في نقل بعض الوقائع التاريخية بطريقة غير دقيقة تسترعي انتباه القارئ، وتشير الدراسة كذلك إلى نقاط ضعف الذاكرة التاريخية لدى المنكوري، وكيف تظهر هذه الثغرات من خلال اعتماده على التذكر في تفسير الأحداث، مؤكدةً على بعض

المعلومات التي تأثرت بالظروف والأحداث الشخصية والاجتماعية التي عاشها الكاتب، مما أدى إلى تغيير أسلوبه في استحضار المراحل التاريخية المختلفة.

الكلمات المفتاحية: منكوري، الذاكرة، منكرات، التاريخ.

رؤى یادگه له گيرانهوهی میژوویی لای میرزا محمهد ئەمین مەنگوری

م.م. مهرزیه حسین ئەحمهد

وانه‌بێژ له کۆلیژی پەرۆده‌دی شارەزوور / زانکۆی هه‌له‌بجه

پوخته:

ئهم توێژینه‌وهیه باس له یادگه و نووسینه‌وهی میژوویی و رؤی یادوه‌ری له نووسراوه میژوویییه‌کانی میرزا محمهد ئەمین مەنگوری ده‌کات، هه‌له‌وسته له‌سه‌ر گيرانه‌وهی زاره‌کی و پشته‌ستنی میژوونووس به‌ زه‌ین و یادوه‌ری خۆی له چرکه‌ساته میژوویییه جیاوازه‌کاندا ده‌کاته‌وه و تایبه‌تمه‌ندییه‌کانی نووسینه‌وهی یادوه‌ری لای ئەو دهرده‌خات و گوزاشت ده‌کات له‌سه‌ر لایه‌نه‌ ئه‌رنینی و نه‌رنینه‌کانی یادوه‌ریه میژوویییه‌کانی و به‌تایبه‌تی رؤی له‌ گه‌یاندنی هه‌ندیک رووداوی میژوویی به‌شێوه‌یه‌کی نادروست که سه‌رنجی خوێنه‌ر بۆلای خۆی کێشه‌ده‌کات و خالی لاوازی گێره‌وه میژوویییه‌کان له‌رنیگه‌ی یادوه‌ریه‌وه له‌ی مەنگوری دهرده‌خات و جهخت له‌سه‌ر هه‌ندیک زانیاری ده‌کاته‌وه که له‌ژێر کاریگه‌ری روودا و پێشهاته‌کانی یادگه‌دا توشی شیواوی بوون له‌ گيرانه‌وه‌ی رووداوی قوناغه میژوویییه جیاوازه‌کاندا. کلیله وشه‌کان: (مه‌نگوری، یادگه، یادوه‌ری، میژوو)

پیشه‌کی:

یادگه ئەو کۆگا ئیلهام به‌خشیه هه‌میشه بۆ زانین و وه‌بیره‌اته‌وه تاکه پنه‌نگه‌ی مرۆقه و سه‌رچاوه‌ی وینا‌کردنه‌وه‌ی ئەو رابردووه نانا‌ساییه‌یه که له‌ زنجیره‌ی رووداوه میژوویییه‌کاندا خاوه‌نی سه‌رنج خسته‌سه‌رن و خالی گۆرانکارین له‌ گورزه‌وانه‌ی ژبانی تاک و کۆ دا، یادگه سه‌نگینی ده‌به‌خشینه‌وه به‌و رابردووه‌ی که شیواوی دووباره‌ ئاماده‌یه له‌ تیگه‌ه‌شتن له‌ پرسه‌ ئالۆزه‌کانی ئیستا و ئاینده و له‌ پیناو بونیادنا‌نه‌وه‌ی میژوویی دا بایه‌خی هه‌له‌وسته له‌سه‌رکردن.

به‌لای مه‌نگوریه‌وه ئه‌گه‌رچی یادگه رێبه‌ری و سه‌رمه‌شقی ده‌یان زانیاری نه‌بسته‌راوه که له‌ پرکردنه‌وه‌ی که‌لینه‌ میژوویییه‌کاندا خاوه‌نی به‌هایه‌کی به‌رز و گه‌یاندنیان له‌رنیگه‌ی وه‌بیره‌ینانه‌وه‌وه تیگه‌ه‌شتنی نوێ بۆ چرکه‌ساته میژوویییه‌کان دروست ده‌کات، به‌لام زه‌ینی ئەوی له‌گه‌یاندنی زانیاریه به‌ مه‌سه‌گیاوه‌کاندا له‌هه‌ندیک گيرانه‌وه‌دا به‌لا‌ریندا بردووه که گومان له‌ دروستی گيرانه‌وه میژوویییه‌کانی دروست ده‌کات و روایه‌تی یادوه‌ریه‌که‌ی ده‌خاته مه‌ترسیه‌وه که تیپه‌رینی کات و گۆرانکاریه‌کانی قوناغه‌که رؤی گرنگی تیدا ده‌گه‌رن.

گرنگی ئەم توێژینه‌وه‌یه له‌وه‌دایه سه‌رنجی خسته‌وته سه‌ر گيرانه‌وه‌ی میژوویی و رؤی یادوه‌ری له‌ گيرانه‌وه‌ی میژوویییدا لای میرزا مەنگوری و هه‌ولی دهرخستی تایبه‌تمه‌ندی و یادگه‌ی له‌ وه‌بیره‌ینانه‌وه‌ی زانینی میژوویی له‌ چه‌ند قوناغه‌یکی میژوویی ده‌دات.

ئامانجى توتيزينهوهكه، ئامانجى ئەم توتيزينهوهيه ئەوهيه شىكارى بۆ يادگه و رۆلى يادوهرى بۆ نوسراوه مېژووويهكانى ميرزا مەنگورى بكات و هەولى دەرختى خالە ئەرئى و نەرئىهكان و تايهتەندىهكانى يادگه مەنگورى بدات.

پرسىارى توتيزينهوهكه، ئەم توتيزينهوهيه هەول دەدات وەلامى ئەوه بداتەوه ئايا يادوهريهكانى مەنگورى خاوهنى بايهخى مېژووئين بۆ ئەو قوناغه مېژوويناى لەسەرى نووسبوون؟ ئايا يادگه لای مەنگورى تانوييهتى له وهبىرهئىنانهوهى راستيه مېژووويهكاندا سەركەوتوبت؟ ئايا ئەو هەلە مېژوويناى لەناو يادوهريهكانى مەنگوریدا هەن زادهى يادگه مەنگورين يان پەيوهندى بەهۆكارى ترهوه هەيه؟.

میتۆدى توتيزينهوهكه، له نوسىنى ئەم توتيزينهوهيهدا بۆ پشت به میتۆدى پەسنى شىكارى بەستراوه.

پىكهاتهى توتيزينهوهكه، ئەم توتيزينهوهيه پىكهاتوه له دووباس، باسى يەكەم برىتیه له مېژووى يادوهرى و يادوهرى و تايهتەندىهكانى لای مەنگورى كه له سى خالدا سەرنج خراوته مېژووى يادوهرى و يادوهرى و خاسىت و تايهتەندىهكانى يادوهرى لای مەنگورى، باسى دووم پىكهاتوه له يادگه هۆكارىك بۆ هەلەى مېژووى و هەلەى مېژووى لای مەنگورى كه دابەش كراوه بۆ دوخال يه خالى يەكەمدا به كورتى باسى هەلەى تۆمارى رووداوه مېژووويهكان و و يادگه مەنگورى و له خالى دوومدا سەرنج خراوتهسەر نمونەيهك له هەلەلەى زادهى يادگه مەنگورين و ئامازە بەچەند نمونەيهك كراوه له مېژووى پارتى هيو و كۆمارى كوردستان و شۆرشى ئەيلول و مېژوووعىراق و جيهان.

باسى يەكەم : مېژووى يادوهرى و يادوهرى و تايهتەندىهكانى لای مەنگورى

۱-۱ : مېژووى يادوهرى

يادوهرى يان بىرهوهرى مېژووى ئەو چەمكەيه كه دەتوانت زانبارى ورد لەسەر رووداوه مېژووويهكان ببهخشىت تاوهكو نوسىنى مېژووى بتوانت بەراستى رەنگدەرەوهى رابردووبت (tarwiyani، ۱۹۷: ۲۰۱۸)، يادوهرى ئەو كۆمەلە وئنهيهيه له تىگەيشتن و خەيال و وشيارى و ناگايى مروفا جىگىر دەبن، نەرئى گىرانهوهى يادوهرى برىتیه له وهبىرهئىنانهوهى رووداوهكانى رابردو له ساتهوهختى ئىستادا (كوثرانى، ۲۰۱۳: ۳۶، ۳۷)، كه به يادوهرى مېژووى يان يادوهرى كۆمەلە يان كۆمەلەيهتى ناسراوه، يادوهرى مېژووى باس له چىروكى تايهت بەسەردەم و قوناغىكى ديارىكراو دەكات كه رووداوه مېژووويهكانى تىدا دروست دەبن، دەكرىت يادوهرى جۆراوجۆرىت وهك يادوهرى بنههالهى و ئاينى و نەتهوهى و كۆمەلەيهتى، بەدىگا و بۆچونى جياواز لەبارى لایەندارىهوه بگىردىتەوه، بايهخى يادوهرى مېژووى لەوهدايه دەرگا بەرووى مروفا و لا دەكات بۆ ئاشنابوون به چركەساته مېژووويهكان و بەرچاو روونى هەنوكەيه پىدەبهخشىت، دەرئى تىگەيشتن به هەموو ئەو زانبارىهه لاسەرى هەن له چوارچىوهى رابردوودا بۆ دابىن دەكات، گرنكى رووداوه مېژووويهكان بەپى تىگەيشتن له قوناغ و سەردەمه مېژووويهكه هەلەسەنگىت (Harrison، Savannah، ۲۰۱۳)

گرنگىدان به بايهخى يادوهرى بەوهى رۆلى گەوره له گەباندنى زانينى مېژوويدا دەگىزىت له زانسته مەعريفى و كۆمەلەيهتەكاندا دەگەرتەوه بۆ سەرئەتەى سەدهى بىستەم، كه رۆلى نوسىنى يادوهرى له ئاشكرادى و گىرانهوهى رووداوه مېژووويهكاندا خراپەروو، شىكارى بۆ ئەو جۆرهى نووسراوه مېژووويهكان كرا كه له شىوازى يارهووردان، رەگ و ريشەى ئەو نووسراوه مېژوويناى كۆنه و له بەرههەى كەسايهتیه مېژووويهكانى وهك (سوكرات)هوه دەستپىدەكات، تاوهكو (پول رىكۆر) و مېژوونوسه نەتهوهيهكانى سەدهى نۆزده (۱: ۲۰۱۶ Pyndiah). بەلام بەشيوهيهكى چر له بىستەكانى

سەدى رابردودا يادەۋەرى بايەخى لەنىۋ توۋىنەھە سىياسى و كۆمەلەيتى و كۆتۈرەكاندا پەيداكرىد، كە پىشتەر لەناو كايە كۆمەلەيتە جياۋازەكاندا ئەو رۆلە گىرنگە پىنەدرايوو (Ross Poole, 2008 :149).

يادەۋەرى يەككە لەو سەرچاۋانەى مەعرفە بە مۇۋە دەبەخشىت، بىرۆكە و وىنەكان لە مېشىكى ئادەمىزاد دەبنە ئامراز بۇ گىرناھەى رۇدوداۋەكانى رابردوو (۱۹۷ : ۲۰۱۸، tarwiyani)، مېژوو سودەرگرتن لە يادەۋەرى بەچەند قۇناغىكدا تىپەريو و لەھەر قۇناغىكدا ھەلگى تايبەتمەندىەكانى سەردەمەكەى بوو، لە يۇنانى كۇندا بەپىي سىستەمىكى بنەرتە پەريان بە رۆلى يادەۋەرى لە گەياندنى مەعرفەدا داو، (ئەفلاتون) يەككىبوو لەوانەى گىرنگى رۆلى يادەۋەرى دەدا و پىي وابوو مۇرقەكان دەتوانن بۇ دەسكەوتنى زانبارى رابردوو بگەرىنەھە بۇ جىھانى بىرۆكەكان، لەدواى ھاتى ئىسلام ئەم چەمكە بايەخىكى گەۋەرى ھەبوو لەلايەن فەرمودەناسەكانەھە بۇ گىرناھەى فەرمودەكان پىشتان بەيادگە و بىرەۋەى خۇيان بەستوۋە (۲۰۰ : ۲۰۱۸، tarwiyani)، لەھەر يەككە لەم قۇناغە مېژوو پىيەكانەدا نوسىنەھەى يادەۋەرى لە خزمەت چىنى فەرمانرەوا و بالآ دەستەكاندا بوو، لە سەردەمى يۇنانىەكاندا زياتر لەبەرژەھەندى دەسەلات و بنەمالە فەرمانرەواكاندا بەكاردەھات بەلام لە سەدەكانى ناوەرستدا زياتر مۇركىكى ئايىنى ۋەرگرتوۋە، لە قۇناغە جياۋازەكانى مېژوو ئىسلامدا گوزارشت بوو لە گىرناھەى سەرۋەريەكانى موسولمانان لە سەردەمە زىرىنەكانى ئىسلام و لە سەردەمى ھاۋچەرخدا لە خزمەت پەرسە نەتەۋەى و نىشتىمانىەكاندا بايەخ بەگىرناھەى يادەۋەرى دراو (ھىمە، ۲۰۱۹ : ۷۴)، واتە لەم قۇناغەدا گىرناھەى يادەۋەرى لە پىرگەنەھەى كەلپنى مېژوو پىي و نوسىنى مېژوو نەتەۋە پىي رۆلىكى گىراۋە، ۋەك نوسىنى يادەۋەرى بەكۆمەلى جولەكەكان لەسەردەمى كۆمەلگۆزى ھۆلۆكۆستدا (Pyndiah: ۲۰۱۶ : ۲).

گىرنگىدان بە يادەۋەرى و پەى پىردنى ۋەك كەرەستەيەكى خاۋى مېژوو پىي و پەنابردن بۇ نوسىنەھەى لەناو نەتەۋەى كورد دا تەمەنكى زورى نىە دواى سالانىكى زور لە گەشەكردى لە ئەۋروپا و گواستەھەى بۇ ۆلاتانى رۆژھەلات و بەتايبەتى ئەو ۆلاتانەى كە كوردستانيان بەسەردا دابەشكراۋە لەناو كورد دا بۇلۇبوتەھە، بەھاتنى سەدەى بىستەم و كاريگەرى گۇرانكارىەكانى لەسەر كوردستان و دروستىۋى شۇرشە كوردىەكان و بۇلۇبونەھەى خۇندەۋارى نووسىن و بۇلۇكراۋەكان بەزمانى كوردى بوون بە ھەۋىنى لەدايەكبوۋنى نووسىنى چەندىن يادەۋەرى مېژوو پىي، واتە مېژوو پىي سەرھەلدانى نووسىنى يادەۋەرى لەناو كورد دا ۋەك فۆرمىكى ئەدەبىي بۇ نىۋەى يەكەمى سەدەى بىست دەگەرىتەھە (على، ۲۰۲۴ : ۴۳، ۸۹).

۱-۲: يادەۋەرى لای مەنگورى

مىرزا محەمەد ئەمىن مەنگورى (۱۹۸۸.۱۹۱۰) دەكەۋىتە ناو ئەو گورزەۋانە مېژوو پىيەھە كە تىپدا يادەۋەرى دەكەۋىتە ئەو قۇناغەى مېژوو پىيەھە كە لە خزمەت پىسى نەتەۋە پىيەھە، بەتايبەتى لەناو سەردەمىكى ئالۇز و پىر گۇرانكارى ئەو قۇناغەدا كە سەدەى رابردوو، جىھان لە ھەلچونىكى بەردەوام و لەسەر ئاستىكى فراۋان كەتبوۋە بەر بەرىەككەوتتە ئايدۆلۆزىەكانى سىياسەتى نىۋەدەۋلەتەھە و پىسى نەتەۋە پىي كوردىش لەناو گىزۋى ئەو شانۆيەدا لە يارىەكى مەترسىداردا مامەلەى پىۋەكراۋە.

گەشتى يادەۋەرىەكانى مەنگورى ھەر لە مندالەيەھە لە (قەلادزى) ۋە كە ئەو كات شارۆچكەيەكى بچوك بوو دەستىدەكات، لەۋىئە بۇ كۆيە و چوارتا و لە سلىمانىەھە بۇ رۆژھەلاتى كوردستان و دىسانەھە بۇ سلىمانى و تەۋىلە و دواى نىسكۆى شۇرشى ئەيلول لە سالى (۱۹۷۵) دىسانەھە چۆتەھە رۆژھەلاتى كوردستان و دواتر بۇ باشورى كوردستان گەراۋەتەھە و سالى (۱۹۸۸) لە سلىمانى كۆچى دواى كردوو.

مەنگۆرى زادەى سەردەمىكە كە شوناسى كوردبوون لەبەردەم مەترسىيەكى گەورەدايە، دەرکەوتن و گەشەى وشيارى و لەدايکبونی بزوتتەوى نەتەوى و دروستبونی بزوتتەوى داگیرکاری لە ئەنجامى گۆرانکاریە سیاسى کۆمەلایەتییەکان لەسەر ئاستى سیاسەتى جیهانى و دواتر شکستی بزوتتەى رزگارى خوازی كوردی و نائۆمیدیە یەك لەدوای یەكەکانى و ھەستى بە (خودنامۆى) گەلەكەى بە رابردوو و رەگ و ریشە میژووپیەکانى بردوو و لەرێگەى پەى بردن بە نووسینەوى یادەوریە میژووپیەکانى جیاواز لە یادەورى ئەوانیتر ھەولێ ئاشناکردنى تاكى نەتەوێكەى بە ریشەى میژووپی و ھەنوکیەییەکانى خۆى دەدات و لەرێگەى نووسینەوى چیرۆكى یادەورى بە کۆمەلەو کار لەسەر پێدانەوى ناسنامەى كوردبوونی ئەو رووداوانە دەکات كە تۆمار نەکران یان بەناوى گەلانى ترەو وەك سەرورى نووسراونەتەو وەك دەلێت "ئەبى كورد ھەولبەدات رووداوەکانى لە باخەلى میلیتەن بەنیتتە دەرەو و بەناوى كوردەو تۆمارى بکاتەو" (مەنگۆرى، ۱۹۷۱: ۱۲۷).

یادگەى مەنگۆرى كۆگای زانیارى و نیتسگە گرنگەکانى زیاتر لە شەش دەیەى ژيانى تايبەتى و کۆمەلەى بوو كە پر لە گۆرانکاری و رووداوى بەرچاوبوون، وەك خەمخۆریكى كایەى میژوونوسى و بەنیگەرانیەو رەخنە لە رۆشنیرانى كورد دەگریت كە بەگرنگیەو لە تۆمارى رووداوە میژووپیەکان ناروانن، ئەو كاری لە نووسینەوى میژووى قۇناغە جیاوازەکانى ژيانى خۆى كرد و بەنووسینەوى یادەوریەکانى بۆشاییەكى میژووى لەكایەى میژوونوسى كوردی پێکەوتەو و چەندان روودا و زانیارى وردى سەردەمەكەى خۆى لە ونبوون پاراست وەك (عەبدولرەقیب یوسف) دەلێت لەكۆى دەیان خۆیندەوار و رۆشنیرى ھاوسەردەمى مەنگۆرى كە لە چەقى رووداوەکاندا بوون نەیانتوانیو لەكاتى خۆیدا یادەوریەکانیان بنووسنەو و پەیمان بە گرنگی و نرخى رووداوە میژووپیەکانى سەردەمەكە نەبردوو، مەنگۆرى لەم روووە بە پێشەنگى ئەو كەسانە دادەنریت میراتى میژووپی و نەتەوییەکان لە ونبوون پاراستوو، بەتايبەتى لە نووسینەوى یادەوریەکانى سەردەمى كۆمارى كوردستان و شۆرشى ئەیلول كە یادەوریەکانى شۆرشى ئەیلولى لەكاتى خۆیدا و رۆزوانە نووسیتەو (چاوپێكەوتنى تۆنر لەگەل عەبدولرەقیب یوسف)، (مەحمودى مەلاعیزەت) لە پێشەكى كتیبى بەرگی سینیەمى دەولەتى جەمهورى كوردستان، سەربارى دەستتیشانکردنى كەم و كورتییەکانى، بايەخى یادەوریەکانى مەنگۆرى روونکردووتەو، بەگرنگیەو لى دەروانیت و بەھایەكى میژووى بەرزى پێدەدات، بەتايبەتى كە خۆى شاییدى رووداوەکان بوو و گەلێ رووداوى گرنگی ئەو سەردەمى لە رێگەى یادەوریەکانیەو پاراستوو، كە بايەخى میژووپی ناوازی ھەبە، چونكە بەتەنھا گیرانەویەكى سیاسى نیە، بەلكو لە ھەناویدا ھەلگری تايبەتمەندیە کۆمەلایەتى و ئابووورى و رۆشنیریەکانى سەردەمەكەى و گرنگتر لەمە بەرگۆزەرى رووداوەکانى تۆمار نەکردوو و بەلكو ناکۆکیەکانى كۆمەلەى كوردەوارى و دەزگاکانى كۆمار و ھەندیک رەفتار و رووداوى ناسایى ناوھندى دەستەلاتى بەسەر كردووتەو و رووناكى خستوتە سەر ھەندیک لایەن مەگە ھەر لێكۆلەر نرخ و بەیەخیان بزانیت. ھەر بەپێى قسەى (مەحمودى مەلاعیزەت) لە رووى بايەخى میژووپیەو یەكەمین كتیب لەسەر كۆمارى كوردستان بەزمانى بیانى دەرچوو كتیبى كونسولێكى سیاسى ئەمەریكى بوو لە تەبریز بەناوى (ئىگلتن) لە سالى (۱۹۶۳) بۆلوى كردووتەو، یەكەمین كتیبىش كە بە زمانى كوردی نووسرا بیئت لەوبارەییەو (كۆمارى میلی مەھاباد)، كە لە نووسینی خۆیەتى. ئەگەر یادەوریەکانى مەنگۆرى لەكاتى خۆیا چاپ بکرایە دەبوو بەیەكەمین كتیب كە لەسەر ئەو قۇناغە میژووپیە نووسرا بیئت، چونكە یادەوریەکانى مەنگۆرى لەسەر ئەم قۇناغە سالى (۱۹۵۸) نووسراوتەو و كتیبەكەى (مەحمودى مەلاعیزەت) سالى (۱۹۸۴) چاپكراو، بەلام لەگەل ئەوھشدا ھیشتا دەست پێشخەریكى گرنگ بوو، بۆ تۆمارکردنى رووداوەکانى ئەو ھەلە میژووپیە.

واتە یادەوریەکانى مەنگۆرى پەردەیان لەسەر دەیان زانیارى نەبیستر او بايەخدار لە قۇناغە میژووپیەکانى میژووى كورد لادا و بووبە سەرمەشقى ئاشكرکردنى چەندین وردە رووداوى پەى پێنەبراو كە بەشێك لەو وینە میژووپیە ئەو

محەمەد بۆ زیادکردنی داریی و دواتر وەزارەتی جەنگ و پێکھاتە و تاییەتمەندبە خێڵەکی و کلتوریەکانی و دەزگاکانی پاپ و بلۆکراوە و ڕەوشی دادووری و پەرۆردە و خۆبەدە و تەندروستی ڕوونکردووەتەو و وێنەبەکی گشتگیری سەرەمەکەمان بۆ دەکەیت (مەنگوری، ۲۰۰۰، ل ۱۰۸-۱۴۸).

۳. بەشیک لە یادەوهریه‌کانی له‌کاتی خۆیدا نهنوسيوه‌تەو چەند سالیک پاش تپه‌رینی یادگه وه‌بیری هیناونه‌تەو وه‌ک (هه‌قائیکی به‌سه‌رهاتی شێخ مه‌حمود له پەنا ئیستقلالی کورد دا) که سالی (۱۹۵۲) نوسيوه‌تی و (به‌سه‌رهاتی سیاسي کورد له سالی ۱۹۱۴ هه‌تاوه‌کو ۱۹۵۸) که یاده‌وهریه‌کانیتی له‌سه‌ر کۆماری کوردستان دواي تپه‌رینی (۱۲) سال به‌سه‌ر ئه‌و ڕووداوانه‌دا و له سالی (۱۹۵۸) له دووبه‌رگدا نوسيوه‌تیه‌وه، به‌شیکي تر له یاده‌وهریه‌کانی له هه‌مان کاتی خۆیدا نوسيوه‌تەو که له‌سه‌ر ماوه‌ی میژوویی شۆرشه‌ی ئه‌یلوله‌ ته‌نانه‌ت ڕۆژ و کاترمیژی ڕووداوه‌کانی هاوپیچکردووه، له‌ژیر ناوی (به‌سه‌رهاتی سیاسي کورد له‌سالی ۱۹۵۸ تاوه‌کو ۱۹۸۵) به‌لام به‌شیکي زانیاریه‌کانی خۆی گه‌واهیده‌ری راسته‌وخۆی ڕووداوه‌کان نه‌بوون به‌لکو له‌ ده‌زگاکانی ڕاگه‌یاندن و سه‌رچاوه‌ی زاره‌کی خه‌لک وه‌رگرتون، وه‌ک ده‌لێت "له شه‌وی ۱۹۷۴/۱۲/۱۳ ئیستگه‌ی ده‌نگی کوردستان مه‌لامسته‌فا داوا له ده‌وله‌ته‌ ئیسلامیه‌کان ده‌کات ڕینگه‌نده‌ که حکومه‌تی به‌عه‌سی عێراق کورد کوژی بکات" (مەنگوری، ده‌ستنووسی بلۆنه‌کراوه‌: ل ۱۴۰).

۴. یادگه‌ ڕۆلی له به‌خشین و ویناکردن و دروستکردنی شینواریکی ئه‌ده‌بی به‌سه‌ر نووسینه‌وه‌ی به‌شیک له یاده‌وهریه‌کانیه‌وه هه‌بووه، له هه‌ندیک جیگادا له دارشتن و وه‌بیره‌ینانه‌وه‌ی زانیاریه‌ میژویه‌کانیدا و له په‌سنی دیمه‌ن و بارودۆخه تاییه‌ته‌کاندا له شێوه‌ی به‌خشاندا دایرشته‌وه و به‌شیکي دیکه‌ی یاده‌وهریه‌کانی جگه له‌وه‌ی به‌شێوه‌ی نووسینی ئاسایی وه‌رگرتووه دووباره له شێوه‌ی هۆنراوه‌دا دایرشته‌وتەو، واته ئه‌ده‌ب نامراز و که‌ره‌سته‌یه‌ک بووه تاوه‌کو ئه‌و چرکه ساتانه وینا بکات که یادگه‌ی به‌شێوه‌یه‌کی هونه‌ری کۆگایکردن و له چوارچۆیه‌یه‌کی ئه‌ده‌بدا ده‌ریبیرۆن، وه‌ک نوسینه‌وه‌ی (به‌سه‌رهاتی سیاسي کورد به هۆنراوه (۱۹۱۴-۱۹۸۵)) که تانیستا ده‌ستنوسه و بلۆنه‌کراوه‌تەو وه‌ک ده‌لێت:

له یه‌کی مارتی هه‌فتا و سێدا عێراق نه‌وته‌که‌ی به‌ ئینگلیسدا

له‌گه‌ل ئینگلیسدا پێکهات ڕیکه‌وتن عێراق تاحه‌دیک ده‌رچوو له که‌وتن (مه‌گوری، ۲۰۲۲، ل ۳۸۳)

۵. یاده‌وهریه‌کانی مەنگوری ته‌نها زاده‌ی یادگه‌ی خۆنین و به‌لگو به‌ناو ریشه‌ی چەند چیرۆکی میژووی زاره‌کیدا ڕۆچوووه که به‌ره‌مه‌ی یادگه‌ی کۆمه‌لێن و چیرۆکی زاره‌کی ده‌ما و ده‌م پیکراوی چەند قوناغیکی میژووبین، واته جگه له‌وه‌ی یادگه‌ی کۆگای ڕوودا و به‌سه‌رهاته‌ میژووبیه‌کانی هاوسه‌رده‌می خۆی بوون، به‌شیکي یاده‌وهریه‌کانی هی قوناغیکی میژوویی دووری سەر‌ده‌مه‌که‌ی بوون و دووباره له رینگه‌ی یادگه‌وه په‌ی پێی‌دوون و وه‌ک سه‌رچاوه و که‌ره‌سته‌یه‌کی میژووی نوسيوه‌تیه‌وه و له‌پیناو به‌ها به‌خشینه‌وه و سه‌نگینکردنی شوناسی میژوویی و بیناکردنه‌وه و دروستکردنی ڕابردوویه‌کی شکۆدار چیرۆکی قاره‌مانیه‌تی و میژووی به‌کۆمه‌لی له‌ناو ڕابردوویه‌کی په‌راوێزخراودا ساغکرده‌وه، ڕۆلی یاده‌وهری زاره‌کی له‌ناو ژینگه‌ی نه‌ریتی و کۆمه‌لایه‌تی وه‌ک میراتیکی کلتوری لێکدايه‌وه. وه‌ک خۆی له پێشه‌کی یه‌کێک له چیرۆکه‌کاندا ئاماژه‌ی بۆ ده‌کات ڕووداوی ئه‌م چیرۆکه‌نه‌راسته‌قینه‌ن له‌به‌ر ئه‌وه‌ی کورد خۆی میژوویی خۆی نهنوسيوه‌ و ئه‌وه‌ی نووسراوه له‌لایه‌ن میژوونووسانی بیانییه‌وه بووه سه‌روه‌یه‌کانی یان تومارنه‌کراون یان به‌ناوی گه‌لانی تره‌وه نووسراونه‌تەو (مه‌نگوری، ۱۹۷۱، ل ۷۶)، وه‌ک چیرۆکه‌کانی (فه‌یروزخانی پشتکو) (زیزینای نامیدی) و (مه‌راکو) که هه‌ریه‌که‌یان زاده‌ی سەر‌ده‌میکی میژووبین.

۶. یه‌کیکتر له تاییه‌تمەندبەکانی یادگه‌ و یاده‌وهریه‌کانی تپه‌لکێشکردنی میژووی جیهانیه‌ له‌گه‌ل میژووی نه‌ته‌ویدا و به‌سته‌وه‌ی ڕووداوه‌ میژووبیه‌کانه‌ به‌یه‌که‌وه که هاوسه‌رده‌م یان هاوشیوه‌ی یه‌کتري بوون و یان کاریگه‌ریان له‌سه‌ر پرسه‌

نەتەوهی لای مەنگوری هەبوو یاخود بۆ ئەزمونکردن و دەرختی قەباری کێشه و پرسە نەتەوهییەکان بەراوردیکردون، کە هەلسەنگاندن و تەتەڵەکردنی رووداو مێژووییەکانی کوردستان بە ئەزمونی جیهانی تاوێکو مەزەندەیی گرتە مێژووییەکانی کورد بکات و بە نمونە جیهانیە بەرچاوەکان بەراوردیان بکات لەوێهه بۆسەر پێچکەیی چارەسەرکردن ئاراستەیان بکات، وەک کاتیکی باس لە قوربانیدا ن و دلسۆزی و بەدەمەهاتتی خەلکی کوردستان دەکات بۆ شۆرشێ کورد لە سەرەتای حەفتاکاندا رادەیی ئەو هاوکاری و قوربانیدانەیان بەراورد ئەکاتەوه بە خەلکی ئەلمانیا و و پروسیا لەکاتی هیرشی ناپلیوندا کە چۆن مأل و سامانی خۆیانیان بە گەنجینەیی گەلەکیان بەخشی تاوێکو بتوانن رووبەرۆوی دوژمن ببەوه (مەنگوری، دەستووسی بآلونهکراوه: ل ۲۲).

هۆکارەکانی نووسینەوهی یادوهی لای مەنگوری زۆرن و دەگەریتەوه بۆ ئەو خۆیندەهواریهی هەبیه و خاوهنی بروانامەیی شەشی سەرەتایی بووه و پێشینەیهکی مەعریفی پێبەخشیوه، لەگەڵ ناشنایەتی بە رەوتی فەرەهنگی سەرەمەکهی بەتایبەتی شاری سلیمان و بەرکەوتتی لەگەڵ ژمارەیهک لە کەسایەتیە روشنبیر و دیارەکانی شاردا و هاوکات رووداوەکانی دەرۆهی کوردستانیش بە ئەندازەیی پێویست کاریگەریان لەسەری هەبووه خۆیی مەگوریش نیگەرانبوو بە پاشاگەردانی رەوتی نووسینەوهی مێژوویی لەناو کورد دا و بەوپەری نیگەرانبوو لەو فەرەهنگی روانیوه کە هیچ بەهەیهک بە ناشنکردنی تاک و کۆمەلگە بە رێشه مێژووییەکانی نەتەوهکهی نادات و پەیمان بە گرنگی رابردوو لە پرسە هەنوکهیهکاندا نەبەردوه.

باسی دووه: یادگە هۆکاریک بۆ هەلەیی مێژوویی و هەلەیی مێژوویی لای مەنگوری

۱-۲: هەلەیی تۆماری رووداو مێژووییەکان و یادگەیی مەنگوری

رۆلی یادوهی و گیرانەوهی زارەکی وەک نەریت هەندیک جار کێشه لە گەیانندی زانیاریەکاندا دروست دەکات، کاتیکی زانیاریەکان لە کەسانیکەوه دەستەمکەون کە راستەخۆ ئەزمونی رووداو مێژووییەکانیان کردوه و لە قونایگی دواتر دا پەنا بۆ زانیاریەکانی یادگە دەبات، رەنگە ئەو یادوهیه لەگەڵ گۆرانکاری و تێپەڕینی کات و بارودۆخەکاندا گۆرانی بەسەردا هاتنیت، وەک ئەوهی کە رووداو نەتواننیت وەبیربەننیتەوه، ئەمەش کاریگەری لەسەر رەوایەتی گیرانەوهکە و گومان لەسەر یادوهیهکه دروست دەکات (tarwiyani, ۲۰۱۸: ۱۹۷)، لە نووسینی توژینەوه مێژووییەکاندا زیاتر سەرنج لەسەر بابەتی بوونی زانیاریەکانە و لە نووسینی یادوهی مێژوویدا سەرنجی زیاتر لەسەر یادگە و زینیی مێژوونووسەکهی (Pyndiah, ۲۰۱۹: ۲)، چونکە مێژوونووس ناتواننیت لە دەرۆهی کاریگەری زین کاری نووسینەوه مێژوو بکات و پاشخانی ژبانی کلتوری و کۆمەلایەتیش کاریگەری لەسەر دیدگای رووداو مێژووییەکان دادەننیت (۱۹۷ tarwiyani, ۲۰۱۸). واتە ئەگەرچی مەترسی بەردەوام لەسەر شیوانندی یادوهی و خەیاڵکردن هەیه و کاریگەری لەسەر نامانجی بانگەشکردن بۆ راستی رووداو مێژووییەکان دروست دەکات، بەلام مروف هیچ شتیکێ باشتر لە یادوهی لەبەردەستدا نیه کە رووداوێک لە رابردویدا رووداو و پێش ئەوهی وەک یادوهی وەبیربەننیتەوه مێژوونوس لە راکەیانندی پەیمانەکهی سەرکەوتوبکات تابتواننیت رۆلی یادوهی وەلا بننیت (Ricoeur, ۲۰۰۶: ۷).

مەنگوری وەک هەر مێژوونوسیکی تر لەکاتی پەنابردن بۆ نووسینەوهی یادوهیهکانی یان وەرگرتی هەر زانیاریەک لە کەسانی ترۆه توشی هەمان کێشه بووتەوه گیرانەوهکانی بەدەرنین لەو کەم و کورتیانە و تێپەڕینی کات و رووداو و بارودۆخەکان چۆنیتی وەرگرتی زانیاریەکان رۆلیان لە گەیاندن و وەبیربەننانه و چالاکیهکانی یادگە و تۆماری یادوهیهکانی کردوه و رەنەگدانەوهی لەناو گیرانەوهکانی بە شیوهیهک هەستی پێدەکرنیت سەرنجی خۆینەر بۆلای خۆی کیش دەکات، چ لەو زانیاریانەیی خۆی ئەزمونی کردون و راستەخۆ بەرکەوتتی لەگەڵ رووداوکاندا هەبووه یان ئەو زانیاریانەیی لە سەرچاوهکانی ترۆه وەرگرتون، کە بەشیکیان هەوایی گەرمی رۆژ و سەردەم و قونایگی ژبانی مەنگوری خۆی بوون، بەلام

(۱۱۹ ل)، بەلام ھېچكام لە سەرچاوە مێژووئىيەكانى ئەو قوناغە و تەنانتە دواى ئەوئىش ئاماژەيان بەم زانىيارىيە نەكردووە كە (مەلا مستەفا) كرابت بە سەرۆكى ئەو حىزبە و (مكرم تالەبانى) ئاماژە دەكات بەوى (مەلا مستەفا) ھەرچەندە لە حىزبى ھىوا دا دوورە پەريز نەبوو، بەلام ئەندامى ئەو حىزبە نەبوو، لەگەڵ ئەوھشدا حىزب پشتيوانى راپەرين و چالاكىيە سەريازيەكانى كردوو و ھاوكارى گەرانەوى بوون لە سالى (۱۹۴۳) كاتتیک لە سلىمانى دەست بەسەريوو (الطالبانى، ۷۰.۲۰۰۳:۶۹)، تەنانتە باس لەو دەكرت (مەلا مستەفا) لە پەيوەندى لەگەڵ حىزبى ھىوادا بەپاريز بوو و لە سەرەتادا ريگري لە كردنەوى لقي حىزبەكە لە بارزندا كردوو، تاووكو سالى (۱۹۴۴)يش، بەشيك لە سەرانى پارتى ھىوا مەلا مستەفایان وەك شىخىكى كۆنەپەرس زانیو، تەنانتە ھۆكارى پشتكري حىزبەكەش كاتى بوو و تاووكو جیگەرەويەكى بۆ دەدۆزیتەو پنیوستە پشتيوانى لئيكريت (كۆچيرا، ۴۵: ۴۶.۲۰۰۹)، لەسەر بنەماى ئەم زانىيارىيە و چەندین سەرچاوەى تر كە باسیان لە وردەكارىيەكانى ئەو قوناغە مێژووئىيە كردوو، وەك كتيبى (الحركة الكردية فى العصر الحديث . جليل جليل و آخرون) و (كرديستان الجنوبية . سروه اسعد سابر) و (جولانەوى رزگارى نيشتمانى كوردستان . عزيزى شەمزينى) زانىيارىيەكانى مەنگورى بنەمايەكى زانستيان نيه، حىزبى ھىوا لە سەرەتاكانى سالى (۱۹۴۴) بەرو ھەلوەشانەو چوو و ئەندامانى پەرتەوازەبوون.

۲-۲-۲: كۆمارى كوردستان

لەناو ئەو زانىيارىيەى لەبارەى ماوى مێژووئىيە كۆمارى كوردستانەو تومايكردون، لەبارەى رېبەر و كەسايەتەكانىيەو دەوئيت و باس لەو دەكات (قازى محەمەد) و (سەدرى قازى) برا بوون لە (۲۱/مارتى/۱۹۴۷) لەسەدارە دران، (حەمە حسين خانى سەيفى قازى) برازى (قازى محەمەد) بوو و لە لاپەرەيەكى ديكەى ھەمان سەرچاوەدا ئەم زانىيارىيەى دوبارە كردوئەو (مەنگورى، ۳۱۰: ۲۰۲۰، ۳۲۰)، لەكاتىكدا ئەو زانىيارىيە دروست نين و ئەو ريكەوتە (۳۱/ ئادارى/ ۱۹۴۷) و (حەمە حسين خانى سەيفى قازى) ئامۆزای (قازى محەمەد) ە نەك برازى (سولتانى، قازى: ۲۰۰۸: ۵۶).

لە كتيبى (بەسەرھاتى سىيى كورد ۱۹۱۴. ۱۹۵۸، ب ۱)دا لە (۳۶)دا باس لە كۆبونەوى (سنى سنور) كە لە (دالانپەر) ئەنجامدراو دەكات، بە كۆبونەوى (سنى قولى) ناوى دەھينيت، ئاماژەى بۆ ئەو كردوو لەو كۆبونەويەدا ناوى كۆمەلەى (ژ.ك) و حىزبى (ھىوا) گۆراو بۆ (حىزبى ديموكراتى كوردستان)، لەكاتىكدا ئەم گۆرانكارىيە لە دواى گەرانەوى دووھ گەشتى نوئىنەرانى كورد بۆ باكۆ لە سالى (۱۹۴۵) بەسەرۆكايەتى قازى محەمەد ئەو بپارە بە ئەنجام گەشتوو، بەديارىكرائيش لە (۲۴/۱۰/۱۹۴۵) ناوى كۆمەلەكە بەرەسمى بوو بە (حىزبى ديموكراتى كوردستان)، ئەم گۆرانكارىيەش لەسەر داواى روسەكان و لەسەر پيشنبارى (مير جعفر باقروف) سكرتيرى حىزبى كۆمونيست و سەرۆك كۆمارى ئازەربايجان بوو (گەوھەرى، ۱۱۳: ۱۱۷.۲۰۰۱)، لە كۆبونەوى (سنى سنور)يشدا ھىچ بپارىك لەسەر گۆرپنى ناوى كۆمەلەى (ژ.ك) و حىزبى (ھىوا) نەدراو. بۆ زياتر بروانە (ھەزار: چيشتى مجبور: ۵۸.۵۷).

ھەرلەم لاپەرەيدا باس لەوەرگرتى قازى محەمەد و سوئندخواردنى وەك ئەندامى (حىزبى ديموكراتى كوردستان) دەكات، لە مالى يەككە لە ئەندامانى ئەم حىزبە بەناوى (ئەحمەدى ئىلاھى)، لەكاتىكدا قازى محەمەد وەك ئەندامى كۆمەلەى (ژ.ك) سوئندى ياساى خواردوو لەمالى ئەو ئەندامى كۆمەلەكە نەك وەك ئەندامى (حىزبى ديموكرات) (ئەمىن، ۸۰: ۲۰۰۷). ھەر لئىردا كاروچالاكىيەكانى حىزبى تودە و فیرقى ديموراتى ئازەربايجانى تیکەل کردوو، باس لە پەلاماردانى ھیزەكانى ئيران لە ئازەربايجان لەلايەن حىزبى تودەو دەكات (ل ۳۷)، لەكاتىكدايە ئەم چالاكيانە لەلايەن فرقى ديموكراتى ئازەربايجانەو تومارکاون نەك حىزبى تودە (گەوھەرى، ۱۳۱: ۱۳۵.۲۰۰۴).

لەم بەرھەمەدا باس لە چاپ و بلاوکراوەکانی کۆماری کوردستان دەکات، دەلێت پێش دروستبونی (حزبی دیموکرات) گۆڤاری (نیشتمان) لە لایەن چەند گەنجیکەوه لە ساڵی ١٩٦١ مانگی جارێک دەرچوو، بەرگەکەمی وێنە (سەلاحەدینی ئەیوبی) لەسەر بوو، هەر ئێرەدا ئەوێ نوسیوه دواتر ئەم گۆڤارە بەهۆی چاپخانەیکەوه لە کە لە لایەن (زەبیحی، و هێمن، هەژار، قزلی) هە پێداکراوو چاپ دەکرا، تەنانەت باس لەو هەش دەکات زەبیحی و هێمن لەسەر ئەم گۆڤارە (٦) مانگی لە تاران بەند کراون (١٩٦١)، ئێرەدا گۆڤاری نیشتیمان و رۆژنامەی کوردستانی زمانحالی کۆماری کوردستانی تیکەڵکردووه، هیچ ئاماژە بەوه نەداوه ئەم گۆڤارە زمانحالی کۆمەڵە (ژ.ک.) بووه، گۆڤاری نیشتیمان مانگی جارێک دەرئەچوو، ژمارە یەکەم و دووئەمی وێنە سەلاحەدینی لەسەر نەبووه. بروانە هەریەک لە (گۆڤاری نیشتیمان . جەمال نەبەز، عەلی کەرمی . نیشتیمان بلاوکراوهی بیری کۆمەڵە (ژ.ک.)، تەنانەت هێمن لەسەر ئەم بابەتە هیچ کات نەگیاوه، بەڵکو هەریەک لە (زەبیحی، دلشاد رسولی، قاسمی قادری) بوون کە لە گوندی (کوکیا) لەناوچەی بالانیش نزیکەمی (٩) مانگی لە ساڵی (١٣٢٣) هەتاوی کە دەکاتە هاوینی (١٩٤٥) لە ورمی گیران (کەرمی، ١٠٣: ٢٠٠٥).

ئەو باس لە رووداوی هەڵکوتانە سەر شارەبانی شاری مهاباد لە لایەن خەڵکەوه دەکات، کە نوسیویەتی ئەم رووداوه لە کۆتایەکانی مانگی (نازەری ١٣٣٤) بووه و پێنج کەس لە پاسەوانانی شارەبانی کوژراون لەو رووداودا (٧٢)، بەلام ئەو رووداوه (١٠) مانگی پێش ئەم رێکەوتە روویداوه، واتە لە (١١/٢٦/١٣٣٤) هەتاوی کە دەکاتە (١٥/٢/١٩٤٥)، لە (٣٧) دا جارێکی تر باسی ئەم رووداوهی کردووتەوه بەلام ژمارە کوژراوانی بە حەوت کەس نوسیوه کە لە راستیدا پێنج کەس لە رووداوهکەدا کوژراون (گەوهەری، هەمان سەرچاوه: ١١٠).

٢-٢-٣: شۆرشێ ئەیلول

لە بەرھەمی (بەسەرھاتی سیاسی کورد لە ساڵی ١٩٥٨ هەتاوەکو ١٩٨٥) کە یاداشتەکانیەتی لە سەر شۆرشێ ئەیلول و لە دوو بەرگدا نوسیویەتەوه، لە لایەرە (١٩) بەرگی یەکەمی ئەم بەرھەمەدا باس لە رۆژی گەڕانەوهی (مەلا مستەفا) دەکات لە یەکێتی سۆڤیەت، کە لە (٥/ تشرینی یەکەمی/ ١٩٥٨) گەشتووتەوه عێراق، بەلام رووداوی گەڕانەوهکە لە (٦/ تشرین) دا بووه و دواتر لە لایەرە (٢٠) ی هەمان بەرھەمەدا باس لە نیشتهجێبونی (مەلا مستەفا) دەکات لەوای گەڕانەوهی لە یەکێتی سۆڤیەت لە شاری بەغداد کە لە خانوی (صلاحی کوری نوری سعید) دا نیشتهجێکراوه بەلام ئەو کورە نوری سعید ناوی (صبح) بووه نەک ئەوێ مەنگوری ئاماژە پێداوه (هەمان سەرچاوه) هەمان سەرچاوه: ٢٠٨، (٢٠٩).

باس لەو کۆبونەوهی ژمارەیک لە سەرۆک خێل و کەسایەتی عەشایەری و حیزبی کورد دەکات لە (١٩/ ئابی ١٩٦١) لەگەڵ پارێزگاری سلیمانی ئەوکات (عبدالهادی صالح مختار)، ناوی (مام جەلال) ی وەک یەکێک لە بەشداربوو حیزبیەکانی کۆبونەوهکە هیناوه، بەلام ئەو کەسایەتیە (عومەر دەبابە) بووه نەک (مام جەلال) (بارزانی، ٣٦: ٢٠٠٤)، رێکەتی کۆبونەوهکەشی بەهەڵە نوسیوه، ئەم بۆبونەوهیە لە (٣/ ٩/ ١٩٦١) بەئەنجام گەشتووه.

لە لایەرە (٦٧) هەمان بەرھەمەدا باس لە وەفدی کوردی ساڵی (١٩٦٣) بەسەرۆکایەتی (مام جەلال) دەکات بۆ مەبەستی دانوستان چۆنە بەغداد و لەوێ دەستبەسەر کران، ناوی ئەندامانی وەفدەکەمی هیناوه و لەناویاندا کەسایەتیەکی بەناوی (شاخەوان) بۆ ئەو ناوانە زیاد کردووه کە ئەندامی وەفدەکە نەبووه و (بابکر مەحمود ئاغای پشدری) کە ئەندامی وەفدەکە بووه ناوی نەهیناوهکە ئەندامانی بریتییوون لە (سالح یوسفی، شیخ حسینی خانەقا، بابکر مەحمود ئاغای پشدری، مەسعود محەمەد، عەگید صدیق ئامیدی) (شمیدت، ٤٤٣: ٢٠٠٨). هەر لە لایەرە (٧٢) کاتیک ناوی ئەندامانی لیژنە ناوەندی پارێزگاری کوردستان هیناوه، ناوی (عبدرحمانی زەبیحی) بە (مەلا عەبدول زەبیحی) هیناوه، لە لایەرە (٨٥)

بهههله بردووه، ناوی (طه شیخ احمدی) بهیچهوانهوه نوسیوه و ئهو ناوانههی دیکهش لهگههل (عبدالکریم قاسم)دا نهکوژراون، جگه له (فاضل مهداوی) و (طه شیخ احمد) کهسایهتیکی دیکه بهناوی (کنعان خلیل) لهم رۆژهدا لهگههل قاسم داکوژراوه(الحمیدی وأخرون، ۲۰۰۲:۳۳).

کاتیک رووداووهکانی رۆژانی کودهتای سالی (۱۹۶۶) دهگیزیتهوه باس له مهراسیمی بهریکردن و ناشتی تهرمی (عبدالسلام عارف) دهکات که لهداوی کوژرانی بهرو مژگهوتی(أم الطبول) بهریکراوه و لهوی بهخاک سپیرووه (ل ۱۳۹)، بهلام تهرمی ئهم کهسایهتییه له (۱۹۶۶/۴/۱۶) له مژگهوتیک بهناوی(الشیخ ضاری) له ئهبوغریب بهخاک سپیرووه (الفوزی، ۱۶۵:۱۹۸۹/۱۶۶).

۲-۲-۵: میژوی جیهان.

لهبارهی یهکیک له کهسایهتییه ناودارهکانی نیو میژووی مروقیایهتییه که (کلیو پاترا)یه ئهوهی تومارکردوه که ئهم شازنه له سالی (۳۰.پ.ز) هاوسهگری لهگههل(بولیوس قهیسهر)ی رۆمدا کردووه(مهنگوری، ۲۰۲۰، ل ۲۷۹)، بهلام ئهم هاوسهگرییه له سالی (۴۸.پ.ز) ئهجامدراوه، (۱۴)سال پيش ئهم ریکهوته قهیسهر لهژاندا نهماوه و واته سالی (۴۴.پ.ز) کوچی دواي کردووه(تلوعی، ۲۶:۲۷۲۰۰۵).

له دیوانی بهههشتی دلداریدا باس له مردنی (هیتلر) و خوشهویستهکهی دهکات بهناوی (پولیفرا براون) (مهنگوری، ۲۰۲۰:۱۲۰)، له کتییی بهسههات و چیرۆک و گیرانهوهدا له (ل ۲۷۵)دا (پولیفرا براون)ی وهک خوشهویستی (مۆسولینی) ناساندوه و سالی مردنی (مۆسولینی) به (۱۹۴۴) نوسیوه، ههر له دیوانی بهههشتی دلداریدا ئهو سالی به(۱۹۴۰) تومارکردووه (ل ۴۹). لهکاتیکدا (پولیفرا براون) خوشهویستی هیتلر بووه(هتله، ۱۹۹۵، ل ۳۷۷) خوشهویستهکهی (مۆسولینی) ناوی (کلاریتا بیتاشی)بووه، ئهو دوو ریکهوتهی بو مردنی مؤسولینی نوسیونی ههلهن و ئهو کهسایهتییه له (۲۸/ابريل/۱۹۴۵) مردووه(دی لونا، ۱۵۵:۱۹۹۷).

له کتییی (فهروزخانی پشکو)دا باس له هیرشی (جهنگیزخان) دهکات بو سهر کرماشان له سالی (۱۲۵۷.ز)، له ههمان کتیییدا باس لهوه دهکات جهنگیز خان له سالی (۱۳۴۵.ز) بهشیککی ئاسیا و ئهوروپای داگیر کردووه (مهنگوری: ۲۰۲۰:۸۶، ۲۷۸)، له یهکیک له دیوانه شعریهکانیدا باس له کوچی دواي جهنگیز خان دهکات له سالی (۱۳۳۶.ز) (مهنگوری، ۲۰۲۰:۷۰)، لهکاتیکدا جهنگیز خان بهپنی ئاماژهی سهراچهوهکان له سالی (۲۲۷.ز) کوچی دوايکردووه (الصیاد ۱۹۸۰:۳۹، ۱۳۸)، له ههمان پهههی ئهم دیوانه شعریهیدا سالی مردنی (هۆلاکو) به (۱۴۰۴) تومارکردوه، لهکاتیکدا ئهم ریکهوته لهگههل سالی مردنهکهیدا (۱۳۹) سال جیاوازیان ههیه که دهکاته سالی (۱۲۶۵.ز) (الصیاد، ۱۹۸۰، ل ۳۲۴).

کاتیک ریکهوتی کوچی دواي (مههاتما گاندی) (۱۸۶۹. ۱۹۴۸.ز)) تومار دهکات دهلتیت (گاندی) له سالی (۱۹۴۷) کوچی دواي کردووه له (ل ۲۷۵) کتییی (چیرۆک، بهسههات، گیرانهوه)دا ههمان زانیاری (ل ۶۸) کتییی (بهههشتی دلداریدا) نوسیوهتهوه، لهکاتیکدا (گاندی) له (۳۰/ینایر/ ۱۹۴۸) کوچی دوايکردووه (یوسف، ۲۰۰۸:۱۱۸)، له ههمان پهههی کتییی (چیرۆک،....) ریکهوتی مردنی (فلادیمیر لینین)ی وهک خۆی تومار نهکردووه، بهلکو سی سال لهگههل سالی مردنهکهیدا جیاوازیان ههیه و ئهو مردنهکهی به سالی (۱۹۲۱) ئاماژه پیکردووه، لهکاتیکدا (لینین) له سالی (۱۹۲۴) مردووه (اوپیتشکین، ۱۹۹۶، ص ۲۵۶)، له (ل ۲۷۷) لهههمان کتیییدا ئاماژه بهوه دهکات (بسمارک) له سالی (۱۸۱۴) بهشداری جهنگی له دژی ناپلیون کردووه، لهکاتیکدا (بسمارک) لهم کاتهدا له ژاندا نهبووه و سالییک دواي

ئەم رېڭكەوتە ھاتوتە دونباو (لودفيغ، ۲۰۱۷:۲۵)، لە (۲۲) لە كتيبي (بەسەرھاتي سياسي كورد، بەرگي دووم) دا ستايشي گەلي (پروسي . ئەلماني) دەكات لە پای ئەو ئازايەتییە لە بەرانبەر ھێرشەکانی (ناپليون) نواندویانە لە جەنگی (واترلو) لە سالی (۱۷۸۰)، لەكاتیکدا ئەگەر مەبەستی سەردەمی (ناپليونی گەرە) بێت ئەوا ئەو لەم سالیدا رۆلی سياسي لە گۆرەپانی رووداوەکانی ئەوکاتەدا نەبوو، بەڵکو دەرکەوتتی وەک کەسایەکی سياسي لەدوای سالی (۱۷۹۹) بوو، جەنگی (واترلو) لە سالی (۱۸۱۵) دا روویداو، ئەگەر مەبەستی سەردەمی دروستکردنی (یەکیتی ئەلمانيا) بێت ئەو رووداوە سالی (۱۸۷۱) بوو، نەك سالی (۱۷۸۰) (نوار، نەعی: ۲۰۱۴: ۱۳۶، ۲۹۰).

لە کۆتایدا ئەگەر یادگەر لەلای کەسایەتییە سياسي و کۆمەلایەتی و بەرپرسەکان لە نوسینەو و تۆمارکردنی رووداوە میژووییەکانی سەردەم و قوناغیکی میژوویی تايبەت بە بنەمالەییەکی سياسي یان کۆمەلایەتی و ئایینی یان شۆرش و بزوتتەو و رووداویکی دیاری تايبەت بەنەتەوئەییە بێت، ئەوا نوسینەو یادەوئەییە میژووییەکانی مەنگوری فراوانتر لەمە چەند قوناغیکی گرنگ و پر گۆرانکاری لە بزوتتەوئەییە رزگارخواری کوردی و رەوشی ئایینی و کۆمەلایەتی گرتەتەو و ھاوکات لەگەڵ کەم و کورتی بەرھەمەکانی کە سەرنج لەسەر شیواوی یادگەری لە تۆماری ھەندیک زانیاری لای مەنگوری دادەنیت بەلام لە پرکردنەوئەییە بۆشایی و کەلینە میژووییەکان و روناکی خستتە سەر چەندین گوشەیی نەبێنراوی رووداوەکانی ئەو قوناغە میژووییانە بایەخی گەرەیی ھەییە.

ئەنجام

۱. یادەوئەییە میژوویی وەک مادەییەکی خام و کەرستەییەکی سەرھتایی بایەخیکی گرنگ و بنەرەتی لە پرۆسەیی نوسینەوئەییە میژوویدا ھەییە و بەشدارە لە رووناکی خستتەسەر دەیان گوشەیی نەبێنراوی قوناغە گرنگەکانی میژووی مرۆفایەتی و پەیی بردن بەو چرکە ساتانەیی کە ئاشکرادردنیان رۆلیکی گرنگ لە گۆرانکاری و راستکردنەوئەییە راستییە میژووییەکاندا دەگێریت کە میژوو نوسان نەبێنن و تۆمارکردنیان بارچاڕونی میژوویی دەبەخشیت.

۲. یادەوئەییە میژوویی لای مەنگوری رنەیری ئاشکرادردنی دەیان زانیاری نەبێستراو دەكات و پەردە لەسەر چەندان نەئینی لادەدات کە لە نوسینەوئەییە میژوویی سياسي و کۆمەلایەتی و ئایینی گەلي كورد دا بایەخدارن، لەبەرئەوئەییە پەیی بردن بە گرنگی و مەعریفەیی میژوویی و پرۆسەیی نوسینەوئەییە میژوویی لای گەلي كورد لەرابردو سست بوو و نەتوانراو سەرنج بخزیتە سەر تەواوئەییە لایەنەکانی رووداو و کارساتە میژووییەکان بەتایبەتی لەسەدەیی رابردوو.

۳. یادگەر بۆ مەنگوری سەرباری لایەنە ئەرئینیەکانی رۆلی لە شیواندان و تیکەل کردنی ھەندیک زانیاری میژوویی بێنوو و سەرنجی لەسەر راستییە میژووییەکان بە لاریدا بردوو ئەمەش گومان لەسەر کەسایەتی میژوونوسەکە و بەشیک لە بەرھەمەکانی دادەنیت.

۴. شیواوی لە تۆماری یادەوئەییەکانی مەنگوری تەنھا تايبەت نیە بە سەردەم و قوناغیکی دیاریکراو، بەڵکو لە نوسینەوئەییە میژوویی سەردەمی خۆی و پێش خۆی لە گەیانندی ھەندیک زانیاریا ورد نەبوو لە دنیایی وەرگرتن لەسەرچاوە میژووییەکان و بەڵکو زیاتر پشتی بەیادگەیی خۆی بەستو.

لیستی سه‌چاوه‌کان

یه‌گه‌م: ده‌ست نوسه‌کان:

۱. میرزا محمەد ئەمین مەنگوری: بەسەرھاتی سیاسی کورد ۱۹۵۸ هەتاوھەکو ۱۹۸۵، ب ۲، دەسنووس، پارێزراو لای بنەمائەیی مەنگوری.

دووهم: نامەیی زانستی:

۲. علی، عادل صدیق، یادداشت نوسین لە باشوری کوردستان و رۆژی لە نوسینەوێی میژووی کورد دا ۱۹۹۱.۱۹۰۰، کۆلیژی زانستە مروڤایەتیه‌کانە زانکۆی سلێمانی، ۲۰۲۴.

سێیەم: کتیب بەزمانی کوردی:

۳. بارزانی، مەسعود، ۲۰۰۴، بارزانی و بزنتەوێی رزگارێخوازی کورد، ب ۳، چ ۱، چاپخانەیی وه‌زارەتی پەرۆردە، هەولێر.
۴. بورکای، کەمال، ۲۰۰۸، کورد و کوردستان، و: عەلی فەتەحی، چ ۱، چاپخانەیی منارە، هەولێر.
۵. سولتانی، قازی. ئەنۆه‌ری، حەسەن، ۲۰۰۸، ژیان و شێعەرە کوردیه‌کانی سەیفولقوزاتی قازی ۱۸۷۶. ۱۹۴۵، چاپخانەیی ششان، سلێمانی.
۶. شمیدت، دانا ئادەم، ۲۰۰۸، سەفەرێک بۆناو پیاوێ ئازاکانی کوردستان، و: ئەبویکر سەڵح ئیسماعیل، چ ۱، چاپخانەیی خانە، دھۆک.
۷. کەرمی، عەلی، ۲۰۰۵، ژیان و بەسەرھاتی عەبدوڕحمانی زەبیحی، چ ۲، چاپخانەیی کاربین، سلێمانی.
۸. گەوھەری، حامد، ۲۰۰۴، کۆمەڵەیی ژیانەوێی کوردستان، چ ۱، دەرگای ئاراس، هەولێر.
۹. گەوھەری، حامد، ۲۰۰۱، کۆماری کوردستان، چ ۱، چاپخانەیی شەهاب، هەولێر.
۱۰. مەدەنی، حسین، ۲۰۰۹، کوردستان و ستراژیی دەولەتان، ب ۱، چاپخانەیی رۆژەه‌لات، هەولێر.
۱۱. مەنگوری میرزا محمەد ئەمین، ۲۰۰۹، بەسەرھاتی مەنگوری، چ ۱، چاپخانەیی یاد، ب، ش، چ.
۱۲. مەنگوری، میرزا محمەد ئەمین، ۲۰۲۰، بەهەشتی دلداری، چ ۲، چاپخانەیی کارۆ، سلێمانی.
۱۳. مەنگوری، میرزا محمەد ئەمین، ۲۰۰۸، جیهانیکی بە پیکەنین، چاپخانەیی یاد، سلێمانی.
۱۴. مەنگوری، میرزا، ۱۹۷۱، زێرنای نامیدی، چاپخانەیی غەری حدیثە، نەجەف.
۱۵. مەنگوری، میرزا محمەد ئەمین، ۲۰۰۰، بەسەرھاتی سیاسی کورد ۱۹۱۴. هەتاوھەکو ۱۹۵۸، ب ۱، چ ۲، چاپخانەیی رۆون، سلێمانی.
۱۶. هەزار، ۱۳۹۴، چیشتی مەجنور، چ ۶، کانی کتیب، سنە.
۱۷. مەنگوری، میرزا، ۲۰۲۲، شەش کتیبی میژوویی، چاپخانەیی کارۆ، سلێمانی.
۱۸. ئەمین، نەوشیروان مستەفا، ۲۰۰۷، حکومەتی کوردستان لەگەمە سوڤیەتدا، چ ۳، سەختەری لیکۆلینەوێی ستراژیی، سلێمانی.

چوارەم: کتیب بەزمانی عەرەبی:

۱۹. اوبیتیشکین و آخرون، ۱۹۹۶، لینین، موجز ترجمە حیاتە، دار التقدیم موسکو، موسکو.
۲۰. یوسف، یوسف سعید، ۲۰۰۸، غاندی، المرکز العربی الحدیث، القاہرە.
۲۱. لودفیغ، امیل، بسمارک حیاة مکافح، ت: عادل زیعتر، موسسة هنداو، المملکة المتحدة.
۲۲. نوار، نعنعی. عبدالعزیز سلیمان، عبدالحمید، ۲۰۱۴، تاریخ المعاصر أوروبا، دارالنهضة العربية، بیروت.
۲۳. الصاوی، محمد الصاوی، ۲۰۱۲، جنکیزخان فاتح العلم، ط ۱، دار الطیبة للطباعة، مصر.

