

ISSN: 1994-4217 (Print) 2518-5586(online)

Journal of College of Education

Available online at: <https://eduj.uowasit.edu.iq>



Dr. Luqman
Muhammad Ahmad

College Of Education
For Human Science

Dr. Azhi Hama Qazi

College Of Basic
Education

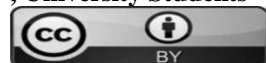
Email:

luqman.ahmad@univsul.edu.iq

azhi.qazi@univsul.edu.iq

Keywords:

Values , Social Values,
Sense Of National
Belonging to homeland
, University Students



Article info

Article history:

Received 10.Sep.2025

Accepted 15.Oct.2025

Published 28.Nov.2025



Social Values and Sense of Belonging to the Homeland among University Students

A B S T R A C T

This research aims to assess the level of social values and the sense of belonging to the homeland among university students in the College of Education – Department of History. To achieve this, the study used a descriptive-analytical method, using a purposive sample of 73 students of both genders from the Department of History at the College of Education for Human Sciences – Said Sadiq, during the 2024–2025 academic year. The researchers reviewed previous studies and related literature and prepared two research instruments: a Social Values Scale and a Sense of Belonging to the Homeland Scale, each consisting of 20 items. After verifying the validity and reliability of the instruments, they were administrated to the sample, and the data were analyzed using appropriate statistical methods. The level of social values and sense of belonging to the homeland among the students of the Department of History – College of Education, University of Sulaimani / Said Sadiq – was generally at a good level, according to the mean scores and standard deviations of the scale items. However, some factors showed lower levels on both scales.

© 2025 EDUJ, College of Education for Human Science, Wasit University

DOI: <https://doi.org/10.31185/eduj.Vol61.Iss3.5102>

القيم الاجتماعية و الشعور بالانتماء الوطني لدى طلاب الجامعة

م.د. لقمان محمد احمد ياروهيسى
 م.د. آرى حمه قاضى
 جامعة السليمانية، كلية التربية الإنسانية، سيد صادق
 جامعة السليمانية - كلية التربية الأساسية

ملخص البحث

يهدف هذا البحث إلى التعرف على مستوى القيم الاجتماعية والشعور بالانتماء للوطن لدى طلبة الجامعة - كلية التربية - قسم التاريخ. ولتحقيق هذا الهدف استخدم الباحثان المنهج الوصفي التحليلي، وتم اختيار عينة قصدية من طلبة قسم التاريخ في كلية التربية للعلوم الإنسانية - سيد صادق، بلغ عددهم (٧٣) طالبًا وطالبة من كلا الجنسين للعام الدراسي (٢٠٢٤-٢٠٢٥) اعتمد الباحثان على مراجعة الدراسات السابقة والأدبيات ذات الصلة في هذا المجال، وأعدا أداتين للبحث الأولى هي مقياس القيم الاجتماعية المكوّن من (٢٠) فقرة، والثانية مقياس الشعور بالانتماء للوطن المكوّن من (٢٠) فقرة أيضًا وبعد التأكد من صدق وثبات الأداتين، تم تطبيقهما على العينة، ثم تحليل البيانات باستخدام الوسائل الإحصائية المناسبة وتوصل الباحثان إلى مجموعة من النتائج، أهمها: أن مستوى القيم الاجتماعية والشعور بالانتماء للوطن لدى طلبة قسم التاريخ في كلية التربية - جامعة السليمانية/سيد صادق- كان عمومًا بمستوى جيد، وذلك بحسب المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لفقرات الأداتين، رغم وجود بعض الفقرات التي حصلت على درجات منخفضة في كلا المقياسين. الكلمات المفتاحية: القيم، القيم الاجتماعية، الشعور بالانتماء للوطن، طلاب الجامعة.

بها كومه لايتيه كان و هستى پهيوهست بوون بهنيشتمان لاي خويندكارانى زانكو

د. لقمان محمد احمد ياروهيسى
 د. نهري حمه قاضى
 كوليچى پهروردهى زانسته مرقايتيه كان
 زانكوى سلیمانى - كوليچى پهروردهى بنهريهتى

پوختهى تويزينهوهكه

نامانجى سهركى لهم تويزينهويه بريتيهله زانينى (ناستى بهها كومه لايتيه كان و هستى پهيوهست بوون* بهنيشتمان لاي خويندكارانى زانكو - كوليچى پهرورده- بهشى ميژوو)، بوئم مهبهسته تويزهران ميتودى وهسفى شيكاريان بهكارهينا و نمونهيكيان له بهشى ميژوو بهشيوه مهبهستدار لهكوليچى پهروردهى زانسته مرقايتيه كان - سيدساق وهرگرت كهپيكهات له (٧٣) خويندكار له ههردوو رهگهزى نيز و مى بوسالى خويندنى (٢٠٢٤-٢٠٢٥) ز، پاشان لهريگه خويندنهوهى تويزينهوهكانى پيشوو ئهدهيات لهم بوردا دو پيوهر بهشيوهيكى سهرهتاي بو تويزينهوهكه نامادهكرا يهكهميان بريتي بوو له پيوهرى بههاكومه لايتيه كان له (٢٠) برگه و دوهميان بريتي بووله پيوهرى هستى پهيوهست بوون بهنيشتمان له (٢٠) برگه، هرههها جيگيرى بو نامرازهكان دوزرايهوه، پاش بهكارهينانى نامرازى نامارى پيويست بوشيكاركردى داتا و زاناريهكان، تويزهران ناوهروكى تويزينهوهكيمان خستوهته روو و گهيشتن به كومه ليك دهرنهجام و راسپارده و پيشنيار لهوانه:

ناستى خويندكارانى بهشى ميژوولهكوليچى پهروردهى زانسته مرقايتيه كان - سيدساق - لهزانكوى سلیمانى لهبهها كومه لايتيه كان و هستى پهيوهستى بهنيشتمان بهشيوهيكى گشتى لهناستيكى باشدايه بهپيى نامازهكانى ناوهندى شياوى برگهكان نهگهچى ههنديك لهبرگهكان ناستيكي لاوازيان وهرگرتوه لههردوو نامرازى تويزينهوهكهدا.

* وشهى پهيوهستبوون به ماناي وشهى (ئينتيما) هاتوه لهم تويزينهوهدا.

كليله وشه كان: بههاكان، بههاكومه لايتيه كان، هستى پهيوهست بوون بهنيشتمان، خويندكارانى زانكو

بهشی یهكهم

ناساندنی توئینهوه

كیشهی توئینهوه

مرۆف وهك بونهوهریکی كۆمه‌لایهتی جیگه‌ی سه‌رنجی زانایان و فه‌له‌سوفان توئهرانی بواری ده‌روناسی و كۆمه‌لناسی و مرۆفناسی بووه كه چه‌نده‌ها توئینهوه‌ی زانستیان له‌سه‌ر لایه‌نه جیاوازه‌كانی ئەنجام داوه به تایبهتی له‌و لایه‌نانه‌ی كه په‌یوه‌ستن به چالاكیه‌كانی ژبانی و رۆلی وهك تاك له ناو كۆمه‌لگا له چوارچێوه‌ی سیستهمی سیاسی و ئابووری و كۆمه‌لایهتی دیاریكراودا. هه‌موویان تێكرا به‌و ده‌رئه‌نجامه‌ گه‌یشتوون كه مرۆف بونهوه‌ریکی فره‌هه‌نده و خاوه‌نی تایبه‌تمه‌ندی جیاوازه وه به‌رده‌وام له‌گه‌ل ژینگه‌ی ده‌وربه‌ریدا كارلێك ده‌كهن وه كارێگه‌ریان له‌سه‌ر یه‌كتر هه‌یه. به پێی ئەو ره‌فتارانه‌ی ئەنجامی ده‌دات. له‌م رووانگه‌وه سروشتی مرۆف له‌ بنه‌ره‌تا سروشتی كۆمه‌لایه‌تییه‌ بۆ تێگه‌یشتن له رۆلی تاك له ناو كۆمه‌لگادا پێویستمان به تێگه‌یشتن له به‌ها كۆمه‌لایه‌تییه‌كان و یاساكانی ناو به‌هاكان هه‌یه كه تاك ره‌فتاری پێی ئەنجام ده‌دات كه یارمه‌تی ده‌دات له‌ خۆگونجاندنی ده‌روونی و كۆمه‌لایه‌تی وه پابه‌ند بوون به‌ رێسا و یاساكان.

مرۆف به‌رده‌وام هه‌ول ده‌دات له‌ رێگه‌ی په‌روه‌ده‌وه ئەم رێسا و یاسا كۆمه‌لایه‌تیانه‌ كه به‌ به‌هاكان ناسراون له‌ نه‌وه‌یه‌كه‌وه بۆ نه‌وه‌یه‌كی تر بگۆڕینه‌وه بۆ پاراستنی كۆمه‌لگای مرۆفایه‌تی له‌ مه‌ترسی هه‌له‌وه‌شان و لادان و له‌ناوچوون، پاراستنی كۆمه‌لگا له‌و چوارچێوه‌ جوگرافیه‌ی كه به‌ نیشتمان ناسراوه به‌رپرسیاریه‌تی تاكه وهك هاو‌لاتی به‌رامبه‌ر به كۆمه‌لگای و‌لاته‌كه‌ی .

بێ گومان هه‌ست كردن به ئینتیما به‌ یه‌كێك له‌ هه‌سته‌ گرنه‌گه‌كان لای تاك هه‌ژمار ده‌كرێت . به‌لام له‌ رۆژگاری ئەمه‌رماندا ئەم هه‌سته‌ به‌ره‌و كالبوونه‌وه و لاوازی ده‌روات ، له‌ ئەنجامی ئەو فشاره‌ جو‌راوجۆرانه‌ی له‌سه‌ر تاك به‌ گشتی و لای خۆیندكاری زانكو به‌تایبه‌تی هه‌یه . ده‌ره‌نجامی هه‌ست كردن به‌ بیزاری و ناو‌میدی به‌هۆی كه‌می ئاستی وشیا‌ری سه‌بارت به‌ ئینتیما ، هه‌روه‌ها ئەو واقیعه‌ كۆمه‌لایه‌تی له‌ كۆمه‌لگاكانی ئی‌مه‌دا هه‌یه كه پێكه‌اته‌یه‌كی نا سه‌قامگیری ، به‌لكو پشێویه‌كی گه‌وره‌یه له‌ هه‌ست كردن به ئینتیما‌ی نیشتمانی لای خۆیندكارانی زانكو . به‌و پێیه‌ی توئهران خۆیان مامۆستای زانكوون و به‌ به‌رده‌وامی له‌ ناو خۆیندكارانن ئەو هه‌سته‌یان بۆ دروست بووه كه تییینی بکه‌ن خۆیندكاران بێرک‌ده‌وه‌ی نه‌رینی و بێباکی و هه‌ست به‌ نامۆبوون له‌ زیدی خۆیان هه‌یه كه له‌م دوایانه‌دا سه‌ری هه‌لداوه ، نه‌بوونی سه‌رچاوه‌ی ژبان و نادادی و بێكاری، وكرانه‌وه به‌رووی و‌لاتانی جیهان و گه‌شه‌پێدانی ته‌كنه‌لوژی، هه‌موو ئەمانه‌ کاریگه‌ری راسته‌وخۆ و ناراسته‌وخۆیان له‌سه‌ر لاوازبوونی هه‌ستی ، به‌های كۆمه‌لایه‌تی و ئینتیما‌ی نیشتمانی هاو‌لاتیبوون هه‌یه

ئەم لاوازبوون و كالبوونه‌وه به‌ها كۆمه‌لایه‌تییه‌كان و هه‌ستی ئینتیما‌ی نیشتمانی لای خۆیندكاران زیاتر ده‌گۆڕیت بۆ په‌یوه‌ست بوونی تاك به‌ به‌رژه‌وه‌ندییه‌ تایبه‌تییه‌كانی خۆیه‌وه، رهنه‌گدانه‌وه‌ی پشت‌كرده‌ پاراستنی به‌رژه‌وه‌ندی گشتی و به‌ره‌و پێش بردنی نیشتمان و په‌ره‌پێدانی سیستهمی نیشتمانی وه‌ پاراستنی مافه‌كان و دروست كردنی هاو‌لاتیه‌كی قوربانی ده‌ر كه توانای رووبه‌روو بوونه‌وه‌ی ئاسته‌نگه‌كانی هه‌بیت كه‌م بووه‌تمه‌وه. كه رهنه‌گه‌ بگه‌ڕینه‌وه بۆ هه‌موو ئەوه‌و‌كارانه‌ی كه‌باسكران وای كرد توئهران بگه‌ڕین به‌دوای وه‌لامی ئەم په‌رسپاره‌ سه‌ره‌كیه‌دا(ئاستی به‌ها كۆمه‌لایه‌تییه‌كان و هه‌ست‌كردن به‌ئینتیما‌ی نیشتمانی لای خۆیندكارانی كۆلنجی په‌روه‌ده‌- به‌شی میژوو له‌ چ ئاسته‌كدايه‌؟)

لایه‌نی کرداری:

- ۱- ئەنجامی ئەم توێژینه‌وه‌یه بەسووده بۆ لایه‌نه په‌یوه‌ندی‌داره‌کان هەر له وه‌زاره‌تی خوێندنی با‌لا و مامۆستایان و رێنماکارانی په‌روه‌ده‌ی و ده‌روونی بۆ داره‌شتی به‌رنامه‌ی راوێژکاری گونجاو و رێنمایی به‌سوود بۆ مامه‌له‌ کردن له‌گه‌ڵ به‌های کۆمه‌لایه‌تی و په‌یوه‌ست بوونی نیشتمانی لای خوێندکارانی زانکۆ .
- ۲- ئەنجامی ئەم توێژینه‌وه‌ گرنگه‌ بۆ خوێندکاری زانکۆ ب‌توانیت به‌رده‌وام بێت له‌ دروست کردنی هیوا و بروا به‌خۆبوون و رێزگرتن له‌ به‌هاکان به‌تایبه‌تی به‌های کۆمه‌لایه‌تی و په‌یوه‌ست بوون به‌گه‌شتی و په‌یوه‌ست بوون نیشتمانی به‌تایبه‌ت .
- ۳- ده‌رخه‌ستی رێژه‌ی به‌های کۆمه‌لایه‌تی و ئینتیمای نیشتمانی و یه‌ک لای کردنه‌وه‌ی بوون و نه‌بوونی له‌خێو خوێندکارانی زانکۆدا .

نامانجی توێژینه‌وه‌که

- زانیی ئاستی به‌ها کۆمه‌لایه‌تییه‌کان لای خوێندکارانی کۆلیجی په‌روه‌ده‌-به‌شی میژوو
- زانیی ئاستی هه‌ستی په‌یوه‌ستی به‌نیشتمانی لای خوێندکارانی کۆلیجی په‌روه‌ده‌-به‌شی میژوو
- زانیی ئاستی به‌ها کۆمه‌لایه‌تییه‌کان و هه‌ستی په‌یوه‌ستی به‌نیشتمانی لای خوێندکارانی کۆلیجی په‌روه‌ده‌-به‌شی میژوو به‌پێی گۆراوی ره‌گه‌ز (کور-کچ)
- زانیی هه‌ستی ئاستی به‌ها کۆمه‌لایه‌تییه‌کان و په‌یوه‌ستی به‌نیشتمانی لای خوێندکارانی کۆلیجی په‌روه‌ده‌-به‌شی میژوو به‌پێی گۆراوی جوگرافی (ناوشار - ده‌روه‌ی شار)

سنووری توێژینه‌وه‌که

- ۱- سنووری مرو‌یی: خوێندکارانی قۆناغی چواره‌می کۆلیژی په‌روه‌ده‌ بۆ زانسته‌ مرۆفایاتییه‌کان - سیدسادق .
- ۲- سنووری جوگرافی: خوێندکارانی کۆلیژی په‌روه‌ده‌ بۆ زانسته‌ مرۆفایاتییه‌کان - سیدسادق - زانکۆی سلیمانی
- ۳- سنووری کات: سالی خوێندنی (۲۰۲۴-۲۰۲۵) ز.
- ۴- سنووری بابته‌ی: بریتیه‌ له‌ پێوانه‌ کردنی ئاستی (به‌های کۆمه‌لایه‌تی و په‌یوه‌ست بوونی نیشتمانی) لای خوێندکارانی کۆلیژی په‌روه‌ده‌ بۆ زانسته‌ مرۆفایاتییه‌کان - سیدسادق - زانکۆی سلیمانی.

ناساندنی چه‌مک و زاواه‌کان

به‌هاکان: پیناسه‌ی جابر (۲۰۰۴) بۆ به‌هاکان بریتیه‌ له‌ ئەو حوکمه‌ی که مرۆف ده‌یات له‌سه‌ر شتیکی دیاریکراو ، که پشت به‌ کۆمه‌لایه‌تی به‌ها و پێوه‌ ده‌به‌ستیت که له‌لایه‌ن ئەو کۆمه‌لگه‌وه‌ دیاری ده‌کریت که تیندا ده‌ژی ، له‌ ئەنجامدا دیاری ده‌کات که چی خوازارو و نه‌خوازارو له‌و کۆمه‌لگه‌یه‌دا " (جابر، ۲۰۰۴، ل ۲۸۸).

پیناسه‌ی ریکاری توێژه‌ران بۆ به‌هاکان (چه‌مکی که په‌یوه‌ندی راسته‌وخۆی به‌ناخ و ده‌روونی مرۆفمه‌ هه‌یه و له‌رێگه‌یه‌وه‌ بریار ده‌دریت که‌م توێژینه‌وه‌یه‌دا په‌یوه‌ندی به‌خوێندکارانی به‌شی میژوو له‌کۆلیجی په‌روه‌ده‌ی زانسته‌ مرۆفایه‌تییه‌کانه‌وه‌ هه‌یه)

به‌ها کۆمه‌لایه‌تییه‌کان: وه‌ک بێرتا فریدمان له‌ کتێبه‌که‌یدا به‌ناوی به‌هاکانی پیناسه‌ی ده‌کات، " به‌های کۆمه‌لایه‌تی لای تاک بریتیه‌ له‌ هه‌سته‌کان و ئاراسته‌کان و ئاماده‌باشی و چالاکییه‌کان وه‌لۆیست و ئاره‌زووی ئەنجام دان یان کۆتایی هینان یان په‌سه‌ندکردنی یان هه‌سه‌نگاندنی ره‌فتاریک . (زبیدی، ۲۰۰۳، ل ۱۳۸)

پیناسه‌ی ریکاری توئهران بۆ به‌هاکۆمه‌لایه‌تییه‌کان (توانای مروّقه بۆهه‌سه‌نگاندن یان ئاره‌زووی ئه‌نجامدان به‌په‌سه‌ندکردن یان کۆتای هینان به‌ره‌فتاریک کله‌م توئهرینه‌وه‌یها بریادانه به‌ئه‌نجامدان یان ئه‌نجام نهدانی ئه‌وره‌فتاران‌ه‌ی کله‌په‌وره‌ی به‌هاکۆمه‌لایه‌تییه‌کاندا دیاریکراوه)

هه‌ستی په‌یوه‌ست بوون: پیناسه‌ی مه‌کالفین و گروس (۲۰۰۲): هه‌وله‌کانی تاک بۆ پاراستنی په‌یوه‌ندییه‌کانی له‌گه‌ڵ که‌سانی دیکه و دانانی کاریگه‌ری له‌سه‌ریان له‌ریگه‌ی پالپشتی کۆمه‌لایه‌تی و ده‌روونیه‌وه که ئه‌م په‌یوه‌ندییه‌کانه‌ی دروستی ده‌که‌ن جا پالپشتی سۆزداری بێت یان قه‌درزانی بێت یان ریزگرتن و گرنگی پیدانی کۆمه‌لایه‌تی یان راونی کۆمه‌لایه‌تی بێت. (مه‌کالفین و گروس، ۲۰۰۲، ل ۲۲).

زه‌هران (۲۰۰۴) پیناسه‌ی هه‌ستی په‌یوه‌ست بوون به‌ نیشتمانه‌وه (نیشتمانی نیشتمانی) به‌م شیوه‌یه کردووه: - بریتی یه له‌وه هه‌سته‌ی که خوشه‌ویستی و یه‌کتر قبولکردن و په‌یوه‌ندییه‌کی نزیک به‌ گروپه‌وه له‌خۆده‌گریت. پیناسه‌ی مروّقه تیر ده‌کات له‌ په‌یوه‌ندیکردن له‌گه‌ڵ که‌سانی ده‌روبه‌ری و یه‌کگرتن له‌گه‌ڵیان، بۆ به‌ده‌سته‌هینانی مافی ئه‌ندامیه‌تی قبولکراوه و هه‌ستکردن به‌وه‌ی تاک پینگه‌یه‌کی شیاوی هه‌یه له‌ ژینگه‌ی کۆمه‌لایه‌تی دا. رهنگدان‌ه‌وه‌ی ئه‌م په‌یوه‌ست بوونه له‌ په‌یوه‌ست بووندا ده‌رده‌که‌وت که تاک هه‌یه‌تی بۆ نیشتمانه‌که‌ی وه هه‌روه‌ها په‌یوه‌ست بوونی بۆ زیدی خۆی که تیدا ده‌ژی له‌گه‌ڵ ئه‌و هاو‌نیشتمانییه‌ی که نیشه‌جی هه‌مان ولاتن (زه‌هران، ۲۰۰۴، ل ۱۳۷).

پیناسه‌ی ریکاری توئهران بۆ هه‌ستی په‌یوه‌ست بوون به‌نیشتمانی (خوشه‌ویستی و ده‌برینی تاکه بۆنیشتمانی ئه‌م کردار‌ه‌ش له‌ریگه‌ی خۆی خۆی بێت یان له‌ریگه‌ی یه‌کگرتن له‌گه‌ڵ هاوری و هاوپۆله‌کانی ئه‌نجام ده‌دریت کله‌م توئهرینه‌وه‌یها له‌ریگه‌ی پینوه‌ری هه‌ستی په‌یوه‌ست بوون به‌نیشتمانی لای خۆیندکارانی به‌شی میژوو ده‌پینوت).

به‌شی دووهم

چارچۆیه‌ی تیوری و توئهرینه‌وه‌کانی پینوو

چه‌مکی به‌ها کۆمه‌لایه‌تییه‌کان و تایبه‌تمه‌ندییه‌کانی

مه‌به‌ست له‌به‌هاکان کۆمه‌لایه‌تی پینوو و پرهنسیپه‌که‌لای تاک دیاری ده‌کرت له‌ریگه‌ی هه‌لۆنست و شاره‌زای کارلێککردنی له‌گه‌ڵ دۆخ و ئه‌زمونه تاکه‌که‌سییه‌کان و کۆمه‌لایه‌تییه‌کان پینکدیت، وای لیده‌کات ئامانج و ئاراسته‌کان بۆ ژبانی خۆی هه‌لبژرتن که به‌ شایسته‌ی به‌کارهینانی تواناکانی خۆی ده‌زانیت، و له‌ریگه‌ی به‌ره‌وه‌ندییه‌کان، ره‌وته‌کان، یان ره‌فتاری زانستی یان زاره‌کی یه‌وه به‌رجه‌سته ده‌کرت، به‌ شیوه‌یه‌کی راسته‌وخۆ و ناراسته‌وخۆ. (العجری، ۲۰۱۲، ل ۲۸)

به‌ها کۆمه‌لایه‌تییه‌کانیش بریتیه له‌ کۆمه‌لایه‌تی پینکاته‌ی رۆشنییری هاوسه‌نگی کۆمه‌لایه‌تی که په‌یوه‌سته به‌و شتانه‌ی که خه‌لک به‌کاری ده‌هینن، هه‌یانه و چی ده‌یکه‌ن، و بیروباوه‌ره‌کان له‌خۆ ده‌گرت سه‌باره‌ت به‌وه‌ی چی خوازراوه و چی نه‌خوازراوه، به‌ریوه‌بردنی په‌یوه‌ندی نیوان تاکه‌کان و خویان و ئه‌وانی تر، و رهنگدان‌ه‌وه‌ی له‌ هه‌لسوکه‌وتی تیبینی‌کراودا. (ولید و ئه‌وانی تر، ۲۰۱۷، ل ۱۶۳)

گرنگترین تایبه‌تمه‌ندییه‌کانی به‌ها کۆمه‌لایه‌تییه‌کان بریتین له‌:

- ۱- به‌ها کۆمه‌لایه‌تییه‌کان بریتین له‌ مه‌عریفه‌یه‌کی ئه‌خلاق‌ی که گوزارشت له‌ بیروکه‌یه‌کی نمونه‌ی ده‌کات، له‌به‌ر ئه‌وه‌ی کلتوری سیاسی ئامانج‌یک‌ی نمونه‌ی بۆ ئه‌م مه‌به‌سته‌ی داده‌نیت.
- ۲- به‌ها کۆمه‌لایه‌تییه‌کان بریتین له‌ مه‌عریفه‌ی فه‌لسه‌فی: سه‌رچاوه‌ی سروشتی فه‌لسه‌فه‌ی دیارده‌ی به‌هاکانه‌ و له‌ خۆدی سروشتی خۆیه‌وه سه‌رچاوه‌ ده‌گرت وه‌ک چه‌مکیک.

- ۳- به‌ها کۆمه‌لايه‌تیه‌کان گوزارشت له تاييه‌تمه‌ندییه شارستانییه‌کان ده‌کهن. له هه‌موو سه‌رده‌میکدا تیروانینیکی ته‌واو له چه‌مکی به‌هاکاندا هه‌یه، که چی قبول‌کراوه و چی قبول‌نه‌کراوه. ئەم به‌هایانه تاييه‌تمه‌ندی شارستانی دیارکراوی خویان هه‌یه که سه‌رچاوه لهو شارستانییه‌ته‌وه وهرده‌گرن که لهو رۆژگاردا مرۆف تیییدا ده‌ژی.
- ۴- به‌ها کۆمه‌لايه‌تیه‌ گشتی یه‌کان، ئەم به‌هایانه گشتین و زۆریه‌ی چین و توێژه‌کانی کۆمه‌لگا ده‌گرتیه‌ته‌وه.
- ۵- به‌ها کۆمه‌لايه‌تیه‌ مرۆفایه‌تیه‌کان، ئەم به‌هایانه تاييه‌تمه‌تن ته‌نها به مرۆف و به‌های مرۆفایه‌تین.
- ۶- به‌ها کۆمه‌لايه‌تی په‌یوه‌ست به بیروکه و نایدۆلۆژیا و ئەو په‌رنه‌سیپانه‌ی که له کۆمه‌لگادا قبول‌کراون: ئەمانه ئەو رینبازه دیاری ده‌کهن که مرۆف ده‌بگرتیه بهر بۆ گه‌یشتن به ئامانجه‌کانی.
- ۷- به‌ها کۆمه‌لايه‌تیه‌کان تاييه‌تمه‌تن به سه‌قامگیری ریزه‌یی، به‌لام گوزارنکاریان به‌سه‌ردا دیت: ئەو به‌هایه‌ی له له شوینیکدا به گونجاو دادنه‌رنیت له‌وانه‌یه له شوینیکی تردا به نه‌گونجاو ئەژمار بکرتیت.
- ۸- به‌ها کۆمه‌لايه‌تیه‌کان بریتین له ریسا و یاسا گشتیه‌کانی کۆمه‌لگا: که پیناسه‌ی ره‌فتاری تاک ده‌کات له بارودۆخه جیاوازه‌کاندا و رینمایی ره‌فتاری تاک ده‌کهن به پێی هه‌لوێسته جیاوازه‌کان، وه جیاوازی ده‌کهن له نیوان ره‌فتاری قبول‌کراو و قبول‌نه‌کراو، هه‌روه‌ها جه‌خت له‌سه‌ر ئامانجه درێژخایه‌نه‌کان ده‌کهنه‌وه که تاکه‌کان دایانناوه نه‌ک ئامانجه لاهه‌کییه‌کان (السید، ۲۰۰۵، ل ۱۹).

گرنگی به‌ها له‌سه‌ر ئاستی تاک و کۆمه‌لگا

• گرنگی به‌ها له‌سه‌ر ئاستی تاک:

- ۱- ئەو به‌هایانه‌ی واده‌کهن که تاک بتوانیت ئەو کاره ئەنجام بدات که لێی ده‌خوارنیت و ویستی به‌ده‌سته‌نانی پێده‌به‌خشیت بۆ خۆگونجاندن و رازی بوون له خود له رینگه‌ی وه‌لامدانه‌وه‌ی بۆ ئەو په‌رنه‌سیپانه‌ی گروپ یان کۆمه‌ل باوهری پێیه‌تی.
- ۲- هه‌ستی دنیایی بۆ تاکه‌کس ده‌ره‌خسین و هه‌لی گونجاو به تاک ده‌به‌خشن بۆ ده‌رپینی ناخی خۆی، هه‌روه‌ها یارمه‌تی ده‌دن له تیگه‌یشتن له جیهانی ده‌وربه‌ری.
- ۳- رینمایی تاک ده‌کهن له‌سه‌ر چۆنیه‌تی مامه‌له‌کردن له‌گه‌ڵ بارودۆخه‌کانی داها‌توو و یارمه‌تی ده‌دن بێر له‌وه بکاته‌وه که ده‌بیت چی بکات له وه‌لامی ئەو دۆخ و رووداواندا.
- ۴- یارمه‌تی تاک ده‌دن که ئاره‌زووه‌کانی کۆنترۆل بکات بۆ ئەوه‌ی زāl نه‌بن به‌سه‌ر ده‌روون و ویژدانیدا.

• گرنگی به‌ها له‌سه‌ر ئاستی کۆمه‌لايه‌تی:

- ۱- پارێزگاری له نمونه‌ی بالاکان و په‌رنه‌سیپه جیگه‌ره‌کان له کۆمه‌لگادا ده‌کهن و پشتگیری له یه‌کگرتوویی کۆمه‌لايه‌تی و سه‌قامگیری ریزه‌یی پراکتیزه‌کردنی ژيانیکی کۆمه‌لايه‌تی ته‌ندروست ده‌کهن.
- ۲- کۆمه‌لگا له خۆپه‌رستی له راده‌به‌ده‌ر و مه‌یل و ئاره‌زووی بێباکانه پاک ده‌کهنه‌وه.
- ۳- کۆمه‌لگا ئەگه‌ر ئەندامه‌کانی په‌یوه‌ست بن به به‌ها ره‌وشتییه‌کان ئەو کۆمه‌لگایه به‌ره‌و شارستانییه‌ت و پێشکه‌وتن و خۆشگوزهرانی هه‌نگاو ده‌نیت.

٤- به هاكان كار له سر يهك ريزي كومه لگا دهكمن، چنډ پهيوهست بن به به هاكان و پاريزگاري لى بكنن نهونده پهيوهنديه كه زياتر و به هيزتر دهبيت ، به پيچهوانهوه تاوهكو پهيوهست بوون به سيستمى كومه لايهتي و به هاكان كه م ببيتوه نهونده هملوه شانډنهوهى كومه لگا زياتر دهبيت.

٤- به هاكان دهتوانيت له بواري رينمايي و راويزگاري دهرروني و هملبژارډني كه ساني گونجاو بو لايهني گونجاو و پهيوهنديدار دياري بكات، وهك زاناياني ثابيني، پهروم دهكاران، دهرروناسان، چاكسازيخوواني كومه لايهتي و نهواني ديكه كه لكي لى وهر بگيريت (الرؤوف و المصرى، ٢٠١٣، ل ١٩-٢٠).

پولنكردني به ها كومه لايهتيهكان:

به ها كومه لايهتيهكان كار يگهرييان له سر نايندهى كومه لگا و ژياني تاكهكان ههيه، وهك يهكساني له ماف و نركهكاندا كه گرنگرينيان له م به هايانه لاي خواره ودا روون كراونهتوه:

١- به ها نه خلاقيةكان: نه مانه نهو به هايانه دهگريتهوه كه پيوه ركهاني راست و هله له كومه لگادا به سر ياندا جي به جي دهبيت ، وهك: راستگويي، متمان، جيبه جيكردني به لپنهكان، ريزگرتن له گورهكان و خيانت نه كردن.

٢- به ها نابوور يهكان: نهو به هايانه دهگريتهوه كه پهيوهستن به لايه نه نابوور يهكان، وهك به هاكاني وه به رهنيان، سوود، قازانچ، ناسايشي نابووري، به ره مهنيان، زنده باي، سه رمايه و پاره.

٣- به ها جوانيناسيهكان: نهو به هايانه دهگريتهوه كه سروشتي پهيوهنديهكان دياري دهكات له ركهزه مادي و معنهويهكاندا له سر بنه مادي نيوان توخمه مادديهكان يان نه خلاقيةكان له سر بنه مادي گونجاوي دياري دهكرتن، وهك: جواني شيواز ، جواني روج، هونراوه ، هونر ، تابلوي جواني سروشت، هه ماههنگي رهنهكان و هتد.

٤- به ها راميار يهكان : نهو به هايانه دهگريتهوه كه لايه نه راميار يهكان دياري دهكات وهك دهسه لات، نازادي، ديموكراسي، نازادي بيرورا، راويزگاري، هملبژارډن و دادپهرووري.

٥- به ها نايينيهكان: نهو به هايانه دهگريتهوه كه پهيوهسته به سروشتي ثابيني وهك خيزخواري ، حهق خواري، باورهنيان، روژوو، نويز و په رستن.

٦- به ها عهق لايهكان: نهو به هايانه دهگريتهوه كه له نهجامي پيوستيهوه سه ره هله دهه و هكو زانست ، مه عريفه چونكه زانست و مه عريفه همدووكيان به نرخترين پيداويستين.

٧- به ها سوژدار يهكان: نهو به هايانه دهگريتهوه وهك سوژ و خو شهويستي، به زهي پيدا هاتنهوه، پهيوهندي نيوان كه سهكان و قبول كردن.

٨- به ها جهسته يهكان: نهو به هايانه دهگريتهوه كه پهيوهنديان به لايهني جهسته يي و ته ندروستيهوه ههيه، وهك ته ندروستي و ناسووده يي و سه لامه تي جهسته يي و وهر زشكردن.

٩- به ها پيشه يهكان: نهو به هايانه دهگريتهوه كه پهيوهندي به به هاي كار كردن و پيشه يهوه ههيه، وهك ريزگرتن له پيشه سه ركهوتوهكان و گه شه پيدان و پيشه خستني پيشهكان .

١٠- به ها كومه لايهتيهكان: نهو به هايانه دهگريتهوه كه پهيوهندي به نايندهى كومه لگا و ژياني كومه لايهتي تاكهكانهوه ههيه وهك هاوسه رگيري، به ختهوه ري خيزان، پهروم ده، سه قامگيري خيزان، ناسايشي كومه لايهتي (كمونه، ١٩٨٨، ل ٨)

بیردۆزه‌کانی لیکدانه‌وه‌ی به‌هاکان

۱- بیردۆزی خودی

به‌کێک له‌و زانایه‌ به‌ناوبانگانه‌ی که نوێنه‌رایه‌تی ئهم رېنازه ده‌کات بۆ شیکردنه‌وه‌ی به‌هاکان (ئیمیل دورکهایم) ه به‌یه‌که‌م که‌س داده‌نریت که لیکۆلینه‌وه‌ی زانستی له‌سه‌ر به‌هاکان کردوه تیروانینی دورکهایم بۆ به‌هاکان تیروانینیکی خودیه ئهو بۆچوونه‌ی رته‌کردوه که به‌هاکان حوکمگه‌لیکی جیاوازن له‌ سه‌ر تاک، په‌یوه‌ندی به‌ جووری بابته‌وه هه‌یه یان په‌یوه‌سته به‌ تابه‌تمانندی ئهو شته‌ی که وه‌سفی ئه‌که‌ین به‌ واتایه‌کی تر به‌هاکان به‌وه دهناسرینه‌وه که سیفه‌تیکی سه‌ربه‌خویان هه‌یه که جیاوازن له‌ چۆنیه‌تی هه‌ست پێ کردن بۆیان له‌ کاتی بریارداندا.

به‌لگه‌ی دورکهایم بۆ رته‌کردنه‌وه‌ی ئهم بۆچوونه پێی وا بووه که هه‌یچ په‌یوه‌ندیه‌ک بابته‌تی بوونی نییه له‌ نیوان تابه‌تماننده‌کاندا به‌ واته هه‌یچ په‌یوه‌ندیه‌ک له‌ نیوان تابه‌تمه‌ندییه‌ بابته‌تییه‌کان و شته‌کان و به‌هاکان دا نی یه. جه‌ختی له‌وه کردوه که به‌هاکان هه‌له‌سه‌نگاندنیکی سنوورداره بۆ شته‌کان، به‌بروای دورکهایم به‌ها له‌ ئه‌نجامی ئهو په‌یوه‌ندییه‌وه دیت که شته‌کان به‌ ده‌رکه‌وته جو‌راوجۆره‌کانی به‌ (نموونه‌ی بال‌ا) هوه ده‌به‌ستته‌وه.

به‌ بروای دورکهایم، به‌های شتیکی ته‌نیا له‌ رینگه‌ی هه‌ندیک بیروکه و ئایدیای نموونه‌یه‌وه دیاری ده‌کریت، ویناکردنی به‌ کۆمه‌ل لای دورکهایم راستی تیداوه و په‌سه‌نده. ئهم ئایدیالانه په‌یوه‌ندییه‌کی نزیکیان به‌ ژبانی پراکتیکی مرۆقه‌کانه‌وه هه‌یه و له‌ خودی ژبان دابراو نین. به‌ تیروانینی دورکهایم کۆمه‌لگا به‌ی سه‌ره‌له‌دانی ئایدیالانه‌کان ناتوانی پیک بیت و به‌رده‌وام بیت و به‌هاکان ده‌گۆرین و ده‌گۆردین، چونکه له‌ سروشتی خودی شته‌کانه‌وه له‌ جیهانیکی واقیعه‌دا سه‌ره‌له‌ده‌ده‌ن (عبدالرحمان، ۲۰۰۷، ل ۱۸۰).

۲- بیردۆزی مه‌عریفی

زانایانی قوتابخانه‌ی مه‌عریفی که پێشه‌نگه‌کیان ژان بیاژیه پێیان وایه به‌ده‌سته‌تێنانی به‌هاکان له‌سه‌ر بنه‌مای گۆرانکاری له‌ پیکهاته‌ی مه‌عریفیدا دامه‌زراوه، هه‌روه‌ها رېنازی مه‌عریفی رۆلی هۆشیاری و په‌ی پێردن و تیگه‌شتن ئاشکرا ده‌کات که ئهم چوارچۆنه مه‌عریفیه‌رۆلی هه‌یه له‌ دروست کردنی به‌هاکاندا (محمد، ۲۰۰۴، ل ۴۱). هه‌روه‌ها بیاژی پێی وایه که گرنگیه‌کی به‌رفراوانی هه‌یه بۆ لیکۆلینه‌وه و بریاردان له‌ حوکم و یاساکی مندال له‌ په‌رپێدانی به‌هاکان و ئه‌خلاق دا، به‌و پێیه‌ی مندال پێوستی به‌ گه‌وره‌کان نییه بۆ زانین و په‌رپێدانی به‌هاکان، به‌لکه له‌ رینگه‌ی بیرکردنه‌وه لای مندال خۆی به‌هاکان فێرده‌بیت له‌ رینگه‌ی پرسیار کردن و پاداشت و هه‌له‌کان. ئه‌مانه یاسا و حوکم نین به‌لکه په‌یوه‌ندییه‌کی توند و تۆلیان هه‌یه به‌ بیرکردنه‌وه‌ی منداله‌وه، به‌و پێیه‌ی ره‌ق نین، به‌لکه گۆراو و نه‌رم، و ده‌رئه‌نجامی ئهو هۆکاره ژینگه‌ییانه‌ی ده‌روبه‌ری مندال، له‌ گۆراو و وروژینه‌ر که به‌رکه‌وته‌ی مندال ده‌بیت یان که ده‌بنه هۆی وه‌لامدانه‌وه‌یه‌کی دیاریکراو که به‌سه‌ریدا دیت. و رووبه‌رووی وه‌لامیکی دیاریکراو ده‌بیته‌وه له‌ رینگه‌ی بیرکردنه‌وه بۆ دروست کردنی په‌یوه‌ندییه‌کی کۆمه‌لایه‌تی گونجاو و توانا سۆزداری و عه‌قلیه‌کانی ئه‌نجام ده‌دریت. (محمد، ۲۰۰۴، ل ۲۱).

بۆ روونکردنه‌وه‌ی ئهم ته‌وه‌ره (بیاژی) له‌ گریمانه‌ی دوهمدا ده‌لێت: له‌ هزر و بیرى مندال منی (سینترال) هه‌یه، واته له‌ هزر و بیرى مندال ئاره‌زووی سه‌ربه‌خۆی له‌ بریارداندا هه‌یه، به‌ واتایه‌کی دیکه له‌ هزر و بیرى مندال هه‌یچ هه‌یچ روانگه و بۆچوونیکى پێچه‌وانه یان جیاواز له‌ رگه‌یوانگه و بۆچوونی ئهو نییه، ئهم ئاره‌زوو و بۆچوون و ئاراسته‌ی مندال هه‌یه‌تی، له‌ رینگه‌یه‌وه‌ی شێوه و ئاراسته‌ی بریاره‌کانی دیاری ده‌کات و به‌ شێوه‌ی پراکتیکی یان ئه‌نجامیان ده‌دات، هه‌روه‌ها ئاره‌زوو و ئاراسته‌کانی مندال په‌رنه‌سیی تیگه‌شتنیان و ئاستی ژیریته‌ی، هاوکات ژیری مندال دابه‌ش ده‌کات به‌سه‌ر ئهو ژینگه‌یی تیایدا ده‌ژێ، به‌پێی ئهو کارامه‌یی و ئه‌زمونه خودیه‌ی هه‌یه‌تی (د. یوسف قطامی، ۲۰۰۰، ل ۲۲-۲۵).

۳- بیرهۆزی کارایی (وهزیفی)

رېبازی وهزیفی ئهم تېوره لهسهر كۆمهلك گريمانه و ليدوان دامهزراوه وهك لايهنكي سيستمى كۆمهلايهتى له بههاكان دهروانيت كه كارلېك دهكات و پشتگيرى له توخمهكانى ديكهى سيستمهكه دهكات، يارمهتيدره بۇ پاراستى هاوسهنگى و سهقامگيرى كۆمهلكا، بهمهش هاوسهنگى كۆمهلايهتى بۇ كۆمهلكا به گشتى دستهبهر دهكات. (ابراهيم، ۲۰۰۳، ص ۲۸۴)

ههر ناهاوسهنگيهك يان گۆرانكاريهك له سيستمى بههاكان دا رووبدات گۆرانكارى له توخمهكانى ترى سيستمهكهدا بهداوى خويىدا دىنيت. له ئىنجامدا تاكهكان دهبي سيستمى بههاى باو له كۆمهلكادا بپاريزن. ئهمهش واىكرىد ئهميل دوركهيم جهخت لهوه بكاتهوه كه بههاكان هاوشيوه ههموو دياردهكانى مروفن؛ ئهوان له لايهن كۆمهلكاوه دروست دهكرين و له رېككوتتېكى كۆمهلايهتیهوه سهراوه دهگرن. (رزفېر، ۲۰۰۱، ص ۲۶).

بههاكان و پيوهرهكان و چوارچيوه كولتورويهكان بهشيوهيهكى گشتى زور گرنگن، بههوى ئهوى تواناي دروستكردنى كردارى كونترول كۆمهلايهتياى ههيه له لايهك، وه له لايهكى ترهوه تواناي دستهبهركردنى سهقامگيرى و هاوسهنگى و گونجاندى پيكهاتهى كۆمهلايهتياى ههيه؛ كه كۆمهلكا وهك زانا پارسونس دهبيبنيت ئهمه يهكيكه له سيستمهكانى كردار له كۆمهلكا (زايد، ۱۹۹۴، ل ۹۴).

چهكى ههستى پيوهست بوون بهنیشتمان و تايهتهدندييهكانى

ههستى پيوهست بوون بهنیشتمان لهتيروانينى زانايان و پسپورانوه يهكيكه لهبابهته گرنهكان بويه بهتيروانينى زانا "كروبهر" برتیه له كۆمهلك شىواى رهفتار و بير و را رۆشنيرى كه تاكهكان له رېنگى كۆمهلكاوه بهدهستى دهينن، كه باوهريان پيهتى و پهسهندى دهكن، و به تيگهيشتى خويان و تيدهكوشن ههول دهن گويرايهلى بن. (محمد الجوهرى، ۱۹۸۳، ل ۱۶)، بهمپيهش پيوهست بوون بهنیشتمان برتیه لهوه ههسته ناوهكيهى كه مروف هاندهدات نيشتمانهكهى خوشبویت و پيوهسته لهگهلىدا له رووى بيركردنهوه و سۆزداريهوه و شانازى بهههموو پيكهاته كولتورى و كۆمهلايهتى و ماددى و مرويهكهيهوه بكات ئهمه ههستى ناوهكيه كه ئاراستهى هاوانيان و رينمايان دهكات بۇ جيهجيكردنى ئهركهكانيان بهرامبهر نيشتمان، كه خودى تاك خوى ههست بهرپرسيارتتى ناوهكى دهكات (التل، ۲۰۰۹، ل ۴۰).

لهگرنگرتين تايهتهدندييهكانى پيوهست بوون بهنیشتمان لهم چهند خالهى لاي خوارهودا دردهكهويت :

۱- ههستى جېگيره، به واتاي مروف راستهوخو به تهواوى ئينتىماى بۇ شتىكى دياريكراو ههيه و پيوهسته، بۇ ئهوى چهكى ئينتىما به شيوهيهكى دروست بهدهست بهينریت.

۲- به فاكترېك له فاكترهكانى بنياى نانى كۆمهلكه دادهنریت كاتېك كه مروف پيوهست بوونى بۇ كۆمهلكاكهى ههيه، ئهمه هانى دهكات بۇ پاراستى و دلنباوون له گهشهكرى و خوشگوزهرانى به شيوهيهكى بهردهوام.

۳- بلاوونوهوى ديارده نهريبنيهكان كه دهكاتوه ئهگهر لايهنى پيوهست بوون لاي كهسهكان بههيز بكریت يارمهتيدره بۇ ئهوى ريزى ئه شوينه بزنان كه تيدا دهزين، بۇ نمونه له ژينگهى كاردا، پيوهست بوونى كارمهنديك به كاركهيهوه واين لندهكات ئهركه پيوستهكان به شيوهيهكى دروست ئىنجام بدات.

۴- يارمهتى بههيزكردنى پيوهندييه كۆمهلايهتیهكان دهكات كاتېك تاك پيوهست بوونى بۇ ژينگهى دهروبهرى ههيه، بهشدارى له ههموو چالاكيهكان دهكات كه وه بهشدارى زياتر دهكات لهو چالاكيهكانى سۆز و خوشهويستى له نيوان خوى

و تاکه‌کانی دیکه دروست دهکات ، به تایید کاتیک پشت دهبستیت به بنه‌ما ئەخلاقیه‌کان وه‌کو ریزگرتن ، به‌خشندهیی، خۆبه‌خشی، دراوسییتهی باش وه‌تد. (الزبیدی، ۲۰۱۹، ل ۱۵۵-۱۷۸)

ره‌هه‌نده‌کانی هه‌ستی په‌یوه‌ست بوون به‌نیشتیمان

ئینتیمای نیشتمانی چه‌ندین ره‌هه‌ندی هه‌یه له‌گه‌رنگه‌ترین ئه‌م ره‌هه‌نده‌کانه ، که ئه‌مه‌ی خواره‌وه‌یه :

۱- ناسنامه: په‌یوه‌ندییه‌کی به‌هیز له‌ نیوان ناسنامه و ئینتیمادا هه‌یه، که ئینتیمای رۆلیکی سه‌ره‌کی ده‌بینیت بو به‌هیزکردنی شوناس و ناسنامه‌ی تاک

۲- دلسۆزی: دلسۆزی به‌ جه‌وه‌ری پابه‌ندبوون و به‌ ناوه‌رۆکی ئینتیمای داده‌نریت. ناسنامه به‌هیز ده‌کات و جه‌خت له‌سه‌ر ریکه‌ستن و پشتیوانی تاک بو‌گروه‌یه‌که‌ی ده‌کات.

۳- پابه‌ندبوون: پابه‌ندبوون ده‌بیته‌ هۆی هه‌ماهه‌نگی و پیکه‌وه‌بوون له‌ نیوان تاک و ئه‌ندامانی گروه‌یه‌که‌دا.

۴- پێویستی سۆز و خۆشه‌ویستی: پێویستی سۆز و خۆشه‌ویستی به‌ به‌شداری کردنی تاک له‌ گروه‌یه‌کی کۆمه‌لایه‌تی ده‌ست ده‌که‌وتیت

۵- کۆمه‌لایه‌تی بوون: ئه‌و په‌یوه‌ندیانه‌ی تاکه‌کان به‌یه‌که‌وه‌ ده‌به‌سته‌وه‌ جه‌خت له‌سه‌ر چه‌ز و ئاره‌زوی تاک بو کۆمه‌لایه‌تی بوون ده‌که‌نه‌وه، پشتگیری کۆمه‌لایه‌تی ده‌که‌ن، و مه‌یلی خۆشه‌ویستی و کارلێکردنی کۆمه‌لایه‌تی په‌روه‌رده ده‌که‌ن، که هه‌ستی ئینتیمای به‌هیز ده‌کات.

۶- دیموکراسی: یه‌کیکه له‌ شێوازه‌کانی بێرکردنه‌وه و سه‌رکردایه‌تی کردن و ئاماژه به‌و قسه و کردارانه ده‌کات که تاک دووباره‌ی ده‌کاته‌وه بو‌ده‌ری پێزانینی خۆی بو‌توانا‌کانی تاکه‌کان و له‌گه‌ل له‌به‌رچه‌وگرتنی جیاوازییه تاکایه‌تی نیوانیان تاکه‌کان به‌ راده‌یه‌ک ئازادی تاک له‌ ده‌ری پێزانینی بێرورا له‌ چوارچه‌وه‌ی سیسته‌می گشتیدا بێت (خضر ، ۲۰۰۰، ل ۳۰)

به‌هاکانی هه‌ستی په‌یوه‌ست بوون به‌نیشتیمان

۱- به‌های یه‌که‌ریزی نیشتمانی و کارکردن بو‌به‌رز راگرتنی: یه‌که‌ریزی نیشتمانی یه‌کیکه له‌و پایه‌ گرنگانه‌ی که ده‌بیت به‌ به‌رده‌وامی کاری له‌سه‌ر بکرت و بپارێزرت

۲- به‌های لێبوردنه‌یی: پێویسته په‌یوه‌ست بوونی نیشتمانی ئه‌م به‌هایه‌ گه‌شه‌ پی بدات و له‌ هه‌موو ئه‌ندامانی کۆمه‌لگادا رینگ بداته‌وه لای هه‌موو ئه‌و که‌سانه‌ی له‌و نیشتمانه‌دا ده‌ژین و سه‌ر به‌و نیشتمانه‌ن.

۳- به‌های شکۆ و شانازی کردن به‌ گه‌ل و دام و دهرگا و دامه‌زراوه‌کانی ولات: له‌ پێناوی به‌ده‌ست هێنان و گه‌یشتن به‌رژه‌وه‌ندی گشتی هه‌موو رۆله‌کانی نیشتمان .

۴- به‌های ئاسایش و ئارامی: پاراستنی ئاسایش و ئارامی ولات به‌ به‌شیکه‌ گرنگ له‌ په‌یوه‌ست بوونی نیشتمانی تاک و کۆمه‌لگه‌ داده‌نریت . هاوولاتی له‌ خه‌می پاراستنی نیشتمانه‌که‌یدا بێت به‌ هه‌موو شێوه‌یه‌کی کۆمه‌لایه‌تی و ئابووری و ئه‌منی و فیکری ورۆشنبیرییه‌وه (حمایل، ۲۰۱۱، ل ۴۰).

بیردۆزه‌کانی لێکه‌دانه‌وه‌ی هه‌ستی په‌یوه‌ست بوون به‌نیشتیمان

۱- بیردۆزی ابراهیم ماسلۆ:

ماسلو پيداويستىيەكانى بەسەر سى تەۋەردا دابەش كىردۈۋە (پيداويستىيە سەرەتاييەكان، و پيداويستىيە دەروونىيەكان و بەدەست ھىنئانى خود)، پىئويستە پيداويستىيە سەرەتاييەكان تىر بىكرىن چۈنكە پىئويستىن بۇ مانەۋى تاك لە ژياندا كە مانەۋى بەسراۋەتەۋە بە دابىنكىردىنى پيداويستىيە فسيۇلۇجىيە سەرەتاييەكان . پيداويستىيە دەروونىيەكان بىر تىن لە پيداويستىيەكانى ۋەك ئىنتىما ، رەزامەندى و خوشەۋىستى لەلايەن كەسانى دىكەۋە . لە ئەگەرى تىرنەكىردىنى ئەم پيداويستىيە ، دەبىتە ھۆى دلەرۈكى و فشار بۇ تاك ، بەپى تىروانىنى ماسلو ، ھەستى پەيوەست بوون بەنىشتىمان واتە پەيوەندى تاك بە گروپىكەۋە كە نامانچ و بىركىردنەۋى ھاۋبەشىيان ھەيە . ئەندامبوون لەم گروپەدا دەبىتە ھۆى تىركىردىنى پيداويستىيە جۇراۋجۇرەكان لە رىگەى قىۋلكرىنى نۆرم و پىۋەر و شىۋازى رەفتارىيانەۋە . بۇيە ئەم پىئويستىيە بە وشىۋەيەكى روون لە رىگەى ھارىكارى و ھەرەۋەزى و خوشەۋىستى نىوان تاكەكانى گروپەكەدا دەردەكەۋىت (الوققى، ۱۹۹۸، ل ۳۴۶).

۲- بىردۆزى مەعرفى ژان بىاژى :

زانای سويسرى بىاژى پىئويە گەشە كىردىنى ژىرى لای مندال بە چوار قۇناغدا تىدەپەرىت:

يەكەم: گەشە قۇناغى ھەستى جولەى ئەم قۇناغە لە يەكەم ساتى لە داىك بوونەۋە دەست پى دەكات تا نىزىكەى دوو سالى دەخايەنىت لەم قۇناغەدا بە پلەى يەكەم مندال پست بە ھەستەۋەرەكان و ئەندامەكانى لەشى دەبەستىت بۇيە بىاچى ناۋى ناۋە قۇناغى ھەستى جولە .

دوۋەم: قۇناغى پىئى پىرۋسە مەنتىقىيەكان ئەم قۇناغە لە تەمەنى دوو سالىەۋە تاكو تەمەنى ھەوت سالى دەست پى دەكات، لەم قۇناغەدا كۆمەلنىك گۇرانكارى روودەدات ۋەكە گەشەكىردىنى زمان و فىرېۋونى ھىماكان و زالبوونى دىاردەى كىانەبەردا كىردن ۋە تواناى دروست كىردن و خۇپەستى .

سەيەم: قۇناغى ژىرىە ھەست پى كراۋەكان ئەم قۇناغە دەكەۋىتە نىوان سالىەكانى ھەوت بۇ يانزە، مندال لەم قۇناغەدا تواناى بىركىردنەۋى مەنتىقى ھەيە ۋە لە تواناىدايە بە بەلگەى مەنتىقى و زانستى بەرگرى لە بىر و بۇچوونەكانى خۇى بكات .

چوارەم: قۇناغى پىرۋسەى بىركىردنەۋى رووت و مانادار ئەم قۇناغە دەكەۋىتە نىوان يانزە بۇ يانزە سالان ۋە داۋەمىن قۇناغى تىگەشەن و كامل بوونى ژىرى و زىرەكى دەگاتە لوتكە لەم قۇناغەدا مندال (ھەرزەكار) لە تواناىدا ھەيە مامەلە ئەگەل تىۋرى گرىمان و بابەت و دىاردە واتادارەكان بكات و بە ئاسانى لىيان تى بگات ۋە نەخشە و پىلانى زانستى بۇ ئىستا و داھاتوۋ لەبەر رۇشناى رووداۋەكانى رابردوۋ دابىنى (قادر، ۲۰۱۶، ل ۳۳)

پىاژى نۆخۋازەكان پىيان وايە كە گەشەكىردىنى تواناى يادگەى تاك و بەكارھىنانى تواناى عەقلى دەبىتە ھۆى سەرھەلدىنى شىۋازى بىركىردنەۋى جىاۋاز لە ئاستە جىاۋازەكانى تەمەندا . بۇيە رەنگە چەمكى ئىنتىما لە مندالاندا دەرىكەۋىت لە تەمەنىكى گەۋرەتر لەۋەى كە بىاژى باسى كىردۈۋە كە قوتابىان ئەۋ رەھەندانە پراكتىزە بكەن و بە كىردەۋە و بە شىۋەيەكى لىھاتوۋانە جىبەجىي دەكەن . ئەمەش بەۋ ماناىيە كە رەھەندەكانى ئىنتىما لە رىگەى بىركىردنەۋى تاكەۋە گەشە دەكەن ، ھەستىان پىدەكات و ئاگادارىان دەبىت و لىيان تىدەگات، دواتر دەبىتە بەشىك لە رەفتارەكانى . ھەموۋ ئەمانە لە رىگەى گەشەپىدانى كۆمەلەيەتتەۋە بەدەست دەھىنرەن، بە تايبەت ئەۋانەى دەۋلەمەندىن بە ھاندەرى مەعرفى ۋە ھەرۋەھا ئۇزىل پىي وايە ئەۋ شارەزايانەى تاك لە پىشۋودا بە دەستى ھىناۋە يارمەتيدەرن بۇ فىرېۋونى شارەزايەتى نۆى و پىدانى مانا بە ئەزمۇنە نۆتتەكان ھەرۋەھا پىي وايە كە ئەم شارەزايەتتەۋە ناونىشانەكان دىارى دەكەن بەپى قۇناغەكان كە تاك گەشە دەكات و دەستكەۋت بەدەست دىننىت لە رىگەى قۇناغەكانى بەدەستپىنان و گەشەكىردن و كۆدكردن و بەستەۋەى بە ئەزمۇنەكانى پىشۋويانەۋە . بۇيە ئۇزىل تىشك دەخاتە سەر ژىنگەى مەعرفى تاك و تايبەتەندىيەكانى و رىكخستەكەى .

پینی وایه ژینگه‌ی مه‌عریفی پرۆسه‌ی به‌ده‌سته‌پێنان و راگرتن و پاراستنی ئەزموونه‌کان ئاسان ده‌کات، پاشان به‌شێوه‌یه‌کی مانادار ده‌یانگوازێته‌وه. (الخضور، ۲۰۰۶، ل ۱۵-۲۰).

۳- بێردۆزی ده‌روون شیکاری (فرۆید):

بئ‌گومان بۆچوون و تیۆرییه‌کانی فرۆید کاریگه‌ریان له‌سه‌ر پزیشکی ده‌روونناسی به‌شێوه‌یه‌کی تایبته‌ و له‌سه‌ر ده‌روونناسی گشتی هه‌بووه، به‌تایبته‌ بێر و راکانی سه‌بارهت به‌ گه‌شه‌ پێدانی کۆمه‌لایه‌تی و کاریگه‌ریی ئەزموونه‌کانی سه‌ره‌تای ژبانی تاک. له‌ چوارچێوه‌ی تیۆری ده‌روونشیکاری دا، و له‌ ژێر رۆشنایی یه‌کێک له‌ به‌ره‌مه‌ گرنه‌گه‌کانیدا {سایکۆلۆجیای کۆمه‌ل و شیکردنه‌وه‌ی ئیگو (من)} ۱۹۲۱، که‌ تێیدا هه‌ولێ داوه‌ په‌یوه‌ندی نێوان ئەندامانی گروپ له‌سه‌ر بنه‌مای ئارمه‌زووی لیبیدۆروون بکاته‌وه (جه‌لال، ۱۹۸۹، ل ۳۹).

روونکردنه‌وه‌یه‌کی خستنه‌رووی هه‌ستی په‌یوه‌ست بوون به‌نیشتمانی له‌سه‌ر بنه‌مای ئەم پێشنیازانه‌ی خواره‌وه:

۱- سه‌ره‌تای سه‌ره‌ه‌ل‌دانی ره‌فتاری په‌یوه‌ست بوون لای من‌دال به‌ شێوازی سه‌ره‌تایی په‌یوه‌ندی له‌گه‌ل‌ دایک و باوک (به‌تایبته‌ دایک) دیاری ده‌کریته‌.

۲- ئەزموون و شێوازه‌کانی خۆراک پێدانی سه‌ره‌تایی کاریگه‌ریان له‌سه‌ر دروستبوونی که‌سایه‌تی هه‌یه‌ و ره‌فتاری ئینتیمای هێچی تر نییه‌ له‌ جۆریک له‌ میراتی زاوه‌کی که‌ له‌ ئەنجامی شیرپێدانی درێژخایه‌نه‌وه‌ دروست ده‌بیت (ارجائیل، ۱۹۸۲، ل ۱۱۸-۱۱۹).

به‌لام فرۆیدییه‌ نوێگه‌ره‌کان کاریان له‌سه‌ر فراوانکردنی ئاسۆکانی ده‌روونناسی فرۆید کرد به‌ شوێن خۆشکردن بۆ له‌به‌رچاو گرتی رۆله‌ کۆمه‌لایه‌تییه‌کانی که‌سایه‌تی. ئادله‌ له‌و‌باوه‌ده‌ییه‌ مرۆقه‌کان له‌ یه‌که‌م رۆژی ژبانیانه‌وه‌ هه‌موویان پیکه‌وه‌ گری دراون. سه‌ره‌رای جه‌خت کردنه‌وه‌ی له‌ کاریگه‌ری به‌هیزی لایه‌نی کۆمه‌لایه‌تی زیاتر له‌ به‌هیزی لایه‌نی بایۆلۆجی جه‌ختی له‌سه‌ر کاریگه‌ری هیزه‌ کۆمه‌لایه‌تییه‌کان کرده‌وه، به‌لام بانگه‌شه‌ی ئەوه‌ی ده‌کرد که‌ هه‌ست و گرنگی پێدانی کۆمه‌لایه‌تی زگماکین و ده‌توانیته‌ به‌ره‌می ئەم گرنگی پێدانی کۆمه‌لایه‌تی بوونه‌ له‌ ریگه‌ی رینمای و راهینیانی دروسته‌وه‌ به‌دیبه‌نیریت (صالح، ۱۹۸۳، ل ۹۸).

توێژینه‌وه‌کانی پێشوو

به‌مه‌به‌ستی خستنه‌رووی توێژینه‌وه‌کانی پێشوو توێژه‌ران توێژینه‌وه‌کانیان بۆه‌ردوو گۆراوی توێژینه‌وه‌که‌ به‌مشێوه‌یه‌ دیاریکرد: توێژینه‌وه‌کانی پێشوو تایبته‌ به‌گۆراوی به‌هاکۆمه‌لایه‌تییه‌کان

توێژینه‌وه‌ی الهه‌زایمه‌ و القاعود (۲۰۲۰)

ناونیشانی توێژینه‌وه‌: قه‌یرانی به‌هاکان و رۆلی په‌رتوکی په‌روره‌ی نیشتمانی و کۆمه‌لایه‌تی بۆ قوئاغی بنه‌ره‌تی له‌ له‌ روانگه‌ی مامۆستایانه‌وه.

ئامانجی توێژینه‌وه‌: ئامانجی ئەم توێژینه‌وه‌یه‌ زانیی رۆلی په‌رتوکی په‌روره‌ی نیشتمانی و کۆمه‌لایه‌تی بوو بۆ قوئاغی سه‌ره‌تایی له‌ چاره‌سه‌رکردنی قه‌یرانی به‌هاکان له‌ ئوردن، بۆ ئەنجام دانی ئەم توێژینه‌وه‌یه‌ توێژه‌ر میتۆدی وه‌سفی به‌کارهێناوه‌. نمونه‌ی توێژینه‌وه‌: نمونه‌ی توێژینه‌وه‌که‌ پیکه‌اتبوو له‌ (۹۷) مامۆستا له‌ ره‌گه‌زی نێر و مێ. نمونه‌ی توێژینه‌وه‌ به‌ شێوه‌ی هه‌ره‌مه‌کی چینه‌دار هه‌لبێژێردرا له‌ به‌رنه‌به‌رایه‌تی په‌روره‌ی قه‌زای یه‌که‌می ئیربید بوون له‌ ولاتی ئوردن.

ئەنجامى توۋىنەنە: دەرەنجامەكان دەريانخست كه پەرتووكى پەروردەى نىشتمانى و كۆمەلايەتى بە پلەيەكى مامناوئەند و نزم لە بوارەكانى لىكۆلئىنەوى (ئائىنى، كۆمەلايەتى، نىشتمانى، سىياسى، ئابوورى، و جوانكارى)دا باس لە قەيرانى بەهاكان دەكەن.

توۋىنەنەوى الدوسرى (۲۰۲۰)

ئاونىشانى توۋىنەنە: چاندى بەھاي كارى خۆبەخشى لاي خويندكارانى بنەرەتى لە روانگەى مامۇستايانەو .

ئامانجى توۋىنەنە: ئامانجى توۋىنەنەوئەكە ديارى كردنى بەھاي كارى خۆبەخشى بوو لاي خويندكارانى قۇناغى بنەرەتى و رىگاكانى چاندى بەھاكانى كارى خۆبەخشى لە خويندكارانى قۇناغى بنەرەتيدا لە رىگەى مامۇستايان و چالاكايەكانى قوتابخانەو، ھەرەھا دەستىشانكردنى بەرەستەكانى بەردەم چاندى بەھاكانى كارى خۆبەخشى لاي خويندكارانى قۇناغى بنەرەتى.

نمونەى توۋىنەنە: نمونەى توۋىنەنەوئەكە پىكھاتبوو لە (۳۹۲) مامۇستا لەم توۋىنەنەوئەيدا توۋىر مېتۇدى وەسفى رووپیوى بەكارھىناو ، وە پىوورى راپرسى وەك ئامرازى توۋىنەنەو بەكارھىنراو.

ئەنجامى توۋىنەنە: توۋىنەنەوئەكە گەشت بەو ئەنجامەى رىككەوتتىكى بەھىز لەنىوان بەشداربووانى توۋىنەنەوئەكەدا ھەبوو سەبارت بە بەھاكانى كارى خۆبەخشى كە يەكك بوو لە ئامانجەكانى توۋىنەنەوئەكە لە خويندكارانى قۇناغى سەرەتايدا بچىزىت، ھەرەھا رىككەوتتىكى بەھىز لەنىوان بەشداربووانى توۋىنەنەوئەكەدا ھەبوو سەبارت بە رىگاكانى چاندى بەھاكانى كارى خۆبەخشى لە خويندكارانى قۇناغى سەرەتايدا لە رىگەى مامۇستايانەو. ھەرەھا ئەنجامەكان رىككەوتتىكى بەھىزىان لە نىوان بەشداربووانى توۋىنەنەوئەكەدا نىشان دا سەبارت بە رىگاكانى چاندى بەھاكانى كارى خۆبەخشى لاي خويندكارانى قوتابخانەى سەرەتايدا لە رىگەى چالاكايەكانى قوتابخانەو، ھەرەھا رىككەوتن لە نىوان بەشداربووانى توۋىنەنەوئەكەدا ھەبوو سەبارت بە بەرەستەكانى چاندى بەھاكانى كارى خۆبەخشى لە خويندكارانى قوتابخانەى سەرەتايدا.

توۋىنەنەوى النبهانى (۲۰۲۰)

ئاونىشانى توۋىنەنە: پلەى بەشدارىكردنى كتیبى كۆمەلايەتى قۇناغى بنەرەتى بۇ پەرەپىدانى بەھاي ھاوكارى كەسانى تر.

ئامانجى توۋىنەنە: ئامانجى توۋىنەنەوئەكە ديارىكردنى پلەى بەشدارى كتیبەكانى خويندى كۆمەلايەتى بوو لەسەر ئاستى پەروردەى بنەرەتى لە ولاتى عومان لە پەرەپىدانى بەھاكانى ھاوكارى كەسانى دىكە بە شىكردنەوى ناوورۇكەكانيان لە دىدگای مامۇستاكانيانەو. بۇ گەشتن بە ئامانجەكانى توۋىنەنەوئەكە، توۋىر شىكردنەوى ناوورۇكى كتیبى خويندى كۆمەلايەتى بۇ پۆلەكانى پىنجەم و ھوتەم و نۆبەم ئەنجام دا.

نمونەى توۋىنەنە: نمونەى توۋىنەنەوئەكە پىك ھاتبوو لە (۱۲۰) مامۇستايان زانستى كۆمەلايەتى رەگەزى نىر و مى لە پارىزگارى الداخلىە لە ولاتى عومان.

ئەنجامى توۋىنەنە: توۋىنەنەوئەكە گەشت بەو ئەنجامەى كە پلەيەكى كەمى بەشدارى كتیبەكانى كۆمەلايەتى لە ئاستى پەروردەى بنەرەتيدا لە پەرەپىدانى بەھاكانى مامەلەكردن لەگەل ئەوانى دىكەدا، لەرىگەى شىكردنەوى ناوورۇكەكانيان يان دىدگای مامۇستاكانيان. رىژەى بەشدارىكردن لە نزمەو تا مامناوئەند بوو.

ههروهه ئه نجامه كان ئامارهيان به بوونی نزیکی و هاوشیوهی کرد له پلهی به شداریکردنی کتیبهکانی کۆمه لایه تییهکان له ئاستی پهروهدهی بنهههتی له ولاتی عومان بو په ره پیدانی به هاکانی مامه له کردن له گه ل ئهوانی دیکه، له نیوان شیکاری ناوه روک و تیروانیی ماموستایان. دهره نجامه کان ههچ دووریه کیان دهره خهست له رادهی به شداری کتیبی کۆمه لایه تی له سهه ئاستی پهروهدهی بنهههتی بو په ره پیدانی به هاکانی هاو لاتی بوون، له نیوان شیکردنه وهی ناوه روک و تیروانیی ماموستاکیان.

توێژینه وههکانی پێشوو تایبهت به گۆراوی ههستی په یوهست بوون به نیشتمانیان

توێژینه وهی عقیلات (۲۰۱۹)

ناونیشانی توێژینه وه: ئاسایشی دهروونی و په یوهندی به ههستی په یوهست بوون به نیشتمانیان لای خوێندکارانی زانکۆی کراوهی القدس.

ئامانجی توێژینه وه: ئامانجی توێژینه وهه که زانیی په یوهندی نیوان ئاسایشی دهروونی و په یوهست بوونی نیشتمانی بوو له لای خوێندکارانی زانکۆی کراوهی القدس، ههروهه دهست نیشان کردنی جیاوازی ئاسایشی دهروونی و په یوهست بوونی نیشتمانی له ژیر روشنایی هه ندیک گۆراودا (رهگهز، پسه پوری، شوینی نیشه جیبوون).

نموونهی توێژینه وه: نموونهی توێژینه وهه که له (۳۶۰) خوێندکار له ههردوو رهگهزی نیر و می پیکهاتبوو و بو گه یشتن به ئامانجهکانی توێژینه وهه که توێژهر میتۆدی وه سفی شیکاری ئامرازی توێژینه وه دوو پیههری به کارهینا.

ئه نجامی توێژینه وهه که: توێژینه وهه که گه یشته کۆمه لیک ئه نجام، که دیارترینیان بریتین له: بوونی په یوهندی به لگه داری ئاماری ئه زینی له نیوان ئاسایشی دهروونی و په یوهست بوونی نیشتمانی له نیوان خوێندکارانی زانکۆی کراوهی القدس دا، ههروهه ههچ جیاوازییهکی به لگه داری ئاماری نییه له گۆراوهکانی رهگهز، پسه پوری، یان شوینی نیشه جیبوون.

توێژینه وهی مریم (۲۰۱۹)

ناونیشانی توێژینه وهه که: ئاستی ههستی په یوهست بوون به نیشتمانیان لای خوێندکارانی زانکۆ.

ئامانجی توێژینه وهه که: دیاریکردنی ئاستی ههستی په یوهست بوون به نیشتمانیان لای خوێندکارانی زانکۆ.

نموونهی توێژینه وهه که: نمونه کهی پیکهاتبوو له ۶۰ خوێندکار له ههردوو رهگهزی نیر و می له کۆلیژی پهروهدهی زانکۆی القادسیه بو گه یشتن به ئامانجهکانی توێژینه وهه که، توێژهر میتۆدی وه سفی به کارهینا، ئامرازی توێژینه وه پیههری په یوهست بوون بوو که له ۴۰ برگه پیکهاتبوو که به سهه ۵ تهوهری سه ره کیدا دابهش کرا بوو.

ئه نجامی توێژینه وهه که: توێژینه وهه که گه یشته کۆمه لیک ئه نجام که دیارترینیان بریتین له ههچ ههستیکه تهواو بو په یوهست بوونی نیشتمانی لای خوێندکارانی زانکۆدا نییه، جیاوازی له په یوهست بوونی نیشتمانی لای خوێندکارانی زانکۆدا نییه به پیتی گۆراوهی رهگهزی یان گۆراوهی پسه پوری ئه کادیمی.

توێژینه وهی حمیده (۲۰۲۱)

ناونیشانی توێژینه وهه که: ههستی په یوهست بوون به نیشتمانیان لای خوێندکارانی زانکۆ له ژیر روشنایی هه ندیک گۆراودا

ئامانجی توێژینه وهه که: ئامانجی توێژینه وهه که دهست نیشان کردنی جیاوازییهکانی په یوهست بوونه لای خوێندکارانی زانکۆی بنی سویف له ژیر روشنایی هه ندیک گۆراودا (رهگهز، سالی خویندن، شوینی نیشه جیبوون).

نمونه‌ی توئزینه‌وه‌که: نمونه‌ی توئزینه‌وه‌که له (۳۵۰) خویندکار له هه‌ردوو ره‌گه‌زی نیر و می پیکهاتبوو، و ئامرازی توئزینه‌وه له پیه‌وه‌ست بوون پیکهاتبوو له‌م توئزینه‌وه‌دا توئزهر میتودی وه‌سفی شیکاری به‌کاره‌یناوه..

ئهنجای توئزینه‌وه‌که: ئهنجای توئزینه‌وه‌که ده‌ری خست هیچ جیاوازییه‌کی به‌لگه‌داری ئاماری له گۆراوی پیه‌وه‌ست بوون به‌نیشتمانی لای خویندکارانی زانکۆی بنی سویف دا نی به به‌پیی گۆراوی ره‌گه‌ز، سالی خویندن، شوینی نیشته‌جیبوون.

گفتوگۆ ده‌رباره‌ی توئزینه‌وه‌کانی پیشوو:

دوای پیداجوونه‌وه به توئزینه‌وه‌کانی پیشوو له‌سه‌ر هه‌ردوو گۆراوه‌ی ئینتیمای نیشتمانی و به‌های کۆمه‌لایه‌تی، توئزهران بۆ ئهنجامدانی توئزینه‌وه‌که‌یان سوودیان له‌م توئزینه‌وه‌انه وه‌رگرتوه له‌ رووی دیاریکردنی ئامانج و هه‌روه‌ها له‌ رووی ئاماده‌کردنی پیه‌وه‌کانی توئزینه‌وه

له‌رووی ئامانجه‌وه توئزینه‌وه‌که به‌ شیوه‌یه‌کی گشتی وینه‌یه‌کی گشتگیر سه‌بارت به‌ ئاستی ئینتیمای نیشتمانی و به‌های کۆمه‌لایه‌تی لای خویندکارانی زانکۆ ده‌خه‌نه‌ روو وه‌ک توئزینه‌وه‌ی (حمیده ۲۰۲۱) که ئامانجی توئزینه‌وه‌که ده‌ستنیشانکردنی جیاوازی یه‌کانی پیه‌وه‌ست بوونه لای خویندکارانی زانکۆ به‌پیی هه‌ندیک گۆراوی دیموگرافی توئزهر میتودی وه‌سفی شیکاری به‌کاره‌یناوه. و (عقیلات ۲۰۱۹) که ئامانجی توئزینه‌وه‌که زانیی پیه‌وه‌ندی نیوان ئاسایشی ده‌روونی و پیه‌وه‌ست بوون ی نیشتمانی بوو له‌ لای خویندکارانی زانکۆ له‌ ژیر رۆشنایی هه‌ندیک گۆراودا (ره‌گه‌ز، پسپۆری، شوینی نیشته‌جیبوون). له‌ کاتیکدا توئزینه‌وه‌ی (مریم ۲۰۱۹) ئامانجی زانیی ئاراسته‌ی خویندکارانی زانکۆ سه‌بارت به‌ دیاریکردنی هه‌ستی پیه‌وه‌ست بوونی نیشتمانی. و توئزینه‌وه‌کانی (ئه‌له‌ه‌زایمه و القاعود ۲۰۲۰) که ئامانجی زانیی رۆلی په‌رتووی په‌روه‌دی نیشتمانی و کۆمه‌لایه‌تی بوو بۆ قوناغی بنه‌ره‌تی له‌ چاره‌سه‌رکردنی قه‌یرانی به‌هاکان، بۆ ئهنجام دانی ئه‌م توئزینه‌وه‌یه توئزهر میتودی وه‌سفی به‌کاره‌یناوه. و (توئزینه‌وه‌ی الدوسری ۲۰۲۰) ئامانجی توئزینه‌وه‌که دیاری کردنی به‌های کاری خۆبه‌خشی بوو لای خویندکارانی قوناغی بنه‌ره‌تی و رینگاکانی چاندنی به‌هاکانی کاری خۆبه‌خشی. هه‌روه‌ها توئزینه‌وه‌ی (النبهانی ۲۰۲۰) ئامانجی توئزینه‌وه‌که دیاریکردنی په‌لی به‌شداری کتیه‌کانی خویندن کۆمه‌لایه‌تی بوو له‌سه‌ر ئاستی په‌روه‌دی بنه‌ره‌تی له‌ ولاتی عومان له‌ په‌ره‌پیدانی به‌هاکانی هاوکاری که‌سانی دیکه‌ دا.

هه‌موو توئزینه‌وه‌یه پیشووتر له‌گه‌ل ئه‌م توئزینه‌وه‌یه‌دا یه‌کده‌گرنه‌وه له‌ رووی میتودی به‌کاره‌اتوو که (میتودی وه‌سفی شیکاریه) وه‌ک میتودیکی توئزینه‌وه‌ی گونجاو بۆ به‌ده‌سه‌تپینانی ئامانجه‌کانی توئزینه‌وه، ئه‌م توئزینه‌وه‌یه له‌ شیوازی هه‌لبژاردنی کۆمه‌لگه و نمونه‌ی توئزینه‌وه له‌گه‌ل توئزینه‌وه‌کانی پیشوو وه‌ک یه‌کن، که کۆمه‌لگه و نمونه‌ی توئزینه‌وه‌که پیکهاتوو له‌ خویندکاران وه نمونه‌ی توئزینه‌وه‌که به‌ شیوه‌یه‌کی هه‌رمه‌کی هه‌لبژیردراون، به‌لام له‌ رووی ژماره‌وه جیاوازن، هه‌روه‌ها ئه‌م توئزینه‌وه‌یه یه‌کده‌گرنه‌وه له‌گه‌ل توئزینه‌وه‌کانی پیشوو له‌ رووی به‌کاره‌ینانی پیشوو وه‌ک ئامرازیک بۆ کۆکردنه‌وه‌ی زانیاریه‌کان تا ئاستیک له‌ رووی به‌کاره‌ینانی ئامرازه ئاماریه‌کان جیاوازی هه‌یه ئه‌ویش به‌ هۆی جیاوازی له ئامانجه‌کان دا.

به‌شی سنیهم

رێکاره‌کانی جیه‌جیه‌کردنی توئزینه‌وه‌که

میتودی توئزینه‌وه

توئزهران له‌م توئزینه‌وه‌دا میتودی وه‌سفی شیکاریان به‌کاره‌ینا، میتودی وه‌سفی شیکاری یه‌کیکه له‌میتوده‌ گرنه‌گه‌کان که به‌ستراوه به‌ رافه‌کردنی دیاره‌یه‌کی هاوچه‌رخ و مه‌به‌ست لئی وه‌سفکردن و رونه‌کردنه‌وه‌یه‌تی. (العصاف، ۱۹۹۵، ۶۸).

كۆمەلگەى توپزىنەوھەكە

لەم توپزىنەوھەيدا توپزەران كۆلجى پەرورەدى زانستەمرۇقايەتتەيەكان - سىدسادق يان دىيارىكرد بۆجىتەجىكردنى توپزىنەوھەكە بۇ ئەم مەبەستەش بەشى مېزوو دەستتەشانكرا كەپكەدئىت لەچار قۇناغى خويندىن (بەيانىان - ئىئوران) بۇسالى خويندىنى (۲۰۲۴-۲۰۲۵)ز، سەرجمە ژمارەى خويندىكاران برىتى بوو لە (۱۶۱)خويندىكارلەم ژمارەيش (۱۰۵)خويندىكار لەرەگەزى مې (۵۶)خويندىكارلەرەگەزى نىر بوون، وەك لەخستەى ژمارە (۱)دا ديارە.

خستەى ژمارە (۱)

كۆمەلگەى توپزىنەوھەكە

رېژەى سەدى	ژمارە	كۆمەلگەى توپزىنەوھەكە
٪۶۵	۱۰۵	خويندىكاران لەرەگەزى نىر
٪۳۵	۵۶	خويندىكاران لەرەگەزى مې
٪۱۰۰	۱۶۱	كۆى گشتى

نمونهى توپزىنەوھەكە

لەم توپزىنەوھەيدا پاش دەستتەشانكردنى كۆمەلگەى توپزىنەوھەكە كە برىتتە لە سەرجمە خويندىكارانى بەشى مېزوو لەكۆلجى پەرورەدى زانستە مرۇقايەتتەيەكان - سەيدسادق توپزەران بەشىوھەكى مەبەستدار نمونەى توپزىنەوھەكەيان ھەلېژارد لەقۇناغى چوارەم لەبەرئەوھى ئەم قۇناغە بەدواقۇناغى خويندىن دادەنرئىت بەمپىئەش خويندىكاران لەروى ھۇشيارى و وەرگرنى زانبارە تايبەتى و گشتىيەكانەوھە لەئاستىكى كاملەدان. نمونەى توپزىنەوھەكە پىكەت لە (۷۳)خويندىكار بۇسالى (۲۰۲۴-۲۰۲۵)ز، لەم ژمارەيش (۵۱)لەرەگەزى مې و (۲۲)خويندىكار لەرەگەزى نىر وەك لەخستەى ژمارە (۲)دا رونكراوھتەوھە.

خستەى ژمارە (۲)

نمونهى توپزىنەوھەكە

رېژەى سەدى	ژمارە	رەگەز	كۆى گشتى نمونە	قۇناغ
٪۳۰	۲۲	نىر	۷۳	چوارەم
٪۷۰	۵۱	مې		
٪۱۰۰	۷۳	كۆى گشتى		

ئامرازى توپزىنەوھەكە

لەم توپزىنەوھەيدا توپزەران بەپىى سروشتى توپزىنەوھەكە دوو ئامرازيان ئامادەكرد كەبرىتتىن لە:

۱- بەھا كۆمەلەيەتتەيەكان

بەسود وەرگرتن لەئەدەبىيات و توپزىنەوھەكانى رابردوو توپزەران پىوھرى بەھا كۆمەلەيەتتەيەكانىان ئامادەكرد لەوانە توپزىنەوھەكانى (عايز - ۲۰۱۰، الجموعى و قىقوب - ۲۰۱۳، البسكىرى: ۲۰۲۱) كەپكەت لە (۲۰)بىرگە بەپىى پىوھرى پىنچ بژاردەى لىگىرد بەجۆرىك لەبەردەم ھەر بىرگەيەكدا (۵)بژاردە خراوھتەروو كەبرىتتىن لە (ھەمىشە - زورجار - ھەندىكجار - بەكەمى - زۆرەكەمى) ، كەوئىنەيەكى لە بەشى چوارەم خراوھتەروو، خويندىكار لەكاتى وھلامدانەوھە سەرىشك

کراوه له ههلبژاردنی یهک بژارده، پاشان بۆدلیابونهوه لهگونجاوی بۆجیبهجیکردنی پیوههکه توێژهراڼ ئهم ههنگاوانه ی گرتهبهر .

۱- راستگۆی روالهتی ئامرازی بهها کۆمه لایهتییهکان

بهمه بهستی زانیی رادهی گونجاوی ئامرازهکه لهرووی زانستی و دارشتنهوه توێژهراڼ (۷) پسیپۆری بواری (رینگاکانی وانوتهوه، دهرونزانی پهروهدهیی) یان دیاریکرد، بۆئهووی لهشیوهی سههتایدا ههلسهنگاندن بۆئامرازهکه بکهن کهپیکهات له (۲۰) برگه پاش خستنهرووی تییینی و سههرجهکانیان دهبراری ناوهروکی ئامرازهکه بهریژهی رازیبوونی (۹۵٪) بۆسههوه سههرجهم برگهکان وهک خویان مانهوه تهنها ههندیک گۆرانکاری زمانهوانی ئهجامدرا بهمشیهیهش ئامرازهکه لهرووی راستیهوه پهسهندکرا.

۲- جیگیری ئامرازی بهها کۆمه لایهتییهکان

توێژهراڼ بهمه بهستی دههینانی جیگیری ئامرازی بهها کۆمه لایهتییهکان ئهم دوو رینگایهیان بهکارهینا:

أ- رینگای دووبارهکردنهوهی تاقیکردنهوه:

بۆئهم مه بهسته نمونهیهکیان لهدهروهوی کۆمه لگهی توێژینهوهکه وهگرگرت لهقوناغی سنییهمی بهشی زانستهکۆمه لایهتییهکان - بهیانیان لهکۆلجی پهروهدهی بنههتی زانکۆی سلیمانی کهژمارهیان (۴۰) خوندکار بوو پاشان ئامرازهکهیان خرایه بهردهست و وهلامی برگهکانیان دایهوه لهرووی یهکشهمه بهرواری (۲۰۲۵/۵/۴) پاش دووهفته جاریکیت ئامرازهکه جیبهجیکرایهوه لهرووی یهکشهمه بهرواری (۲۰۲۵/۵/۱۸) ئامرازهکه جیبهجیکرایهوه پاشان بههاوکۆلهکی ئاماری پیوسۆن پهیههندییهکه دۆزرایهوه کهبریتی بووله (۰،۹۲) که ئهم بههایهش بههایهکی بهرز و پهسهنده بۆئهم جۆره ئامرازه.

ب- ریکهوتی ناوهکی (الاتساق الداخلي):

توێژهراڼ پاش ئهوهی (۴۰) فۆرمیان دابهش کرد بهسهه ئهو نمونهیهی بۆئهم مه بهسته وهگرگرتا هاوکۆلهکی ئاماری ئهلفاکرونباخ (Cronbach-Alpha) یان بهکارهینا دهکهوت بههاکهی بریتییهله (۰،۸۷) که ئهم بههایهش بههایهکی بهرز و پهسهنده بۆئهم جۆره ئامرازه.

۲- ههستی پهیههستیوون بهنیشتمانوه .

بهمه بهستی ئامادهکردنی ئامرازی دووهمی توێژینهوهکه توێژهراڼ بهسود وهگرگرتن لهئهدهبیات و توێژینهوهکانی رابردوو ئامرازی ههستی پهیههستیوون بهنیشتمانوه یان ئامادهکرد بهسود وهگرگرتن لهتوێژینهوهکانی (القرنی و ئهوانیتیر: ۲۰۱۹- العزب: ۲۰۲۲، الصادق، ۲۰۲۲) کهپیکهات له (۲۰) برگه بهپیی پیوهی پینج ئاستی لیگرد بهجۆریک لهبهردهم ههر برگهیهکدا (۵) بژارده خراوتههروو کهبریتین له (همیشه- زورجار- هندیکجار- بهکهمی- زوربهکهمی)، کهوتنهیهکی له بهشی چوارهم خراوتههروو، خوندکار لهکاتی وهلامانهوه سههرپشک کراوه لهههلبژاردنی یهک بژارده، پاشان بۆدلیابونهوه لهگونجاوی بۆجیبهجیکردنی پیوههکه توێژهراڼ ئهم ههنگاوانه ی گرتهبهر .

۱- راستیهتی روالهتی ئامرازی ههستی پهیههستیوون بهنیشتمانوه.

بهمه بهستی زانیی رادهی گونجاوی ئامرازهکه لهرووی زانستی و دارشتنهوه توێژهراڼ (۷) پسیپۆری بواری (رینگاکانی وانوتهوه، دهرونزانی پهروهدهیی) یان دیاریکرد، بۆئهووی لهشیوهی سههتایدا ههلسهنگاندن بۆئامرازهکه بکهن کهپیکهات له (۲۰) برگه پاش خستنهرووی تییینی و سههرجهکانیان دهبراری ناوهروکی ئامرازهکه بهریژهی رازیبوونی (۹۰٪) بۆسههوه سههرجهم

برگه‌کان وهک خویان مانهوه تنهها هندیگ گورانکاری زمانهوانی ئه‌نجامدرا به‌مشتیوه‌بیش ئامرازه‌که لهروی راستیه‌وه په‌سه‌ندکرا.

۲- جیگیری ئامرازی ههستی په‌یوه‌ستبوون به‌نیشتمان‌هوه.

تویژهران به‌مه‌به‌ستی دهره‌ینانی جیگیری ئامرازی ههستی په‌یوه‌ستبوون به‌نیشتمان‌هوه ئهم دوو ریگایه‌یان به‌کاره‌ینا:

أ- ریگای دووباره‌کردنه‌وهی تاقیکردنه‌وه:

بوئهم مه‌به‌سته نمونه‌یه‌کیان له‌دهره‌وهی کۆمه‌لگه‌ی تویژینه‌وه‌که وه‌رگرت له‌قوناغی سییه‌می به‌شی زانسته‌کۆمه‌ لایه‌تییه‌کان - به‌یانیان له‌کۆلنجی په‌روه‌ده‌ی به‌ره‌تی زانکۆی سلیمانیه‌ی که‌ژماره‌یان (۴۰) خویندکار بوو پاشان ئامرازه‌که‌یان خرایه به‌ده‌ست و وه‌لامی برگه‌کانیان دایه‌وه له‌روژی یه‌کشه‌مه به‌رواری (۲۰۲۵/۵/۴)، پاش دووه‌فته جاریکیت ئامرازه‌که جیبه‌جیکرایه‌وه له‌روژی یه‌کشه‌مه به‌رواری (۲۰۲۵/۵/۱۸)، پاشان به‌هاوکۆله‌کی ئاماری پی‌رسۆن په‌یوه‌ندیه‌که دۆزرایه‌وه له‌نیوان جاری یه‌که‌م و جاری دووه‌می جیبه‌جیکردن که‌بریتی بووله (۰،۸۹) که ئهم به‌هایه‌ش به‌هایه‌کی به‌رز و په‌سه‌نده بوئهم جوړه ئامرازه.

ب- ریگه‌وتنی ناوه‌کی (الاتساق الداخلي):

تویژهران پاش ئه‌وهی (۴۰) فۆرمیان دابه‌ش کرد به‌سه‌ر ئهو نمونه‌یه‌ی بوئهم مه‌به‌سته وه‌رگیرا هاوکۆله‌کی ئاماری ئه‌لفاکرونیخ (Cronbach-Alpha) یان به‌کاره‌ینا دهرکه‌وت به‌هاکه‌می بریتییه‌له (۰،۸۵) که ئهم به‌هایه‌ش به‌هایه‌کی به‌رز و په‌سه‌نده بوئهم جوړه ئامرازه.

جیبه‌جیکردنی تویژینه‌وه‌که

پاش دلتیابوونه‌وهی تویژهران له‌ئاماده‌کردنی هه‌ردوو ئامرازی به‌هاکۆمه‌لایه‌تییه‌کان و هه‌ستی په‌یوه‌ستبوون به‌نیشتمان‌هوه و جیبه‌جیکردنی سه‌رجه‌م و مه‌رج و ریکاره‌زانسته‌یه‌کان تیایاندا، دوی ئه‌وهی فۆرمی کۆتاییان وه‌رگرت ئامرازه‌کان له‌روژی چوارشه‌مه به‌رواری (۲۰۲۵ / ۵/۲۱) تا روژی یه‌کشه‌مه به‌رواری (۲۰۲۵ / ۵/۲۵) جیبه‌جیکرا به‌سه‌ر نمونه‌ی تویژینه‌وه‌که‌دا.

ئامرازه‌ئامارییه‌کان

تویژهران به‌مه‌به‌ستی گه‌یشتن به‌دهرئه‌نجامیکی ورد و زانستی به‌رنامه‌ی ئاماری (SPSS) یان به‌کاره‌ینا.

به‌شی چواره‌م

خسته‌ه‌روو شیکردنه‌وهی ئه‌نجامه‌کان

خسته‌ه‌رووی ئه‌نجامه‌کان:

له‌م به‌شه‌دا خسته‌ه‌روو شیکردنه‌وهی ئه‌نجامه‌کان ده‌کریت به‌جۆریک بو‌دهره‌ینانی نرخ‌ی ناوه‌نده‌شیاوی برگه‌کان تویژهران راپرسی وه‌لامه دیاره‌کانی هه‌ریه‌گه‌یه‌ک له‌برگه‌کانی هه‌ردوو ئامرازی تویژینه‌وه‌کیان به‌پیی ره‌ه‌نده دیاری کراوه‌کان دیاریکرد و ژماره‌یان پیندا به‌جۆریک ناوه‌ندی ره‌ه‌نده‌کان به‌ژماره‌ (۳) دیاری کراوه وه‌ک له‌خسته‌ی ژماره‌ (۳) دا دیاره.

خسته‌ی ژماره‌ (۳)

ناست و نمره‌ی بۆرده‌کانی فۆرمی راپرسی رونه‌کاته‌وه

هه‌میشه	زۆرجار	هه‌ندیگ جار	به‌که‌می	زۆربه‌که‌می
۵	۴	۳	۲	۱

۱- سه‌بارت به نامانجی یه‌که‌می توئزینه‌وه‌که که بریتی یه له (زانینی ناستی به‌ها کۆمه‌لایه‌تییه‌کان لای خوئندکارانی کۆلیجی په‌روه‌ده-به‌شی میژوو)، توئزهران ناوه‌ندی شیواو کیشی سه‌دی و پله‌به‌ندی برگه‌کانیان کرد وه‌ک له‌خشته‌ی ژماره (۴) دادیاره.

خشته‌ی ژماره (۴)

ناوه‌ندی شیواو و کیشی سه‌دی و پله‌به‌ندی برگه‌کانی تایبته به به‌ها کۆمه‌لایه‌تییه‌کان رونده‌کاته‌وه

ژ	برگه	همیشه	زورجار	هه‌ندیک جار	به‌که‌می	زوربه‌که می	ناوه‌ندی شیواو	کیشی سه‌دی	پله‌به‌ندی
۱	گرنگی به پاراستنی خیزانه‌که‌م و سه‌لامه‌تی و په‌خته‌وه‌رییان ده‌ده‌م.	۴۴	۱۰	۱۶	۳	۰	۴,۳۰	٪۸۶	۳
۲	پابه‌ند نیم به داب و نه‌ریته کۆمه‌لایه‌تییه‌کان	۱۳	۲۰	۳۱	۱	۸	۳,۴۰	٪۶۸	۱۰
۳	باوه‌رم به گرنگی ریزگرتن هه‌یه‌له نیوان نه‌ندامانی کۆمه‌نگا	۳۴	۲۳	۱۶	۰	۰	۴,۲۵	٪۸۵	۴
۴	باوه‌رم وایه یارمه‌تیدانی که‌سانی تر نه‌رکیکی هه‌موانه	۱۶	۲۰	۱۰	۱۹	۸	۳,۲۳	٪۶۵	۱۱
۵	ریز له که‌سانی به ته‌من ده‌گرم و یارمه‌تییان ده‌ده‌م.	۶۲	۶	۴	۰	۰	۴,۸۱	٪۹۶	۱
۶	هه‌ست به دلخۆشی ده‌که‌م کاتیک به‌شداری له چالاکییه کۆمه‌لایه‌تییه‌کان ده‌که‌م	۴۲	۹	۱۹	۲	۱	۴,۲۲	٪۸۴	۵
۷	باوه‌رم به گرنگی په‌یوه‌ندییه خیزانی و کۆمه‌لایه‌تییه‌کان هه‌یه	۲۶	۳۱	۸	۵	۳	۳,۹۹	٪۸۰	۶
۸	هه‌میشه هه‌ول ده‌ده‌م له‌زانکۆ باشترین بم.	۲۱	۳۵	۱۵	۰	۲	۴	٪۸۰	۶
۹	نه‌وه‌ده‌ستکه‌واتانه‌ی به‌ده‌ستی ده‌هیتیم دلخۆشم ناکه‌ن	۱۰	۴۱	۱۷	۴	۱	۳,۷۵	٪۷۵	۸
۱۰	به‌خیرای متمانه به‌ده‌وره‌به‌رم ده‌که‌م	۸	۱۵	۱۱	۱۵	۲۴	۲,۵۶	٪۵۱	۱۴
۱۱	نه‌وه‌کیشانه‌ی دینه به‌رده‌م هۆکارن بویاشکردنی که‌سایه‌تیم	۱۲	۱۴	۱۷	۲۲	۸	۳	٪۶۰	۱۲
۱۲	هه‌ول ده‌ده‌م بۆ که‌پشتن به نامانچه تایبه‌تییه‌کانم سه‌ره‌رای پیشبینییه‌کانی که‌سانی ده‌وره‌به‌رم	۲۹	۲۰	۲۴	۰	۰	۴,۰۶	٪۸۱	۷
۱۳	ریز له مافی که‌سانی تر ده‌گرم و چاو‌ری نه‌وه‌م که ریز له مافی من بگرن	۳۳	۲۹	۱۷	۱	۳	۴,۶۱	۹۲	۲
۱۴	پینگه‌ی کۆمه‌لایه‌تیم هۆکاری به‌هیزی که‌سایه‌تیمه	۵	۱۰	۱۸	۲۸	۱۲	۲,۵۸	٪۵۲	۱۳
۱۵	باوه‌رم وایه هه‌ول‌دان و تیکۆشان کلیلی سه‌ره‌که‌وتنه	۱۹	۱۷	۳۰	۵	۲	۳,۶۳	٪۷۳	۹
۱۶	سه‌تم و جیاکاری له ژینگه‌ی کۆمه‌لایه‌تیمدا هه‌یه	۶	۳	۲۲	۳۳	۹	۲,۵۱	٪۵۰	۱۵
۱۷	باوه‌رم وایه که دادپه‌روه‌ری هه‌وینی ناشتی و سه‌قامگیریه‌یه له کۆمه‌نگادا	۱۴	۳۷	۱۵	۳	۴	۳,۷۴	٪۷۵	۸
۱۸	له ژباتی رۆژانه‌مدا به‌دوای ناسووده‌ییدا ده‌گه‌ریم.	۲۵	۱۵	۲۷	۰	۶	۳,۷۳	٪۷۵	۸
۱۹	بارودخه‌م گونجاوه بۆ نه‌وه‌ی گه‌شت بکه‌م تا له‌ریگه‌یه‌وه شاره‌زای و مه‌عریفه‌م گه‌شه‌پینده‌م	۱۱	۶	۵	۲۶	۲۵	۲,۳۴	٪۴۷	۱۶

۲۰	وته و کرداری هاوریکانم بیزارم دهکهن	۸	۴	۲۱	۸	۳۲	۲،۲۹	٪۴۶	۱۷
----	--	---	---	----	---	----	------	-----	----

لهخشتهی ژماره (۳) دا دهردهکهوئیت که زورینهی برگهکانی ئامرازی بهها کومه لایهتییهکان بهشیوهیهکی گشتی لهئاستیکی باشدایه لهبهرئهوهی ناوهندی شیاوین لهسهر و (۳)وهیه و بهشیک لهبرگهکانیش ئاستیکی نرمی وهرگرتوه لهوانه برگهکانی (۱۰-۱۴-۱۶-۱۹-۲۰)سهرهراي ئهوهی ههنديک برگهکی تر ئهگهرچی ناوهندی شیاوین بهرز بهلام لهروی راقهی برگهکانهوه بهپیچهوانهوه راقهدهکرئیت، بهمشیهیهش بهرزترین برگه بریتیهله برگهکی (۵) کهناوهندی شیایو بریتیهله (۴،۸۱)، نهکیشی سهدی (۹۶٪)، بهپلهبهندی (۱)، نرمترین برگهش بریتیهله برگهکی (۲۰)، کهناوهندی شیایو (۲،۲۹)، بهکیشی سهدی (۴۶٪)، بهپلهبهندی (۲۰)، بویه توئزهراي پینان باش بوو تنها راقهی برگه لاوازهکان بکهن.

برگهکی دهیم: (بهخیرای متمانه بهدورهوبرم دهکهن) ئهم برگهیه ناوهندی شیایو بریتیهله (۲،۵۶)، بهکیشی سهدی (۵۱٪)، بهپلهبهندی (۱۴) بویه زورینهی خوئندکاران بهخیرای متمانه بهدورهوبرم هاورینیانان ناکهن و متمانهی تهواویان پینان نیه تا نهانخه بهردم ههلویست و ئهمونهکان.

برگهکی چواره: (پیگهکی کومه لایهتیم هوکاری بههیزی کهسایهتیمه) ئهم برگهیه ناوهندی شیایو بریتیهله (۲،۵۸)، بهکیشی سهدی (۵۲٪)، بهپلهبهندی (۱۳)، بهمپییهش زورینهی خوئندکاران پیگهکی کومه لایهتی بههوکار نازانن بویههیزبوونی کهسایهتیان.

برگهکی شانزه: (سته و جیاکاری له ژینگهکی کومه لایهتیمدا هیه) ئهم برگهیه ناوهندی شیایو بریتیهله (۲،۵۱)، بهکیشی سهدی (۵۰٪)، بهپلهبهندی (۱۵)، بویه زوریهی خوئندکاران واهستهکهن کهستم و جیاکاری لهژینگهکی کومه لایهتیاندا هیه.

برگهکی نۆزه: (بارودوخم گونجاوه بوئوهی گهشت بکهن تا لهبرگهیهوه شارهزاییم) ئهم برگهیه ناوهندی شیایو بریتیهله (۲،۳۴)، بهکیشی سهدی (۴۷٪)، بهپلهبهندی (۱۶)، بویه زورینهی خوئندکاران پینان وایه ئهگهر بارودوخیان گونجاویه تاگهشت بکهن و ئاستی زانستیان گهشهپیندن.

برگهکی بیست: (وته و کرداری هاوریکانم بیزارم دهکهن) ئهم برگهیه ناوهندی شیایو بریتیهله (۲،۲۹)، بهکیشی سهدی (۴۶٪)، بهپلهبهندی (۱۷)، بویه ئهم برگهیه بهلاواز دادهنرئیت و زورینهی خوئندکاران بهوتهوکرداری هاوریکانیاي بیزاردهین.

۲- سهبارته به ئامانجی دووهمی توئزهیهوهکه کهبریتی یه له (زانینی ئاستی ههستی پهیوهستی بهنیشتیماي لای خوئندکارانی کولنجی پهروهده-بهشی میژوو)، توئزهراي ناوهندی شیاو کیشی سهدی و پلهبهندی برگهکانیاي کرد وهک لهخشتهی ژماره (۵) دادایاره.

لهخشتهی ژماره (۴) دا دهردهکمویت که زورینهی برگهکانی نامرزی هستی پهیوهستی بهنیشتمانهوه بهشیوهیهکی گشتی لهئاستیکی باشدایه لهبرئهوهی ناوهندی شیاویان لهسرو (۳) وهیه و بهشیک لهبرگهکانیش ئاستیکی نزمی وهرگرتوه لهوانه برگهکانی (۳-۸-۱۲-۱۵-۱۹-۲۰) سهبرای ئهوهی ههنديک برگهکی تر ئهگرچی ناوهندی شیاویان بهرزه بهلام لهروی رافهی برگهکانهوه بهپنجهوانهوه رافدهکرنیت، بهمشیهیهش بهرترین برگه بریتیهله برگهکی (۹) کهناوهندی ژمیرهی بریتیهله (۴،۹۵)، بهکیشی سهدی (۹۹٪)، بهپلهبهندی (۱)، نزمترین برگهش بریتیهله برگهکی (۱۹)، کهناوهندی شیاوی (۲،۳۹)، بهکیشی سهدی (۴۸٪)، بهپلهبهندی (۱۹)، بویه توئیزهران پنیان باش بوو تهنه رافهی برگه لاوازهکان بکهن.

برگهکی سنیهم: (هستهکهم وهک هاوالاتیهک ئهک و مافم پارئزراوه) ئهمبرگهیه ناوهندی شیاوی بریتیهله (۲،۶۶)، بهکیشی سهدی (۵۳٪)، بهپلهبهندی (۱۶) ئهههش ئهوه نیشان دهدات خوئندکاران هستهکهن ئهک و مافیان وهک پنیوست دیاری نهکراوه.

برگهکی ههشتهم (هول ددهم رهگهز و پیکهاتهکانی پهکریزی نیشتمانی لهکومهلگهدها بناستیم) ئهمبرگهیه ناوهندی شیاوی بریتیهله (۲،۴۸)، بهکیشی سهدی (۵۰)، بهپلهبهندی (۱۸) ئهههش ئهوه نیشان دهدات که خوئندکاران بهئهکی خوئان نازانن کهرهگهز و پیکهاتهکانی پهکریزی نیشتمانی بپاریزن.

برگهکی دوانزهیم (باورم وایه ولاتهکهم لهباشترین ولاتهکانی دونیاپه) ئهمبرگهیه ناوهندی شیاوی بریتیهله (۲،۷۶)، بهکیشی سهدی (۵۵)، بهپلهبهندی (۱۵)، لهبرئهوهی ئهمبرگهیه لاوازه بویه خوئندکاران پنیان وایه که ولاتهکهمان لهباشترین ولاتهکانی دونیاپه و کهموکوری هیه.

برگهکی پانزهیم (ئهنجامدانی بونه و چالاکیه نیشتمانییهکان لهئاستی پنیوستدایه و شارهزام دهکات لههستی پهیوهست بوون بهنیشتمانهوه) ئهمبرگهیه ناوهندی شیاوی بریتیهله (۲،۹۹)، بهکیشی سهدی (۶۰)، بهپلهبهندی (۱۴)، بویه زورینهی خوئندکاران پنیان وایه که ئهنجامدانی بونه و چالاکیه نیشتمانییهکان لهئاستی پنیوستدایه و گرنگی ئهوتویان پی نادریت. برگهکی نوزدهیم (ئهوکراهم پنباشتره کهلهولاتی خومدا دهیکهم ئهگرچی داهاتهکهی کهمیش بیت) ئهمبرگهیه ناوهندی شیاوی بریتیهله (۲،۳۹)، بهکیشی سهدی (۴۸)، بهپلهبهندی (۱۹)، بویه زورینهی خوئندکاران پنیان وایه کهکاریکیان پی باشتر کهداهاتهکهی باشترین ئهگر لهولاتی خوشیان نهیت.

برگهکی بیست (کهمی خزمهتگوزاری و نههخساندن هلی کار هوکارنن بولاوازی ئینتمای نیشتمانی) ئهمبرگهیه ناوهندی شیاوی بریتیهله (۲،۶۰)، بهکیشی سهدی (۵۲)، بهپلهبهندی (۱۷)، بویه زورینهی خوئندکاران پنیان وایه کهکاریکیان پی باشتر کهداهاتهکهی باشترین ئهگر لهولاتی خوشیان نهیت.

۳- سهبارت نامانجی سنیهمی توئیزنهوهکه که بریتی په له (زانینی ئاستی بهها کومه لایهتیهکان و ههستی پهیوهستی بهنیشتمانی لای خوئندکارانی کولجی پهروهرده- بهشی میژوو بهپی گوراوی رهگهز (کور-کچ)، بودهرخستی جیاوازی ناماری لهنیوان هردوو رهگهز توئیزهران سویدیان لههاوکولکهی ناماری (t.Test) وهرگرت بؤدوو نمونهی سهبرهخوئنهجامهکان بهوشیهوه بوو وهک لهخشتهی ژماره (۶) دا خراوته روو.

خشتهی ژماره (٦)

ئەنجامی تاقیکردنەوهی (ت) بۆ دوو نمونەیی سەر بەخۆ بە مەبەستی زانینی ئاستی بەها کۆمەڵایەتیەکان و هەستی پەيوهستی بەنیشتیان بەپێی گۆراوی رەگەز

جۆری گۆراو	رەگەز	نمونه	ناوینی ژمیری	لادانی پینوهری	نمری نازاد	بەهای (ت) ئەژمارکراو	بەهای (ت) خشتهی	ئاستی بەنگهداری
بەها کۆمەڵایەتیەکان	نیر	٢٢	٥٦,٧١	١٦,٣٣	٧١	٠,٤٩	٢,٠٧	بەنگهدار
	می	٥١	٥٧,٤٤	١٨,٥٢				نیە
هەستی پەيوهستی بەنیشتیان	نیر	٢٢	٤١,٠٨	٢٣,١٢	٧١	٢,٦٢	٢,٠٧	بەنگهداره
	می	٥١	٤٠,٩٠	٢١,٨٩				

ئەنجامەکان لەخشتهی ژماره (٥) دا نیشانی دەدەن کە بەهای (ت) ئەژمارکراو بۆ گۆراوی بەها کۆمەڵایەتیەکان بریتییە لە (٠,٤٩) کە بچوکتەر لە بەهای تائی خشتهی کە بریتییە لە (٢,٠٧) بە نمری نازادی (٧١)، لە ئاستی بەنگهداری (٠,٠٥)، ئەمەش مانای ئەوەیە کە جیاوازی بەنگهداری ئاماری نیە لە نێوان ناوینی ناوینی ژمیری نمرەکان لە هەردوو رەگەزی نیر و می سەبارەت بەوە ئەمەکانیان بۆ پرگەکانی ئامازی بەها کۆمەڵایەتیەکان، بەواتایەکیتر وە ئەمەکانی نمونەیی توێژینەوه کە لە هەردوو رەگەزی نیر و می تارا دەیهکی زۆر لیکچووه، هەر و هەر بەرئەوهی کە بەهای (ت) ئەژمارکراو بۆ گۆراوی هەستی پەيوهستی بەنیشتیانەوه بریتییە لە (٢,٦٢) کە گەورەترە لە بەهای تائی خشتهی کە بریتییە لە (٢,٠٧) بە نمری نازادی (٧١)، لە ئاستی بەنگهداری (٠,٠٥)، ئەمەش مانای ئەوەیە کە جیاوازی بەنگهداری ئاماری هەیه لە نێوان ناوینی ژمیری نمرەکان لە هەردوو رەگەزی نیر و می لە بەرئەوهندی رەگەزی نیر، بەواتایەکیتر وە ئەمەکانی نمونەیی توێژینەوه کە بۆ پرگەکان لەم گۆراویدا جیاوازی و هەستی پەيوهستی بەنیشتیان لای خۆیندکارانی کوران باشترە تا خۆیندکارانی کچان.

بەرای توێژەرانی لیکچوونی وە ئەمەکان بۆ ئامازی بەها کۆمەڵایەتیەکان لە گۆراوی رەگەزدا دەگەڕێتەوه بۆ ئەوەی کە کۆمەڵگەیی کوردی لە بنەرەتەوه خاوەنی کۆمەڵێک بەهاو خەسلەتی پەسەند و بەلایە کەئەم بەهاو خەسلەتەکانە رەنگدانەوهی تەواوی لەسەر تاکەکانی جێهێشتووه و وایلیکردون کە پابەندین پێیوه. بە ئەم سەبارەت بە گۆراوی هەستی پەيوهستی بەنیشتیان ئەوه ئەوهی رەگەزی نیر زیاتر پەيوهستی کاری ریکخراوهی و کۆرۆکۆبۆنەوه جەماوەریەکان و وزهیهکی زیندون بۆ بەرپرچدانەوهی هەر ئالنگارییهک کە رۆبەرۆی و لات بێتەوه بۆیه لە ژێر کاریگەری ئەم هۆکارانەدان.

٤- سەبارەت بە ئامانجی چوارەمی توێژینەوه کە بریتییە لە (زانینی ئاستی بەها کۆمەڵایەتیەکان و هەستی پەيوهستی بەنیشتیان لای خۆیندکارانی کۆلیجی پەرورده- بەشی میژوو بەپێی گۆراوی جوگرافی (ناوشار- دەرەوهی شار)، بۆ دەرخیستی جیاوازی ئاماری لە نێوان خۆیندکارانی نمونەیی توێژینەوه کە بەپێی گۆراوی جوگرافی (ناوشار- دەرەوهی شار) توێژەرانی سویدیان لەهاو کۆلکەیی ئاماری (t. Test) وەرگرت بۆ دوو نمونەیی سەر بەخۆ ئەنجامەکان بەوشێوەیە بوو وەک لەخشتهی ژماره (٧) دا خراوتە روو.

خشتهی ژماره (۷)

ئەنجامی تاقیکردنەوهی (ت) بۆ دوو نمونەیی سەر بەخۆ بە مەبەستی زانیی ئاستی بە ها کۆمە لایەتییەکان و هەستی پەیوهەستی بە نیشتمانی بە پێی گۆراوی جوگرافی (ناوشار - دەرەوهی شار)

جۆری گۆراو	رەگەز	نمونه	ناوینی ژمیری	لادانی پنۆهری	نمرە نازاد	بەهای (ت) ئەژمارکراو	بەهای (ت) خشتهی	ناستی بەلگەداری
بەها کۆمە لایەتییەکان	نیر	۲۲	۲۴،۰۳	۱۱،۶۸	۷۱	۱،۷۳	۲،۰۷	بەلگەدار نیە
	مئ	۵۱	۲۵،۹۱	۱۲،۴۹				
هەستی پەیوهەست بە نیشتمانی	نیر	۲۲	۱۶،۸۲	۱۷،۹۵	۷۱	۱،۳۸	۲،۰۷	بەلگەدار نیە
	مئ	۵۱	۱۶،۰۳	۱۸،۱۱				

ئەنجامەکان لەخشتهی ژماره (۶) دا نیشانی دەدەن کە بەهای (ت) ئەژمارکراو بۆ گۆراوی بەها کۆمە لایەتییەکان بریتییە لە (۱،۷۳) کە بچوکتەرە لە بەهای تائی خشتهی کە بریتییە لە (۲،۰۷) بە نمرە نازادی (۷۱)، لە ئاستی بەلگەداری (۰،۰۵)، ئەمەش مانای ئەوهیە کە جیاوازی بەلگەداری ئاماری نیە لە نێوان ناوینی ناوینی ژمیری نمرەکان بە پێی گۆراوی جوگرافی (ناوشار - دەرەوهی شار)، واتە وە لای خۆیندکاران سەبارەت بە ئامرازی توێژینەوه کە لەم گۆراویدا بە پێی پێگەیی جوگرافی تارادەییکی زۆر وەک یەکە، سەبارەت بە گۆراوی هەستی پەیوهەست بە نیشتمانی لەبەر ئەوهی کە بەهای (ت) ئەژمارکراو بۆ گۆراوی هەستی پەیوهەست بە نیشتمانی هەستی پەیوهەست بریتییە لە (۱،۳۸) کە بچوکتەرە لە بەهای تائی خشتهی کە بریتییە لە (۲،۰۷) بە نمرە نازادی (۷۱)، لە ئاستی بەلگەداری (۰،۰۵)، ئەمەش مانای ئەوهیە کە جیاوازی بەلگەداری ئاماری نیە لە نێوان ناوینی ژمیری نمرەکان بە پێی گۆراوی جوگرافی (ناوشار - دەرەوهی شار)، بەواتایەکیتر خۆیندکارانی ناوشار و دەرەوهی شار تیروانین و بۆچونیان سەبارەت بە پرگەکانی ئەم ئامرازە وەک یەکە.

بەرای توێژەران هۆکاری لیکچوونی وە لایەتی توێژینەوه کە بە پێی گۆراوی جوگرافی (ناوشار - دەرەوهی شار) بۆ ئەوه دەگەریتەوه کە لە ئەستادا بەهۆی کاریگەری سۆشیال میدیا و تۆرە کۆمە لایەتییەکانەوه لە کۆمە لگەیی کوردیدا جیاوازییەکی ئوتۆ لە نێوان شار و دەرەوهی شاردا نەماوه، بۆیه خۆیندکاران بە ئاسانی دەتوانن پەیوهەندی بە یەکەوه بکەن و بیرو راکانیان ئالوگۆر بکەن.

ئەم ئەنجامانەیی لەم توێژینەوهییدا بە دەستەتاهەوه لە هەردوو گۆراویدا جیاوازی لە توێژینەوهکانی (نەبەانی - ۲۰۲۰، الدوسری - ۲۰۲۰، الزهائمه والقاعد - ۲۰۲۰، مریم - ۲۰۱۹، حمیدە - ۲۰۲۱، بەلام هواتایە لگەل توێژینەوهی (عقیلات - ۲۰۱۹)

دەرئەنجامەکان:

توێژەران بە پێی ئەنجامە بە دەستەتاهەکان گەیشتن بەم دەرئەنجامانەیی خوارە:

۱- ئاستی خۆیندکارانی بەشی میژوو لە کۆلیجی پەرۆردەیی زانستە مرۆفایەتییەکان - سیدساق - لەزانکۆی سلیمانی لە بەها کۆمە لایەتییەکان و هەستی پەیوهەستی بە نیشتمانی بە شێوهی گشتی لە ئاستیکی باشدایە بە پێی ئامازەکانی ناوینی شیوی پرگەکان ئەگەرچی هەندیک لە پرگەکان ئاستیکی لاوازیان وەرگرتووە لە هەردوو ئامرازی توێژینەوه کەدا.

۲- بە شێوهی گشتی هیچ جیاوازییەکی بەرچاو نیە لە نێوان ئەندامانی نمونەیی توێژینەوه کە بۆ ئامرازی بەها کۆمە لایەتییەکان بە پێی گۆراوی رەگەز (نیر - مئ)، ئەمەش واتە هەردوو رەگەز بۆچونیان وەک یەکە دەر بەاری بەها کۆمە لایەتییەکان و هەستی پەیوهەست بوون بە نیشتمانی هەوه لای خۆیندکارانی بەشی میژوو .

۳- ئەنجامە بەدەستەتوھەکان ئامازە بەھ دەھەن كە تېراوانىنى ھەردوو رەگەز بۆ ئامرازى ھەستى پەيوەست بەنەشتىمان جىاوازە لەبەرژوھەندى رەگەزى نىر ئەمەش ئەو دەردەخات رەگەزى نىر لەگۆراوى ھەستى پەيوەست بوون بەنەشتىمان ئاستىيان بەرزترە لەرەگەزى مە.

۴- خالىكىتر لەدەرئەنجامە گەنگەكانى ئەم توژىنەھويە ئەوھيە كە خویندكارانى (ناوشار- دەرھوي شار) ھاوران سەبارەت بە برەگەكانى بەھا كۆمە لایەتییەكان و ھەستى پەيوەست بەنەشتىمان، ئەمەش ئەو دەردەخات كە خویندكارانى زانكو ھەمان ھەستى خوشەويستى و پەيوەستبوون بەنەشتىمانيان ھەيە و پابەندى بەھا كۆمە لایەتییەكانن و پەيوەستن پىئەھ.

راسپاردەكان

بە پشەبەستن بە ئەنجامەكانى توژىنەھويە كە توژەران ئەم راسپاردانە دەخەنە روو:

۱- وەزارەتى خویندنى بالو توژىنەھويە زانستى لەرەگەزى زانكوكانەھويە كاربەھن بۆ سازدانى كوئفرانس و سىمىنار و ووركشوپ بۆ پەرورەدەكاران و دەرووزانا و زانايانى ئايىنى لەسەر پىرسى پەيوەست بوون بەنەشتىمان و بەھاكان بە شىوھەكى گشتى و بەھا كۆمە لایەتییەكان بەشئويە تايبەت كە لەگەل سەردەمى مۆدىرن بگونجىت گەنگى دان بە چاندى بەھاكان لای تاكەكاندا بەگشتى و توژى خویندكاران بەتايبەتى وەك پىكەتەھەكى بەنەرەتى بۆ رەگەزى كردن لە تاوان.

۲- دام و دەزگا فەرمىيەكانى حكوومەتى ھەرىمى كوردستان تايبەت وەزارەتى كارووبارى كۆمە لایەتى كاربەھن بۆكەمەردنەھويە سەتم و جياكارى لەكۆمەلگەدا لەرەگەزى فەرمەمەردنى ھەلى كار و باشكردنى بژئوى و وشاركردنى ئەندامانى كۆمەلگە بۆئەھوي خویندكاران ھەست بەسەتم و جياكارى نەكەن لەژىنگە كۆمە لایەتياندا.

۳- پىويستە مامۇستايان لەسەر جەم قۇناغەكانى خویندن بەگشتى قۇناغى زانكو بەتايبەتى كاربەھن لەسەر ئەھوي كە پىنج خولەكى سەرھتا يان كۆتايى پىرسە و وانەوتنەھويان تايبەت بەكەن بە بابەتى بەھاكۆمە لایەتییەكان و ھەستى پەيوەست بوون بەنەشتىمان لای خویندكاران لەپىناو گەشەپىدان و مانەھوي ئەم بەھايانە وەك پىكەتە و بابەتتىكى گەنگى كۆمەلگە.

۴- كاربەھن بۆنەھىشتى كەموكورى و خالە نەرنىيەكان و پەرسەندى ئاستى خزمەتگوزارى لەكۆمەلگەدا بۆئەھوي ئەو ھەستە لای خویندكاران دروستكەرتى كەنەشتىمان و ولتەكەيان لەباشترىن ولتەكانى دونيايە.

۵- گەنگى تايبەت و زياتر بەدريت بەبۆنە و چالاكىيە نەشتىمانىيەكان لەناوھەندى زانكو و دام و دەزگا فەرمىيەكاندا و ئەورۇزانە كەبۆنەوچالاكى نەشتىمانى تىدایە لەخشتەى بۆنەفەرمىيەكاندا جىگەربەكەرتىن تا لەرەگەزى چالاكى جۆرۇجۆرەھوي ئەم رۇژانە بەخویندكاران ئاشناكەرتىن بۆئەھوي لەھزرويا دەھەرياندا جىگەربەكەرتى.

پىشنىارەكان

توژەران پىشنىارى ئەم ناوئىشانانەدەكەن:

- ۱- ئەنجامدانى توژىنەھويەكەتر بەھەمان ناوئىشان بۆھەرقۇناغىك لەقۇناغەكانى (بەنەرەتى - ئامادەيى)
- ۲- وەرگەرتنى يەك گۆراو بۆئەنجامدانى توژىنەھويەكە تىر زانستى كەتيايدا سەرجەم خویندكارانى زانكو بەشدارى پىبەكەرتى.
- ۳- پەيوەندى ئىوان ھەستى پەيوەست بوون نەنەشتىمان و ئاستى زانستى لای خویندكارانى زانكو.
- ۴- ئاستى بەھاكۆمە لایەتییەكان و ھەستى پەيوەست بوون بەنەشتىمان لای خویندكارانى خویندنگە ئەھلى و حكوومىيەكان.

سەرچاوەكان

سەرچاوە بەزمانى كوردى:

- ۱- قادر، رەمەزان حمد امين (۲۰۱۶) سايكۆلۆژىيە منداڵ لە باخچەى ساوايان، كەتبخانەى سۇفيا- كۆيە، چاپى يەكەم .

سهرجاوه بهزمانى عهريبي:

- ٢- العصاف ، صالح بن حمد، (١٩٩٥)، المدخل الى البحث في العلوم السلوكية، مكتبة العبيكان، الرياض .
سهرجاوهكان
- ٣- العزب، سهام احمد، و الجوهري، سحر على، و باجنيد، بسمة ابوبكر، (٢٠٢٢)، مستوى النتماء الوطني واساليب تعزيزه لدى عينة من طلاب جامعة الملك عبدالعزيز ، شؤون الاجتماعية، العدد(١٥٣)، ربيع ٢٠٢٢-السنة٣٩.
- ٤- القرني، عبدالله محمد، (٢٠١٩)، تطوير مقياس التينتماء الوطني علي عينة من المجتمع السعودي في ضوء بعض التغيرات الديموغرافية، مجلة العلوم التربوية و النفسية، المجلد (١٢) العدد (٤)
- ٥- عايز، امل اسماعيل (٢٠١٠)، قياس قيم الاجتماعية و علاقتها بتقبل الذات لدى طلبة الجامعة، مجلة الفتح، العدد الخامس والاربعون، كانون الاول (٢٠١٠).
- ٦- البسكري، محمود مصطفى محمد(٢٠٢١)، المدرسة ودورها في تنمية القيم الاجتماعية لدى الطالب دراسة ميدانية مطبقة على طالب المدارس الاعدادية لمراقبة تعليم طرابلس المركز، مجلة كليات التربية، العدد الثاني العشرون، يوليو(٢٠٢١).
- ٧- الجموعي، مؤمن بكوش، و قبوقب، عيسى(٢٠١٣)، القيم الاجتماعية و علاقتها بالتوفيق النفسي الاجتماعي لدى الطالب الجامعي، رسالة ماجستير غير منشورة، جامعة محمد خضير -سكرة - قسم العلوم الاجتماعية.
- ٨- الصادق، محمد محي الدين(٢٠٢٢)، بناء مقياس التينتماء الوطني و علاقة بارادة العطاء لدى طلبة الجامعة، مجلة العلوم التربوية والانسانية، العدد(٢٢)، مايو(٢٠٢٢).
- ٩- نبيل عبد الفتاح وآخرون: علم النفس الاجتماعي، (بدون طبعة، القاهرة، مكتبة الزهراء الشرق ، ٢٠٠٠).
- ١٠- جابر، جودة بني. (٢٠٠٤). علم النفس الاجتماعي. دار الثقافة للنشر والتوزيع: عمان.
- ١١- كامل علوان الزبيدي، علم النفس الاجتماعي، مؤسسة الوراق، عمان، ٢٠٠٣، ص ١٣٨.
- ١٢- زهران، سناء حامد، ٢٠٠٤م، ارشاد الصحة النفسية لتصحيح مشاعر ومعتقدات الاغتراب، عالم الكتب، القاهرة ، مصر .
- ١٣- مكفلين، روبرت، وغروس، رتشارد (٢٠٠٢) ، مدخل علم النفس الأجتاعي ، ترجمة ياسمين حداد وآخرون ، ط١، دار وائل للنشر، الأردن، ص٢٢.
- ١٤- سمية سلمان العجرمي، دراسة تحليلية للقيم المتضمنة في كتب التربية الإسلامية والاجتماعية وحقوق الانسان للصف الرابع الأساسي بفلسطين، رسالة لنيل شهادة الماجستير، فرع المناهج وطرق التدريس، ٢٠١٢.
- ١٥- يخوش وليد، نصيب أسماء، تأثير الفايستوك على القيم الاجتماعية لدى الطالب الجامعي، مجلة الجامعة في الدراسات النفسية والعلوم التربوية، المجلد ٢، العدد ٦، ٢٠١٧، ص١٦٣
- ١٦- محمد الجوهري، واخرون، في الاثنوبولوجيا. دار المعارف، القاهرة، ١٩٨٠، ص: ٦٢
- ١٧- التل، سعيد (٢٠٠٩)، مقدمة في التربية السياسية لأقطار الوطن العربي، عمان: دار اللواء. ص:٤٨
- ١٨- حمائل، عبد احمد يوسف، ٢٠١١م، دور اذاعة "أمن اف ام في تعزيز النتماء الوطني لدى الطلبة الجامعيين" جامعة الشرق الاوسط أنموذج ، رسالة ماجستير غير منشورة، كلية الاعلام، لبنان.
- ١٩- الوقي، راضي(١٩٩٨). مقدمة في علم النفس. عمان، الاردن.
- ٢٠- الشواري ، اباد ، (٢٠٠٣) تطور مفهوم السلطة عند الطلبة الاردنيين وعلاقته ببعض المتغيرات ، رسالة دكتوراه ، جامعة عمان العربية ، عمان ، الاردن.
- ٢١- الخضور ، علي سلامة ، (٢٠٠٦) تطور مفهوم النتماء لاجى طلبة المدارس الاساسية الاردنية ، رسالة دكتوراه ، كلية الدراسات العليا ، الجامعة الاردنية.
- ٢٢- جلال ، سعد ، (١٩٨٩) . علم النفس الاجتماعي ، ط ٣ . منشورات جامعة قار يونس ، بنغازي.
- ٢٣- ارجائيل ، ميشيل ، (١٩٨٢) . علم النفس ومشكلات الحياة الاجتماعية ، ترجمة عبد الستار ابراهيم ، مكتبة.
- ٢٤- صالح ، قاسم حسين ، (١٩٨٣) . الانسان من هو ، ط٣، دار الحكمة للنشر والترجمة و التوزيع ، بغداد ، العراق.
- ٢٥- ابراهيم السيد السيد، البناء القيمي وعلاقته بالتنشئة الاجتماعية والدافعية للإنجاز، رسالة دكتوراه، قسم العلوم الاجتماعية، ٢٠٠٥
- ٢٦- طارق عبد الرؤوف ، ايهاب عيسى المصري، القيم التربويه و الاخلاقيه، مفهومها- اسسها -مصادرها ، تقديم صديق محمد عفيفي ، القاهرة مؤسسة طبية للنشر والتوزيع، ٢٠١٣م، ص١٩-٢٠.
- ٢٧- حيدر كمونة، مشكلة التحضر في العالم المتطور والنامي، مجلة دراسات عربية، العدد ١٢٥، بيروت ١٩٨٨.

- ٢٨-ابتسام سعدون محمد (٢٠٠٤) بناء برنامج التنمية المحتوى التعليمي لدى طالبات المرحلة الإعدادية ، أطروحة دكتوراه جامعة المستنصرية، العراق، ص ٤١
- ٢٩-المعاينة خليل عبد الرحمان، علم النفس الاجتماعي، الأردن، ط٢، دار الفكر، ٢٠٠٧، ص ١٨٠.
- ٣٠-محمد عباس إبراهيم، التنمية والعشوائيات الحضرية، اتجاهات نظرية وبحوث تطبيقية، دار المعرفة الجامعية، الإسكندرية، ٢٠٠٣، ص ٢٨٤.
- ٣١-جان بول رزفير، فلسفة القيم ، ترجمه عادل العوا، بيروت، عويدات للنشر والطباعة:٢٠٠١، ص٢٦.
- ٣٢-محمود جاد، الاتجاهات النظرية لعلم الاجتماع في البلاد النامية، عرض نقدي ورؤية نظرية، دار العالم الثالث، القاهرة: ص٤٩.
- ٣٣-أحمد زايد، التحولات الاجتماعية وقيم العمل في المجتمع القطري، مركز الوثائق والدراسات الإنسانية قطر: ١٩٩٤، ص٩٤.
- ٣٤-الهزايمة، لبنى محمد خلف والقاعود، إبراهيم عبد القادر . (٢٠٢٠). أزمة القيم ودور كتب التربية الاجتماعية والوطنية للمرحلة الأساسية في مواجهتها من وجهة نظر المعلمين.
- ٣٥-الدوسري، راشد بن ضافر . (٢٠٢٠). غرس قيم العمل التطوعي لطلاب المرحلة الابتدائية من وجهة نظر المعلمين. مجلة الجامعة الإسلامية للدراسات التربوية والنفسية، (٢٨)١، ١٠٧-٨١
- ٣٦-النيهاني، سعود بن سليمان بن مطر . (٢٠٢٠). درجة إسهام كتب الدراسات الاجتماعية بمرحلة التعليم الأساسي في سلطنة عمان في تنمية قيم التعامل مع الآخر. المجلة الدولية للدراسات التربوية والنفسية، العدد ١٩٦-٢٤٠، ٨.
- ٣٧- محمد ابراهيم عسلي (٢٠١٦). التطرف وعلاقته بضعف النتماء لدى الشباب الجامعي بمحافظة غزة مجلة العلوم الاجتماعية، ٢٣٠-١٨٨، (١) ٤٤ ،
- ٣٨- عقيلات، سليمان نميلات، (٢٠١٩) الأمن النفسي وعلاقته بالنتماء الوطني لدى طلبة جامعة القدس المفتوحة، مجلة جامعة فلسطين التقنية للأبحاث، فلسطين،
- ٣٩- مريم، محمد عبد، (٢٠١٩) الشعور بالنتماء لدى طلاب الجامعة، رسالة ماجستير منشورة، جامعة القادسية، كلية التربية
- ٤٠- نهى، حميدة رمضان زكي(٢٠٢١)، النتماء لدى طلاب الجامعة في ضوء بعض المتغيرات، مجلة كلية التربية، أكتوبر، الجزء الثالث
- ٤١- الزبيدي، نوال. (٢٠١٩). خصائص النتماء الوطني وأثرها في تعزيز الهوية الوطنية لدى طلبة الجامعات. مجلة كلية التربية، جامعة البصرة، ٣٥(١٢)، ١٧٨-١٥٥
- ٤٢- قطامي، يوسف(٢٠٠٠): نمو طفل المعرفي و اللغوي، الاهلية، عمان- الاردن.

سهرچاوه بهزمانی ئینگلیزی:

43- Philip T., Struble M., Gallagher A., Hagerty M., Larson L. (2020). Assisted living Residents' Sense of Belonging and Psychosocial Outcomes, School of Nursing, University of Michigan, Ann Arbor, MUSA. Available on.