ISSN: 1994-4217 (Print) 2518-5586(online)

Journal of College of Education

Available online at: https://eduj.uowasit.edu.iq

Asst.Prof.Dr. Akram Aziz Hameed

University of Baghdad / College of Languages

Email: akramaziz711@mal.ru

Keywords:

Concept , justice, linguoculturology, lexicographic description , national corpus of the Russian language.

CC BY

A r t i c l e i n f o

Article history:

Received 5. Apr.2026

Revised 27. Aug.2026

Accepted 2. Sep.2026

Published 25. Nov.2026

СЕМАНТИЧЕСКАЯ СТРУКТУРА КОНЦЕПТА СПРАВЕДЛИВОСТЬ

A B S T R A C T

The article examines the semantic structure of the concept of justice in the Russian language. The lexicographic description of the concept is given, as well as data from the corpus of the National Corpus of the Russian Language on the lexical compatibility of the concept under study.

В статье рассматривается семантическая структура концепта справедливость в русском языке. Приводится лексикографическое описание концепта, данные корпуса Национального корпуса русского языка о лексической сочетаемости исследуемого концепта.

© 2026 EDUJ, College of Education for Humans Science, Wasit University

DOI: https://doi.org/10.31185/eduj.Vol65.Iss2.5132

البنية الدلالية لمفهوم العدالة في اللغة الروسية

أ.م.د. أكرم عزيز حميد

جامعة بغداد / كلية اللغات – قسم اللغة الروسية

الملخص.

يتناول هذا المقال البنية الدلالية لمفهوم "العدالة (***spravedlivost'***)" في اللغة الروسية. ويقدم وصفاً معجمياً لهذا المفهوم، بالإضافة إلى بيانات مستمدة من "المدونة الوطنية للغة الروسية (**Russian National Corpus**)" حول المتلازمات اللفظية المرتبطة به.

الكلمات المفتاحية: مفهوم، العدالة، الدراسات اللغوية الثقافية ، الوصف المعجمي، المدونة الوطنية للغة الروسية.

Концепт в лингвокультурологии представляет собой многоуровневую структуру, которая в настоящее время является главным предметом когнитивных исследований [Аскольдов, С. А. Концепт и слово,1997 С - 9]. Закономерно, что эта проблема стала одной из сфер интересов исследователей в период формирования и развития когнитивной лингвистики. Следует отметить, что многие лингвисты изучали концепт, описывая его устройство и предлагая различные теории.

Концепт в лингвистике – это многомерная единица языка, которая представляет собой сложную ассоциативную сеть, связывающую слово с различными значениями, представлениями и эмоциями [Попова З. Д., Стернин И. А. Когнитивная лингвистика. 2007. С - 12]. Концепты играют важную роль в коммуникации, помогая людям понимать друг друга и обмениваться мыслями и идеями.

Внутренняя структура содержания понятий и их системные отношения связаны со структурой действительности и всей человеческой деятельностью. Это означает, что концепты не являются статичными и неизменными. Они могут меняться со временем по мере того, как меняется сама действительность.

Концепты играют важную роль в мышлении, языке и коммуникации. Они помогают нам организовывать информацию, делать выводы и принимать решения. Концепты также являются основой для формирования убеждений, ценностей и мировоззрения [Воркачев С.Г. Лингвокультурная концептология. 2002 . С. 13–22].

Изучение концептов является важным аспектом лингвистики и других наук, которые занимаются изучением языка и мышления. Исследование концептов может помочь нам лучше понять, как люди думают, общаются и взаимодействуют друг с другом.

Справедливость - это одно из важнейших понятий человеческой культуры. Оно выражается в стремлении к равенству, равноправию, равному распределению благ и обязанностей. ***Справедливость*** является одним из основополагающих принципов социальной жизни, она лежит в основе многих правовых и моральных норм. В русской языковой картине мира концепт ***справедливости*** занимает центральное место.

А.Д. Шмелев замечает, что в русской культуре существует особая привязанность к справедливости или страсть к ***справедливости*** . Очень интересным для изучения является раздел регулятивных концептов, то есть концептов, которые выражают ценностную структуру определенного языкового и культурного сообщества. К таким регулятивным концептам относится и концепт ***справедливость***.

В современном обществе России произошли политические, социальные, исторические, и культурные изменения, которые еще раз подчеркнули важность концепта ***справедливость***. Вопрос о ***справедливости*** возникает в любом коллективе, где существуют взаимотношения между людьми и возможность распределения ресурсов и обязанностей. Поэтому наше исследование о разных аспектах концепта ***справедливость*** является актуальным.

Справедливость - это одно из ключевых понятий, которое находится в центре внимания общества. Все мы стремимся к справедливости, но что же она на самом деле означает? Образный компонент концепта ***справедливость*** помогает нам лучше понять это понятие и преодолеть его абстрактность.

Метафорический компонент концепта ***справедливость*** представляет справедливость и несправедливость как субъект действия. Перцептивный компонент концепта ***справедливость*** рассматривает ее как объект восприятия. Это означает, что ***справедливость*** может быть воспринята или ощущена нами. [Шмелев А.Д. Русская языковая модель мира. 2009 . С - 224].

Важно отметить, что справедливость является шифтерным концептом, то есть она может меняться в зависимости от ситуации. Многие авторы рассматривают справедливость как один из шифтерных концептов, имеющих посессивную сторону. Это означает, что мы стремимся испытывать чувство ***справедливости*** и ощущать ее в собственной жизни. Мы хотим, чтобы ***справедливость*** была реализована в наших отношениях, работе и обществе в целом.

Справедливость в языке представляет собой интересную лингвокультурную идею, которая основывается на принципе единства противоположностей. Эта идея наполняется конкретным лингвокультурным концептом и его логическим противоположением - антиконцептом. Исследователь С.Г. Воркачев отмечает, что семантическая структура и содержание этой идеи в значительной мере совпадают с аналогичными структурами и содержанием включенных в нее концептов понятийной, образной и значимостью составляющими

Однако, важно отметить, что языковая специфика вербального представления концепта сосредоточена в его значимой составляющей. Это связано с местом, которое занимает имя концепта в лексической системе языка, а также с его парадигматическими, синтагматическими, словопроизводными и словообразовательными ассоциативными связями.

Интересно, что в национальном языке количество средств вербализации определенного явления и длина синонимического ряда являются свидетельством важности этого явления для данного народа. Например, можно привести количество номинаций снега в языке народов Севера. Это указывает на то, что снег имеет особое значение и является важным элементом их культуры и жизни.

Справедливость в языке представляет собой сложную и многогранный концепт, который отражает не только лингвистические особенности, но и культурные ценности и взгляды народа. Изучение этого концепта позволяет лучше понять связь между языком и культурой, а также расширяет наши знания о многообразии языковых выражений и их значимости в различных культурах. [Воркачев С. Г. К идее справедливости в лингвокультурологии . 2019 . С – (45 -46)].

Цель данного исследования – проанализировать семантическую структуру концепта ***справедливость*** в русском языке. Источниками данных являются толковые словари

русского языка и конкордансы контекстов, в которых употребляется концепт ***справедливость***, извлеченные из Национального корпуса русского языка.

Лексика – это неотъемлемая часть языка, которая отражает не только окружающую нас реальность, но и наше внутреннее состояние. Каждое слово имеет свою семантику, то есть значение, которое оно несет. Изучение семантики языковых знаков играет важную роль в понимании языка и его использовании в коммуникации [Маслова В. А. Концептуальные основы современной лингвистики . 1994 . С – (36-37)].

Одним из ключевых аспектов изучения лексики является лексикографическое описание . Это процесс систематического описания и классификации слов, их значений и взаимосвязей. Лексикографическое описание помогает нам понять сложную структуру языка, включая парадигматические (отношения между словами одной части речи), синтагматические (отношения между словами в предложении) и ассоциативные (связи, основанные на смысловом сходстве) связи.

Исследование лексики языка позволяет нам не только понять значение отдельных слов, но и раскрыть их глубинный смысл и связи с другими словами.

1. Лексикографическое описание помогает нам систематизировать и классифицировать слова, а также устанавливать связи между ними. Это важно не только для лингвистов, но и для всех, кто интересуется языком и его использованием. (Апресян Ю. Д. Избранные труды. : Языки русской культуры, 1995. С – (64-66).

Теперь рассмотрим дефиниции концепта ***справедливость*** в толковых словарях русского языка. В малом академическом словаре [Словарь русского языка: В 4 т. / АН СССР. Под ред. А. П. Евгеньевой. Т. 2. С- 210, 1986.] представлены следующие значения: (1) свойство по прил. справедливый; (2) беспристрастное, справедливое отношение к кому-, чему-л.; (3) соответствие человеческих отношений, законов, порядков и т. п. морально-этическим, правовым и т. п. нормам, требованиям.

В толковом словаре Д.Н. Ушакова [Толковый словарь русского языка: В 4 т. / Под ред. Д. Н. Ушакова. Т. 2. М.: Русские словари, 1994.] представлены два значения: (1) отвлеч. по прил. справедливый; (2) беспристрастие, справедливое отношение к кому-чему-нибудь.

Большой толковый словарь русского языка [Большой толковый словарь русского языка / Сост. и гл. ред. С. А. Кузнецов. СПб.: Норинт, 2000.] фиксирует следующие значения: (1) свойство по прил. справедливый; (2) беспристрастное, справедливое отношение к кому-, чему-л.; (3) соответствие человеческих отношений, законов, порядков и т.п. нормам, требованиям.

Словарь под редакцией С.И. Ожегова [Ожегов С. И., Шведова Н. Ю. Толковый словарь русского языка. М.: Азбуковник, 1999.] приводит два значения: (1) отвлеч. по прил. справедливый; (2) справедливое отношение к кому-н., беспристрастие.

Большая часть лексикографических толкований концепта ***справедливость*** – перифразы с прилагательным «справедливый»: являющийся справедливым.

Данные основного подкорпуса национального корпуса русского языка позволяют видеть, что относительная частота концепта ***справедливость*** не была постоянной: после пика в 1775 году (147 вхождений на 1 млн. словоформ) следует спад, а затем наблюдается плато с примерно 28 вхождений на 1 млн. словоформ.

Среди авторов, в текстах которых чаще, чем у других, встречается концепт ***справедливость*** – М.Е. Салтыков-Щедрин, А.В. Дружинин, П.Л. Лавров и М. Горький. С точки зрения сферы функционирования лидирует публицистика (3421 контекст) и художественная литература (2293 контекста). Чаще всего концепт ***справедливость*** употребляется в статьях (1341 контекст), романах (1253 контекстов), мемуарах (872 контекста), дневниках (637 контекстов).

Теперь рассмотрим сочетаемость концепта ***справедливость*** на материале Национального корпуса русского языка. В именных группах, где концепт *справедливость* является главным, наиболее частыми коллокатами являются существительные *несправедливость, равенство, милосердие.*

В конструкциях, где *красота* является зависимым словом, наиболее частотным являются словосочетания *чувство справедливости, торжество справедливости, принцип справедливости.* Наиболее частотными определениями к существительному красота являются *высшая, полная, историческая, социальная, должная, общая, абсолютная*.

Как мы видим, концепт ***справедливость*** является сложным и полисемантичным понятием. Ядром концепта является значение «справедливость, то, что называют справедливым».

Изучение семантических связей выявляет, что справедливость не только ассоциируется с несправедливостью, равенством и милосердием, но также тесно связана с понятием ответственности. Помимо этого, концепт ***справедливости*** тесно связан с понятием права. Акцент на законности, судебных процессах и правовой системе подчеркивает, что справедливость находится в глубокой взаимосвязи с правосудием.

В заключении анализ сочетаемости концепта ***справедливость*** в русском языке позволяет раскрыть его сложность и многогранность. Он связан не только с моральными нормами, но и с ответственностью, правосудием и социальной справедливостью. Эволюция семантики ***справедливости*** отражает изменения в обществе и подчеркивает актуальность данного понятия в современном мире.

Список литературы

1. Аскольдов, С. А. Концепт и слово / С. А. Аскольдов // Русская словесность: антология. - М., 1997. с.267- 279.
2. Попова З. Д., Стернин И. А. Когнитивная лингвистика. М.: Восток-Запад, 2007.
3. Воркачев С.Г. Лингвокультурная концептология: становление и перспективы // Известия РАН. Серия литературы и языка. – 2007. № 2. – Т. 66, – С. 13–22.
4. Шмелев А.Д. Русская языковая модель мира: Материалы к слов. / А.Д. Шмелев. – Москва: Яз. славян. культуры, 2002. – 224 с.
5. Воркачев С. Г. К идее справедливости в лингвокультурологии // Актуальные проблемы филологии и педагогической лингвистики. 2009. №11.
6. Маслова В. А. Концептуальные основы современной лингвистики: учеб. пособие. М.: ФЛИН-ТА, 2019.
7. Апресян Ю. Д. Избранные труды. Т. I. М.: Языки русской культуры, 1995.
8. Словарь русского языка: В 4 т. / АН СССР. Ин-т рус. яз. / Под ред. А. П. Евгеньевой. Т. 2. М.: Рус. яз., 1986.
9. Толковый словарь русского языка: В 4 т. / Под ред. Д. Н. Ушакова. Т. 2. М.: Русские словари, 1994.
10.Большой толковый словарь русского языка / Сост. и гл. ред. С. А. Кузнецов. СПб.: Норинт, 2000.
11.Ожегов С. И., Шведова Н. Ю. Толковый словарь русского языка. М.: Азбуковник, 1999.