

" بناء مقياس التبدل الوجداني لطلاب كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة  
في جامعة الموصل "

أ.م.د. احمد حازم احمد الطائي

م.د. عمار شهاب احمد

م.د. اياد علي محمود

جامعة الموصل / كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة

ملخص البحث:

يهدف البحث إلى :

- بناء مقياس التبدل الوجداني لطلاب كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة في جامعة الموصل .
- التعرف على مستوى ( درجة ) التبدل الوجداني لطلاب كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة في جامعة الموصل .

وضع مستويات معيارية لطلاب كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة في جامعة الموصل بمقياس التبدل

الوجداني . يتم استخدام المنهج الوصفي بالأسلوب المسحي

يتكون مجتمع البحث من (٤٢٠) طالب في كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة ، أما عينة البناء تشمل (٢٥٢) طالب يمثلون تقريباً نسبة (٦٠٪) ، إذ تم اختيار (٤٥) طالب من عينة البناء لإجراء التجارب الاستطلاعية للمقياس ويتم استبعادهم من عينة البحث ، و(١٦٢) طالب لإجراء صدق البناء (التحليل الإحصائي للفرقات) (عينة التمييز) ، و(٤٥) طالب لاستخراج معامل الثبات ، ويتم استبعادهم من عينة البحث ، أما عينة التطبيق تتكون من (١٦٨) طالب يمثلون نسبة (٤٠٪) من عينة البحث .

يتم استخدام مقياس التبدل الوجداني كأداة لجمع البيانات

أما إجراءات البناء فهي : ( تحديد أبعاد المقياس ، تحديد أسلوب صياغة فقرات المقياس، صياغة فقرات كل بعد بصورتها الأولية ، فضلاً عن اعتماد الخطوات والإجراءات العلمية في بناء المقاييس والمتضمنة بصدق المحتوى والصدق الظاهري للمقياس وصدق البناء المتمثل (بالتحليل الإحصائي للفرقات ) بأسلوب المجموعتين المتضادتين والاتساق الداخلي ، ويتم استخدام طريقة التجزئة النصفية في الثبات .

الوسائل الإحصائية المستخدمة ( المتوسط الحسابي، المنوال، الانحراف المعياري معادلة معامل الالتواء

ل( كارل بيرسون)، معامل الارتباط البسيط، اختبار(t)، المتوسط الفرضي للمقياس، النسبة المئوية ) .

الكلمات المفتاحية : بناء مقياس ، التبدل الوجداني ، كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة



## "Constructing an Emotional Change Scale for Physical Education and Sports Sciences College Students at Mosul University"

Assist. Ph.D. Ahmed Hazem Ahmed  
[dr\\_ahmad@uomosul.edu.iq](mailto:dr_ahmad@uomosul.edu.iq)

Lect. Dr. Ammar Shihab  
[Ahmeddr.ammar.aljobore@uomosul.edu.iq](mailto:Ahmeddr.ammar.aljobore@uomosul.edu.iq)

Lect. Dr. Iyad Ali Mahmoud  
[dr.eyadali@uomosul.edu.iq](mailto:dr.eyadali@uomosul.edu.iq)

Mosul University \ College of Physical Education and Sports Sciences

**Abstract:** The research aims to

- Construct an emotional change scale for students of the College of Physical Education and Sports Sciences at Mosul University.
- Identify the level of (degree) emotional change for students of the College of Physical Education and Sports Sciences at Mosul University.
- Set standard levels for students of the College of Physical Education and Sports Sciences at Mosul University on the scale of emotional change.

Descriptive method is used in the survey method

The population consists of (420) students in the College of Physical Education and Sports Sciences, while the constructing sample includes (252) students representing approximately (60%) as (45) students were selected from the constructing sample to conduct survey experiments of the scale and are eliminated from the research sample, (162) students to conduct the construct reliability (statistical analysis of paragraphs) (sample discrimination), and (45) students to extract the stability factor and are eliminated from the research sample, while the sample application consists of (168) students representing (40%) of the research sample.

The emotional change scale is used as a data collection tool

The construct procedures are: (determining the dimensions of the scale, determining the method of drafting the paragraphs of the scale, the formulation of paragraphs of each dimension in its primary form, as well as the adoption of scientific steps and procedures in the constructing of standards, which include the content validity and the face validity of the scale and construct reliability represented (statistical analysis of paragraphs) in the manner of the opposing groups and Internal consistency reliability, and the split-half reliability method. The statistical methods used (arithmetic mean, mode, standard deviation, Carl Pearson's reagent, simple correlation coefficient, T-test, hypothetical medium, and percentage).

## ١ - التعريف بالبحث

### ١ - ١ المقدمة وأهمية البحث

تظل علينا إحصائيات التنمية التي تجاوزت عناصرها معدلات دخل الفرد او معدلات الطاقة الكهربائية لتضم عناصر النمو البشري او مؤشرات التلوث الثقافي بدءاً من ذبول الدافعية إلى انتشار الأمية الجاهلية الى ارتفاع معدلات حوادث الطرق الى انتشار الانحراف بين الشباب والطلاب الى ارتفاع معدلات الانتحار وهذا بعض من كل من مؤشرات تقييم التنمية البشرية ، وندقق النظر في المؤسسات الثلاث الفاعلة في تربية الناشئ : (الاسرة - المدرسة - الاعلام ) لنجد اخطاء كبيرة والهوة سحيقة بين الحقائق العلمية التي يتناولها الخاصة في مؤتمراتهم والممارسات الفعلية التي تتناولها القاعدة العريضة حيال ابنائنا .

"المعلم والمدرس والمربي في حاجة شديدة الى ان يعرف شيئاً ذا قيمة عن وظائف المخ البشري الذي يقوم بتعليمه وتنميته ، وان يعرف شيئاً ذا قيمة عن تأثير الانفعال على التعلم ، وان يعرف شيئاً عن التبدل الوجداني ، ولا تقل حاجة الآباء والإعلاميين عن ذلك والشواهد كثيرة برغم حسن النوايا، نحن لا ننكر جهود الصادقين ولا ندعي ان لدينا الحل وانما نقدم من خلال هذه الاداة رؤية ذات مصداقية علمية وتطبيقية ، واوضح العالم فرويد ان معظم الحياة الوجدانية لا شعورية اي ان كثيراً من المشاعر التي تعمل داخلنا لا تدخل عتبة الشعور" (الاعسر وكفافي، ٢٠٠٠ ، ٤٥ ) .

ومن المنطق الذي تقدم ، نقدم التبدل الوجداني في المجال الرياضي تحت مظلة التربية السيكولوجية رغم ان هذا المفهوم لم يرد صدفه الا اننا نجد بوضوح في البناء والمحتوى في بناء الخبرة الحية لدى المتلقي ينغمس فيها فيتخللها وتتخلله ليخرج منها بخبرة جديدة تعدل خبراته ورؤيته كما يعدل هو فيها ويتبع في ذلك منهجاً واضحاً حيث تبدأ كل وحدة من الوحدات ، هذه الاداة بتعريف نظري لاحد مكونات التبدل الوجداني يجمع بين الاساس العصبي والسيكولوجي والاجتماعي ثم تقدم انشطة او بناء الخبرات حيث يعيشها المشارك من يستثير انغماسه فيها في مناخ يحقق له التوازن بين اليقظة والاستثارة من ناحية الامن والسكينة من ناحية اخرى وبهذا تتوفر افضل الظروف لتنشيط العمليات المعرفية الوجدانية وتتم الانشطة في تزاوج بين العمل الفردي والجماعي التعاوني .

وتكمن أهمية هذا البحث في أنه يركز على شريحة مهمة في المجتمع وهم الطلاب الجامعيين حيث يسعى البحث إلى التعرف على التبدل الوجداني لطلاب كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة في جامعة الموصل على أساس أن التبدل الوجداني يتضمن العديد من العناصر في شخصية الفرد الرياضي وعلاقته بالآخرين تكون مضطربة الأمر الذي يؤدي إلى عدم استقراره ، فضلاً على القدرة لمواجهة المواقف الطارئة والمتغيرة وامكانية التعايش معها من خلال القابلية على التغير الوجداني المتقلب حسب الموقف المطلوب ومما لا شك فيه أن هذا الجانب ينطوي على أهمية كبيرة تكمن فيما يلي :

- مواكبة الاتجاه الجديد للدراسات الحديثة التي اصبحت تركز على الجوانب الايجابية والسلبية للشخصية والموضوعات التي تنتمي الى مجال علم النفس .

- تناول مفهوم حديث نسبياً من المفاهيم السيكلوجية والذي ظهر مؤخراً وتوجيه النظر الى اهميته ودوره في تحقيق النجاح في حياة الافراد بمختلف جوانبها الشخصية ، الانفعالية ، الاجتماعية ، الرياضية ، المهنية ، الاكاديمية .

- اهمية عينة البحث التي تمثل المرحلة الجامعية بمستوياتها المختلفة ، والتي تناظر مرحلة الشباب وما لهذه المرحلة من خصائص معرفية وانفعالية واجتماعية تميزها عن غيرها .

### ٢.١ مشكلة البحث

يعد التبدل الوجداني احد الركائز الاساسية التي تؤثر على حياة الفرد الرياضي، والكشف عن الامكانية والقدرة لمواجهة جميع الظروف والتكيف وجدانياً معها ، لذلك يعتبر من المواضيع الخصبية والحديثة، وعلى حد علم الباحثون هناك ندرة في دراسة هذا الموضوع في المجال الرياضي. لذا تحددت مشكلة البحث الحالي في الاجابة عن التساؤلات الاتية :

١. هل يوجد تبدل وجداني لطلاب كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة ؟

٢. ما هو مستوى التبدل الوجداني لطلاب كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة في جامعة الموصل؟

#### ٣.١ أهداف البحث

١.٣.١ بناء مقياس التبدل الوجداني لطلاب كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة في جامعة الموصل

٢.٣.١ التعرف على مستوى التبدل الوجداني لطلاب كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة في جامعة الموصل .

٣.٣.١ وضع مستويات معيارية لمقياس التبدل الوجداني .

#### ٤.١ مجالات البحث

١.٤.١ المجال البشري / طلاب المرحلتين الثانية والثالثة في كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة جامعة الموصل .

٢.٤.١ المجال الزماني / ابتداءً من ٢٠٢٠/٤/٢ ولغاية ٢٠٢٠ /٦/٢٤ .

٣.٤.١ المجال المكاني / كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة في جامعة الموصل .

#### ٥.١ تحديد المصطلحات

##### ١.٥.١ التبدل الوجداني

• عرفه هايدغر (٢٠٠٣) : " انه ليس مجرد جانب اساسي في تحليل النفس البشرية وانما هو مفتاح تشخيص الوضعية الفعلية التي تعيش ضمنها بشرية معينة ، وهو بنية اصلية وكيفية اولية من كفاءات الانفتاح ، فهو ليس ظاهرة عابرة تطفو حيناً وتغيب حيناً اخر ، وليست بالأحرى معيشيات ذاتية محضة انما هو متجذر في النفس البشرية وهو طابعا اساسيا لوجودنا" ( هايدغر ، ٢٠٠٣ ، ٦ )

أما تعريف الباحثون إجرائياً : أنه الدرجة الكلية التي يحصل عليها طلاب كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة في جامعة الموصل في ضوء استجاباتهم لفقرات مقياس التبدل الوجداني المعد لهذا الغرض .

## ٢. إجراءات البحث

### ١.٢ منهج البحث

تم استخدام المنهج الوصفي بالأسلوب المسحي لملاءمته وطبيعة البحث .

### ٢.٢ مجتمع البحث وعينته

#### ١.٢.٢ مجتمع البحث

أشتمل مجتمع البحث على طلاب المرحلتين الثانية والثالثة في كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة للعام الدراسي ٢٠١٩-٢٠٢٠ ، والبالغ عددهم (٤٤٠) طالب، موزعين على الشعب الدراسية . الجدول (١) يبين تفاصيل ذلك .

## الجدول (١)

### تفاصيل توزيع مجتمع البحث ونسبهم المئوية

النسبة المئوية	المجموع	ي	ط	ح	ز	و	هـ	د	ج	ب	الشعبة
%٥٧.٣٨	٢٤١	٣٠	٣٢	٣٠	٣٠	٣٣	٢٧	-	٢٩	٣٠	المرحلة الثانية
%٤٢.٦٢	١٧٩	-	-	٢٣	٢٤	٢٣	٢٧	٢٤	٢٩	٢٩	المرحلة الثالثة
		٣٠	٣٢	٥٣	٥٤	٥٦	٥٤	٢٤	٥٨	٥٩	المجموع
%١٠٠	٤٢٠	%٧.١٤	%٧.٦٢	%١٢.٦٢	%١٢.٨٦	%١٣.٣٣	%١٢.٨٦	%٥.٧١	%١٣.٨١	%١٤.٠٥	النسبة المئوية

### ٢.٢.٢ عينة البحث الأساسية

اشتملت عينة البحث على (٤٢٠) طالب إذ تم اختيار نسبة (٦٠٪) من مجتمع البحث كعينة بناء ، وأستخدم (٤٠٪) كعينة تطبيق .

#### ١.٢.٢.٢ عينة البناء

اشتملت عينة البناء على (٢٥٢) طالب يمثلون تقريباً نسبة (٦٠٪) ، إذ تم اختيار (٤٥) طالب من عينة البناء لإجراء التجارب الاستطلاعية للمقياس ، وتم استبعادهم من عينة البحث ، و(١٦٢) طالب لإجراء صدق البناء (التحليل الإحصائي للفقرات) (عينة التمييز) ، و(٤٥) طالب لاستخراج معامل الثبات ، واستبعدوا كذلك من عينة البحث .

#### ٢.٢.٢.٢ عينة التطبيق

اشتملت عينة التطبيق على (١٦٨) طالب يمثلون نسبة (٤٠٪) من عينة البحث ، لغرض تطبيق مقياس التبدل الوجداني . الجدول (٢) يبين تفاصيل ذلك .

### الجدول (٢)

#### يبين تفاصيل عينة البناء والتطبيق

العدد الكلي	عينة التطبيق	عينة الثبات	عينة البناء		النسبة المئوية من
			عينة صدق البناء	عينة التجارب الاستطلاعية	
		٤٥	١٦٢	٤٥	عينة البناء
٤٢٠	١٦٨	٢٥٢			
			%٦٠		عينة البحث الأساسية
%١٠٠	%٤٠				

### ٣.٢ أداة البحث

نظرا لعدم وجود مقياس يقيس التبدل الوجداني لطلاب كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة في جامعة الموصل ، قام الباحثون ببناء هذا المقياس .

#### ١.٣.٢ تحديد أبعاد المقياس

من خلال مراجعة أدبيات البحوث والأطر النظرية والدراسات السابقة الخاصة بالموضوع قيد البحث ، فضلاً على الاطلاع على المصادر العلمية ، وبعد تحليل محتوى تلك البحوث والدراسات والمصادر، تم تحديد (٤) أبعاد رئيسه تعبر عن أبعاد البحث الأساسية هي :

\* التبدل الذاتي للرياضي

\* التبدل الانفعالي للرياضي

\* تبدل الموقف مع الزملاء

\* التقمص الوجداني وضبط تبدل الرياضي

ثم عرضت الأبعاد أعلاه وفقراتها على شكل استبيان مغلق ومفتوح وجه إلى عدد من السادة ذوي الخبرة والاختصاص في مجال العلوم التربوية والنفسية والإدارية ، والعلوم الرياضية ومجال القياس

والتقويم (الملحق ١) ، أشار فيه إلى هدف الدراسة وطلب أبداء الرأي حول مدى صلاحية الأبعاد أعلاه ومدى ملاءمتها لعنوان البحث من خلال (حذف أو تعديل أو إضافة) أي بعد آخر يروونه مناسباً للموضوع قيد البحث ، (الملحق ٢) إذ يشير ( الغريب) إلى انه " يتم تحليل الكتب والمناهج ، وذلك حتى يتفق لأختبار ومفرداته مع المادة العلمية مع استشارة الخبراء في المادة العلمية التي يغطيها الاختبار لإبداء الرأي فيما وضع من موضوعات والحكم على مدى صلاحيتها " ( الغريب ، ١٩٨٥ ، ٦٠١) ، وبعد تحليل آراء السادة الخبراء تبين أنه قد حصل اتفاق بنسبة (٨١٪) وملاءمتها وطبيعية مجتمع البحث .

### ٢.٣.٢ تحديد أسلوب صياغة فقرات المقياس

اعتمد الباحثون في إعداد الفقرات وصياغتها على أسلوب (ليكرت) المطور ،" إذ تعد طريقة (ليكرت) من أكثر الطرائق استخداماً ، وتتميز بأنها تحتوي على وسائل تمكن من قياس درجة الموافقة بالنسبة لكل وحدة من الوحدات التي يتضمنها المقياس " (موسى، ١٩٨١، ٢١) .

### ١.٢.٣.٢ صياغة فقرات كل بعد

بعد تحديد الأبعاد للمقياس تطلب إعداد الصيغة الأولية للمقياس، إذ تمت صياغة عدد من الفقرات على وفق أبعاد المقياس وبما يتلاءم وطبيعة مجتمع البحث، من خلال الأعتداع على الأسس الواردة في البحوث والدراسات العلمية حول أساليب بناء المقاييس ، والاطلاع على المصادر العلمية ، وأدبيات البحوث، والدراسات وبعض المقاييس السابقة ذات العلاقة بمجال البحث ، ومن خلال توجيه استبيان مفتوح إلى (٣٠) طالب من عينة البحث موزعين بطريقة عشوائية بمعدل (٢) طالب من كل شعبة علماً أن عدد الشعب (١٥) وتم استبعادهم من عينة البحث (الملحق ٣) " يمكن لمطور أداة قياس سمة معينة أن يبدأ عمله بطرح أسئلة مفتوحة على الفئة المستهدفة، ثم يقوم بتصنيف الاستجابات وتحليلها ، ومن ثم يشتق الأبعاد الرئيسية المكونة للسمة المنوي قياسها " (النبهان ، ٢٠٠٤ ، ٧٤) ، وبهذا تم التوصل إلى إعداد وصياغة فقرات المقياس بصيغتها الأولية من (٥٦) فقرة موزعة على أبعاد المقياس الاربعة السابق تحديدها .

### ٢.٢.٣.٢ التجربة الاستطلاعية الأولى

للحصول على فقرات المقياس تم توزيع استبيان مفتوح (الملحق ٣) موجه إلى (٣٠) طالب من (ضمن عينة البناء) وبطريقة عشوائية ، يمثلون مجتمع البحث وتم استبعادهم من عينة البحث .

### ٣.٣.٢ صدق المقياس

إن الصدق هو أحد الخصائص (السايكومترية) في بناء المقاييس ، والمقياس الذي يتصف بالصدق هو المقياس الذي يحقق الوظيفة التي وضع من أجلها ( رضوان ، ٢٠٠٦ ، ٣٥٠ ) ، وقد تحققت الباحثون من صدق المقياس عبر صدق المحتوى والصدق الظاهري .

### ١.٣.٣.٢ الصدق الظاهري

بعد إعداد فقرات المقياس ألبالغة (٥٦) فقرة وصياغتها وإعدادها بصورتها الأولية ، تم عرضها على عدد من السادة ذوي الخبرة والاختصاص في مجال العلوم التربوية والنفسية ، والعلوم

الرياضية ، ومجال القياس والتقويم (الملحق ١) لغرض تقويمها والحكم على مدى صلاحيتها وملاءمتها للبعد الذي خصصت له ، وإجراء أتعديلات المناسبة من خلال (حذف أو إعادة صياغة أو إضافة عدد من الفقرات) وبما يتلاءم ومجتمع البحث ، فضلاً عن ذكر صلاحية بدائل الإجابة المقترحة ، أو إضافة وتحديد السلم البديل للإجابة الذي يروونه مناسباً للمقياس، إذ يعد هذا للإجراء وسيلة مناسبة للتأكد من صدق المقياس، إذ يشير (عويس) إلى أنه "يمكن أن نعد الأختبار صادقاً بعد عرضه على عدد من المختصين والخبراء في المجال الذي يقيسه الأختبار، فإذا أقر الخبراء أن هذا الأختبار يقيس السلوك الذي وضع لقياسه ، يمكن للباحث ألعتماد على حكم الخبراء" (عويس ، ١٩٩٩ ، ٥٥) ، وبعد تحليل اجابات وملاحظات السادة الخبراء تم استخراج صدق الخبراء من خلال النسبة المئوية لاتفاق الخبراء حول صلاحية فقرات المقياس، إذ تم قبول الفقرات التي أتفق عليها (٧٥٪) فأكثر من أراء الخبراء ، وقد تم تعديل بعض الفقرات ، إذ يشير (بلوم وآخرون) إلى أنه"على الباحث أن يحصل على نسبة أتفاق للخبراء في صلاحية الفقرات وإمكانية إجراء التعديلات بنسبة لا تقل عن (٧٥٪) فأكثر من تقديرات الخبراء في هذا النوع من الصدق " ( بلوم و آخرون ، ١٩٨٣ ، ١٢٦ ) ، (الجدول ٣) .

### الجدول (٣)

#### نسبة أتفاق الخبراء على فقرات مقياس التبدل الوجداني المقترحة

رقم الفقرة	التبدل الذاتي للرياضي		التبدل الانفعالي للرياضي		تبدل الموقف مع الزملاء		التقصص الوجداني وضبط التبدل الرياضي	
	عدد الخبراء	النسبة المئوية	عدد الخبراء	النسبة المئوية	عدد الخبراء	النسبة المئوية	عدد الخبراء	النسبة المئوية
١	١٢	٪١٠٠	٩	٪٧٧	١١	٪٩٢	١٠	٪٨٤
٢	١١	٪٩٢	١٠	٪٨٤	١٠	٪٨٤	١٠	٪٨٤
٣	١١	٪٩٢	١٠	٪٨٤	٦	٪٥٤	١٢	٪١٠٠
٤	٨	٪٦٩	١١	٪٩٢	١٢	٪١٠٠	١٢	٪١٠٠
٥	١٠	٪٨٤	١٠	٪٨٤	١٢	٪١٠٠	١٠	٪٨٤
٦	٩	٪٧٧	٩	٪٧٧	١١	٪٩٢	١١	٪٩٢
٧	١٢	٪١٠٠	٩	٪٧٧	١٠	٪٨٤	١٢	٪١٠٠
٨	١١	٪٩٢	٩	٪٧٧	٧	٪٦١	٩	٪٧٧
٩	١٠	٪٨٤	١٠	٪٨٤	١١	٪٩٢	١١	٪٩٢
١٠	٧	٪٦١	٩	٪٧٧	٨	٪٦٩	١١	٪٩٢
١١	١١	٪٩٢	٧	٪٦١	٩	٪٧٧	٩	٪٧٧
١٢	٨	٪٦٩	١١	٪٩٢	٩	٪٧٧		
١٣	٩	٪٧٧	١١	٪٩٢	٩	٪٧٧		
١٤	١٠	٪٨٤	١٢	٪١٠٠	١٠	٪٨٤		
١٥	٩	٪٧٧			٩	٪٧٧		
١٦					١٢	٪١٠٠		

من الجدول (٣) : تم حذف الفقرات (٤ ، ١٠ ، ١٢) من البعد الاول التبدل الذاتي للرياضي، والفقرة (١١) من البعد الثاني التبدل الانفعالي للرياضي، والفقرات (٣ ، ٨ ، ١٠) من البعد الثالث تبدل الموقف مع الزملاء، لأنها جميعاً لم تحصل على نسبة الاتفاق المقبولة، وبهذا الإجراء يكون عدد فقرات مقياس التبدل الوجداني (٤٩) فقرة (الملحق ٤) تم الاعتماد عليها في عملية إجراء التجربة الاستطلاعية للمقياس، والتحليل الإحصائي للفقرات .

#### ٢.٣.٣.٢ صدق المحتوى

ويطلق عليه الصدق بحكم التعريف، فالاهتمام الأساسي فيه ينصب على كل بعد من أبعاد المقياس ومدى احتوائه على فقرات مناسبة وكذلك التصميم المنطقي لفقرات كل بعد ومدى تغطيته له (فرج ، ١٩٨٠ ، ٣٠٦) ، وقد تحقق هذا الصدق في أداة البحث من خلال تصنيف فقرات كل بعد ، إذ يشير (الحكيم) إلى أن " صدق المحتوى للاختبار يعتمد بصورة أساسية على مدى إمكانية تمثيل الاختبار لمحتويات عناصره ، وكذلك المواقف والجوانب التي يقيسها تمثيلاً صادقاً ومتجانساً وذات معنوية عالية لتحقيق الهدف الذي وضع من أجله الاختبار " ( الحكيم، ٢٠٠٤ ، ٢٣) ويعتقد الباحثون أنهم قد وصلوا إلى صدق المحتوى عبر اطلاعهم وتحديد أبعاد المقياس وصياغة فقراته " بعد أن اعتمدوا على التحليل وهو أساس عملية منطقية تعتمد على الاجتهاد الشخصي " ( ثورنبايك و هيجن ، ١٩٨٩ ، ٥٦) .

#### ٤.٣.٢ التجربة الاستطلاعية (الثانية) للمقياس

بعد توزيع فقرات المقياس توزيعاً عشوائياً لتجنب تأثير المجيب بنمط كل بعد من الأبعاد ، وبعد إعداد التعليمات الخاصة به بصورتها الأولية ، تم تطبيق المقياس على عينة قوامها (٣٠) طالب، إذ تعد التجربة الاستطلاعية تدريباً علمياً للباحث للوقوف على السلبيات واليجابيات التي تقابله في أثناء إجراء الاختبارات لتفاديها " (المندلوي ، ١٩٩٠ ، ١٠٧) .

وقد أظهرت نتيجة التجربة الاستطلاعية عدم وجود أي غموض حول فقرات المقياس ، وقد بلغ معدل الوقت للإجابة عن فقرات المقياس بين (١٦ - ١٨) دقيقة وبمعدل (١٧) دقيقة .

#### ٥.٣.٢ صدق البناء ( التحليل الإحصائي للفقرات )

تم الكشف عن صدق البناء بأسلوبين :

- إيجاد صدق المفردة عن طريق حساب قوة التمييز للفقرات (Discrimination Power) من مواصفات المقياس الجيد إجراء التحليل الإحصائي لفقراته لمعرفة " قدرة الاختبار المقترح على التفريق بين الأفراد الذين يتمتعون بدرجة مرتفعة من السمة أو القدرة من ناحية وبين الأفراد الذين يتمتعون

درجة منخفضة من نفس السمة أو القدرة من ناحية أخرى " (رضوان، ٢٠٠٦، ٢٤٤)، إذ تم إيجاد خاصية التمييز لكل فقرة باستخدام أسلوب المجموعتين المتضادتين، وأن قدرة الفقرة على التمييز بين الأفراد ذوي التبدل الوجداني الكثير، وذوي التبدل الوجداني القليل، من المؤشرات الدالة على صدق المقياس .

- أيجاد قوة الارتباط بين الفقرات والدرجة الكلية للمقياس، الاتساق الداخلي للمقياس ( Internal Consistency ) أو يسمى بصدق الفقرات، " إذ تعد هذه الطرائق مؤشرات إحصائية لصدق البناء " ( عودة، ١٩٩٩، ٣٨٦)، وتم تأكد الباحثون من صدق الاختبار الداخلي والخارجي .

" إذ يؤدي فحص الاتساق الداخلي للمقياس، أو معامل تجانسه إلى الحصول على تقدير لصدقه التكويني " (باهي، ١٩٩٩، ٣٥)، وتم استخراج معامل الاتساق، إذ إن هذا الأسلوب " يقدم لنا مقياساً متجانساً في فقراته بحيث تقيس كل فقرة البعد السلوكي نفسه الذي يقيسه المقياس ككل، فضلاً عن قدرته على إبراز الترابط بين فقرات المقياس " (كاظم، ١٩٩٠، ١٠١)، وفيما يأتي وصف لأساليب التحليل الإحصائي المستخدمة في التحقق من صدق بناء المقياس .

#### ١.٥.٣.٢ أسلوب المجموعتين المتضادتين أو المتطرفتين

تم استخدام أسلوب المجموعتين المتضادتين للكشف عن الفقرات المميزة في مقياس التبدل الوجداني، إذ تم تطبيق المقياس بصورته الأولية (ملحق ٤) على عينة التمييز البالغ قوامها (١٦٢) طالب، تم " تقسيم أفراد العينة إلى مجموعتين متساويتين، واخذ مجموعتين متطرفتين منها، ولتحقيق ذلك نرتب درجات الممتحنين ترتيباً تنازلياً (من الأعلى إلى الأدنى) ثم نقسمها إلى مجموعتين متساويتين " (ملح، ٢٠١٠، ٣٤٦)، على اعتبار أن معامل تمييز الفقرة يكون حساساً وأكثر استقراراً في حالة استخدام هذه النسبة " (النبهان، ٢٠٠٤، ١٩٦)، إذ اختيرت نسبة (٢٧٪) من الدرجات العليا ونسبة (٢٧٪) من الدرجات الدنيا لتمثلاً للمجموعتين المتطرفتين، وقد تضمنت كل مجموعة (٨١) طالب بعد أن رتب درجاتهم ترتيباً تنازلياً في ضوء إجاباتهم عن فقرات المقياس، واعتمدت قيمة اختبار (t) المحتسبة لاختبار دلالة الفروق بين متوسطات إجابات المجموعتين العليا والدنيا لكل فقرة من فقرات المقياس، (الجدول ٤) .

الجدول (٤)  
نتائج الاختبار الثاني لحساب التمييز

رقم الفقرة	قيمة (t)	دلالة الفروق	رقم الفقرة	قيمة (t)	دلالة الفروق	رقم الفقرة	قيمة (t)	دلالة الفروق	رقم الفقرة	قيمة (t)	دلالة الفروق
١	٢,٤٣	معنوي	١٤	٢,٥٦	معنوي	٢٧	٣,١١	معنوي	٤٠	٣,٣٣	معنوي
٢	٢,٦٨	معنوي	١٥	٢,٩٥	معنوي	٢٨	٢,٠٩	معنوي	٤١	٢,٠٢	معنوي
٣	٢,٦٦	معنوي	١٦	٢,٨٤	معنوي	٢٩	٢,٣٥	معنوي	٤٢	١,٠٩	غير معنوي
٤	١,١٣	غير معنوي	١٧	٢,٠١	معنوي	٣٠	٢,٧٣	معنوي	٤٣	٢,٦٨	معنوي
٥	٢,٤٣	معنوي	١٨	٢,١٧	معنوي	٣١	٢,١٩	معنوي	٤٤	٢,١٦	معنوي
٦	٢,٠٩	معنوي	١٩	١,٤٦	غير معنوي	٣٢	٢,٢٢	معنوي	٤٥	١,٩٩	معنوي
٧	٢,١١	معنوي	٢٠	١,٩٩	معنوي	٣٣	٣,٢٨	معنوي	٤٦	٢,٨٠	معنوي
٨	٢,٠٦	معنوي	٢١	١,٠٨	غير معنوي	٣٤	٢,٤٦	معنوي	٤٧	٢,٥١	معنوي
٩	٢,٤٣	معنوي	٢٢	٢,٠٩	معنوي	٣٥	٤,٢٤	معنوي	٤٨	٢,٦٤	معنوي
١٠	٢,٧٠	معنوي	٢٣	٢,٣١	معنوي	٣٦	١,٩٩	معنوي	٤٩	٢,٤٦	معنوي
١١	١,٢٩	غير معنوي	٢٤	٢,٥٣	معنوي	٣٧	٢,٥٥	معنوي			
١٢	٢,٠٥	معنوي	٢٥	٢,٠٤	معنوي	٣٨	١,١١	غير معنوي			
١٣	٢,٧٧	معنوي	٢٦	١,١٧	غير معنوي	٣٩	٤,٠٤	معنوي			

معنوي عند مستوى معنوية  $\geq (٠,٥,٠)$  وأمام درجة (٧٩)، قيمت (t) الجدولية تساوي (١,٩٩) (الراوي، ١٩٨٤، ٤٥٦)

من الجدول (٤) نلاحظ أن القيم التائية ل فقرات المقياس تقرب بين (١,٠٨ - ٤,٢٤) وعند الرجوع إلى قيمة (t) الجدولية أمام درجة حرية (٧٩) ، وأمام مستوى معنوية  $\geq (٠,٥,٠)$  نجد أنها تساوي (١,٩٩) ، و في ضوء ذلك يتضح أن (٤٢) فقرة أثبتت قدرة تمييزية ، تم الاستدلال عليها من خلال مقارنة قيمة (t) المحتسبة مع قيمتها الجدولية ، وبما أن قيمة (t) المحتسبة أقل من قيمة (t) الجدولية ، فقد تم حذف (٧) فقرات لأنها ضعيفة التمييز. وهي الفقرة (٢١) من البعد الأول، والفقرات (٢٦) ، ٣٨ ، (٤٢) من البعد الثاني، والفقرات (١١) ، (١٩) من البعد الثالث ، والفقرة (٤) من البعد الرابع .

#### ٢.٥.٣.٢ أسلوب معامل الاتساق الداخلي

تم إيجاد معامل ارتباط درجة كل فقرة بالدرجة الكلية للمقياس لعينة التمييز نفسها البالغة (162) طالب ويسمى " بصدق الاتساق الداخلي للمقياس ، إذ يتم قياسه من خلال حساب معامل الارتباط بين المفردة والمجموع الكلي للأبعاد ، الدرجة الكلية للمقياس " (فرحات، ٢٠٠١، ٦٨) ، وقد تم استخدام معامل الارتباط البسيط (بيرسون) لتحقيق ذلك . (الجدول ٥) .

الجدول (٥)

معامل الارتباط بين الفقرات والدرجة الكلية باستخدام أسلوب الاتساق الداخلي

رقم الفقرة	معامل الارتباط	دلالة الفروق	رقم الفقرة	معامل الارتباط	دلالة الفروق	رقم الفقرة	معامل الارتباط	دلالة الفروق	رقم الفقرة	معامل الارتباط	دلالة الفروق
١	٠,٧٢	معنوي	١٤	٠,٨٨	معنوي	٢٧	٠,٦٥	معنوي	٤٠	٠,٥٦	معنوي
٢	٠,٣٢	معنوي	١٥	٠,٥١	معنوي	٢٨	٠,٣٣	معنوي	٤١	٠,٣٨	معنوي
٣	٠,٤٥	معنوي	١٦	٠,٦٩	معنوي	٢٩	٠,٤٩	معنوي	٤٢		
٤			١٧	٠,٠٤	غير معنوي	٣٠	٠,٠٩	غير معنوي	٤٣	٠,٧٢	معنوي
٥	٠,٣٨	معنوي	١٨	٠,٧٦	معنوي	٣١	٠,٧٤	معنوي	٤٤	٠,٤٤	معنوي
٦	٠,٦٤	معنوي	١٩			٣٢	٠,٩١	معنوي	٤٥	٠,٢٩	معنوي
٧	٠,١٩	معنوي	٢٠	٠,٦٨	معنوي	٣٣	٠,٧٨	معنوي	٤٦	٠,٤١	معنوي
٨	٠,٤٧	معنوي	٢١			٣٤	٠,٩٧	معنوي	٤٧	٠,٥٩	معنوي
٩	٠,١٤	غير معنوي	٢٢	٠,٥٥	معنوي	٣٥	٠,٠٨	غير معنوي	٤٨	٠,٤٧	معنوي
١٠	٠,٨٦	معنوي	٢٣	٠,٦١	معنوي	٣٦	٠,٦٣	معنوي	٤٩	٠,٨٤	معنوي
١١			٢٤	٠,١٥	غير معنوي	٣٧	٠,٨٢	معنوي			
١٢	٠,٨٤	معنوي	٢٥	٠,٧٣	معنوي	٣٨					
١٣	٠,٩٢	معنوي	٢٦			٣٩	٠,٥٣	معنوي			

معنوي عند مستوى معنوية  $\geq (0,05)$  وأمام درجة حرية (161)، قيمة (R) الجدولية

تساوي (0,159) (الراوي، ١٩٨٤، ٤٦٣)

في ضوء ذلك تبين أن قيم معامل الارتباط بين فقرات المقياس والدرجة الكلية للمقياس تقترب بين (٠,٠٤ - ٠,٩٧)، وعند الرجوع إلى جداول دلالة معامل الارتباط عند درجة حرية (161)، وأمام مستوى معنوية  $\geq (0,05)$  نجد أن قيمة (R) الجدولية تساوي (0,159)، وأن (37) فقرة أثبتت تجانسها مع الدرجة الكلية، تم الاستدلال عليها من خلال مقارنة قيمة (R) المحتسبة مع قيمتها الجدولية، وبما أن قيمة (R) المحتسبة أقل من قيمة (R) الجدولية، تم حذف (٥) فقرات لأنها فقرات لم تثبت تجانسها مع الدرجة الكلية، وهي الفقرتان (٩، ١٧) من البعد الأول، الفقرة (٣٠) من البعد الثاني، والفقرة (٣٥) من البعد الثالث، والفقرة (٢٤) من البعد الرابع، وبهذا يصبح المقياس بصورته النهائية بعد عملية التحليل الإحصائي لفقراته مؤلف من (37) فقرة (الملحق ٥).

٦-٣-٢ ثبات المقياس

" أن الثبات يشير إلى مدى الدقة والإتقان أو الاتساق الذي يقيس به الاختبار الظاهرة التي وضع من أجلها"، الانسجام أو الاتساق في النتائج"، " الدقة في تقدير العلامة الحقيقية للفرد على

السمة التي يقيسها الاختبار " (عودة وملكاوي، ١٩٩٢، ١٩٤) ، ولغرض الحصول على ثبات المقياس استخدم الباحثون :

١. ( طريقة التجزئة النصفية ) بأسلوب الفقرات (الفردية والزوجية) ، إذ تم تصحيح (٤٥) استمارة شملت عينة الثبات ، بعد أن حذفت الفقرات غير المميزة من المقياس ، وتم استخدام معامل الارتباط البسيط بين درجات نصفي المقياس ، فظهرت قيمة (R) المحتسبة تساوي (٠.٨٣) ، " أن الارتباط بين درجات كل من نصفي المقياس يعتبر بمثابة الاتساق الداخلي لنصف المقياس فقط وليس للمقياس ككل " (أبو حطب ، ١٩٩٣ ، ١١٦) ولكي نحصل على تقدير غير متحيز لثبات المقياس بكامله تم استخدام معادلة (سبيرمان- براون) ، إذ بلغت قيمة معامل الثبات الكلي (٠.٨٥) ، وقيمة (sig) قيمة الدلالة (٠.٠٠٠) عند مستوى خطأ (٠.٠٥) وهو دال إحصائياً مما يدل على ثبات المقياس
٢. (طريقة الفاكرونباخ) ان هذه الطريقة من اكثر الطرائق استخداماً في قياس ثبات المقاييس وتعتمد على اتساق اداء الافراد من فقرة الى اخرى ( ثورنडाيك وهيجن ، ١٩٨٩ ، ٧٩) ، ولإيجاد ثبات المقياس بهذه الطريقة تم تطبيق المقياس بفقراته ال(٣٧) على العينة البالغة (٤٥) طالب وتبين ان قيمة معامل الثبات بلغ (٠.٩١) عند مستوى دلالة (٠.٠٥) وهي قيمة عالية .

### ٧.٣.٢ وصف المقياس وتصحيحه

المقياس يهدف إلى توفير أداة قياس صادقة وثابتة لقياس مستوى ودرجة التبدل الوجداني، تألف المقياس بصورته النهائية من (٣٧) فقرة ، موزعة على(اربعة) أبعاد ، وتتم الإجابة على فقرات المقياس من خلال ثلاثة بدائل مرتبة تنازلياً على مقياس ليكرت ( دائماً ، أحياناً ، أبداً) ، تعطى للفقرات الايجابية الدرجات (١،٢،٣) ، ولل فقرات السلبية الدرجات (١ ، ٢ ، ٣) ، وتكون الدرجة الكلية العليا للمقياس هي (١١١) درجة ، أما الدرجة الكلية الدنيا للمقياس فهي (٣٧) درجة ( الملحق ٥) .

### ٢-٤ التطبيق النهائي لمقياس التبدل الوجداني

تم تطبيق المقياس على عينة التطبيق البالغة (١٦٨) طالب ، ودون تحديد وقت ثابت للإجابة عن المقياس ، ثم تم جمع المقياس من المختبرين .

### ٥.٢ الوسائل الإحصائية

استخدم الباحثون الحقيبة الاحصائية للعلوم الاجتماعية Spss في استخراج الوسائل الاحصائية الآتية :

- المتوسط الحسابي - المنوال - الانحراف المعياري - معادلة معامل الالتواء ل(كارل بيرسون )
- معامل الارتباط البسيط ل(بيرسون) - معادلة سبيرمان براون - اختبار (t) لعينة واحدة -
- النسبة المئوية - المتوسط الفرضي .

### ٣. عرض النتائج ومناقشتها

قام الباحثون من خلال هذه الدراسة ببناء مقياس التبدل الوجداني لطلاب كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة في جامعة الموصل ، وقد تم ذلك من خلال إجراءات خاصة ببناء المقياس ، وبذلك تحقق الهدف الأول من البحث .

### ١.٣ عرض نتائج عينة البحث لمقياس التبدل الوجداني

بعد أن تأكد الباحثون من صلاحية مقياس التبدل الوجداني ، والذي تم تطبيقه على عينة التطبيق ، تم التأكد من ملائمة المقياس لعينة البحث وان التوزيع الطبيعي ( معتدل ) عن طريق معادلة معامل الالتواء (كارل بيرسون)، ومنحنى التوزيع الطبيعي (الأعتدالي) ، (الجدول ٦) .

#### الجدول (٦)

المتوسط الفرضي والمتوسط الحسابي والانحراف المعياري والمنوال ومعامل الالتواء لإجابات عينة البحث

النتيجة	معامل الالتواء	المنوال	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	وحدة القياس	العينة	المعالم الإحصائية / المقياس
طبيعي*	٠,٧٣	٧٧,٨	٧,١	٨٣	درجة	١٦٨	التبدل الوجداني

\* يعد الالتواء طبيعياً ، والاختبارات ملائمة للعينة إذا وقع معامل الالتواء بين  $(\pm 1)$  (الاطرفجي  $1980, 204 - 206$  ) .

ولأجل تقويم مستوى الفروق في التبدل الوجداني لدى عينة البحث ، قام الباحثون بإيجاد المتوسط الفرضي للمقياس ، ومقارنته بالمتوسط الحسابي لديهم ، وسوف نصف التبدل الوجداني إلى تبدل كثير ، وتبدل قليل ، على أساس أن متوسط العينة الذي يفوق المتوسط الفرضي للمقياس بصورة معنوية هو تبدل كثير ، فيما تمثل القيمة غير المعنوية تبدل ضمن حدود المتوسط الفرضي ، أما القيم الأدنى من المتوسط الفرضي فنتمثل بتبدل قليل (الجدول ٧).

#### الجدول (٧)

المتوسط الحسابي والانحراف المعياري والمتوسط الفرضي لعينة البحث في مقياس التبدل الوجداني

قيمة (ت) المحتسبة	المتوسط الفرضي	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	العينة	المعالم الإحصائية / المقياس
*٧,٤٣	٧٤	٧,١	٨٣	١٦٨	التبدل الوجداني

\* معنوي عند مستوى معنوية  $\geq (0,05)$  ، وأمام درجة حرية (١٦٧) ، قيمة (t) الجدولية (١,٩٧) (الراوي، ١٩٨٤، ٤٥٦)

يتبين من الجدول (٧) : أن قيمة المتوسط الحسابي لإجابات عينة البحث على فقرات مقياس التبدل الوجداني قد بلغ (٨٣) ، وبانحراف معياري قدره (٧,١) ، وعند اختبار معنوية الفروق بين متوسط درجات العينة ، والمتوسط الفرضي للمقياس (\*) البالغ (٧٤) ، وباستخدام الاختبار التائي لعينة واحدة بلغت قيمة (t) المحتسبة (٧,٤٣) ، عند مستوى معنوية  $\geq (0,05)$  ، وهي اكبر من قيمة (t) الجدولية البالغة (١,٩٧) ، مما يدل على أن الفرق معنوي لصالح عينة البحث.

٢.٣ عرض المستويات المعيارية لنتائج عينة البحث في مقياس التبدل الوجداني  
استكمالاً لأهداف البحث ، ونتيجة لعدم وضوح الرؤيا من خلال الدرجات الخام قام الباحثون  
بوضع مستويات معيارية لعينة البحث ، لغرض تقويمها ، وكما يأتي :

الجدول (٨)  
المستويات المعيارية وعدد الطلاب والنسبة المئوية لعينة البحث في مقياس  
التبدل الوجداني

الدرجة الخام	المستوى المعياري	عدد الطلاب	النسبة المئوية
٦٧ فأقل	جيد جدا	١٨	١٠,٧١ %
٦٨ - ٧٥	جيد	٣٠	١٧,٨٦ %
٧٦ - ٨٣	متوسط	٤٤	٢٦,١٩ %
٨٢ - ٨٩	مقبول	٣٢	١٩,٠٥ %
٩٠ - ٩٧	ضعيف	٢٧	١٦,٠٧ %
٩٨ فأكثر	ضعيف جدا	١٧	١٠,١٢ %
س = ٨٣	$\pm ع = ٧,١$	١٦٨	١٠٠ %

أظهرت النتائج أن معرفة مشاعر الغير والتصرف بما يشكل هذه المشاعر يعد استعداداً وجدانياً هاماً ، إضافة الى ان القدرة على تدبر مشاعر الغير هي جوهر فن تناول العلاقات الاجتماعية .  
المخ هو الجهاز المسيطر على كل كيائنا وكلما كان مخك في حالة جيدة كانت قدرتك على السيطرة على سلوكك اقوى ، من المفروض بعد انتهاء المواقف التي تؤدي الى توتر أعصابنا ان تعود الأعصاب الى ما كانت عليه من ارتخاء لكن هذا لا يحدث بل تظل الأعصاب متوترة وكلما حدث موقف جديد يضيف توتراً الى القديم وهكذا ، انتهز فرصة عدم ارتباطك بأعمال هامة وابتعد عن البيئة التي انت متواجد فيها يستحسن ان تبعد حتى عن أسرته وتتوجه الى مكان بعيد غير مألوف لك فمثلاً إذا كنت من اهل المدن توجه الى الريف والعكس صحيح ومن خلال ذلك يحصل تبدل وجداني لديك .

أن طلاب كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة في جامعة الموصل بصورة عامة يتمتعون بدرجة تبدل وجداني متوسط سببه الاهتمام بمشاعرنا التي تعتبر مهمة اساسية في حياتنا فمعظم ما نقوم به وخاصة في اوقات الفراغ يهدف الى تحقيق حالة مزاجية سعيدة ، واذا نظرنا الى التبدل الوجداني نجد أنه سلوك ناتج عن عملية التعلم التي تعتمد إلى حد كبير على ظروف البيئة حول الفرد

#### ٤. الاستنتاجات والتوصيات

##### ١.٤ الاستنتاجات

- ١.١.٤ صلاحية مقياس التبدل الوجداني الذي قام ببنائه الباحثون ، وقدرته على التمييز بين الطلاب وذلك من خلال الابعاد التي اعتمدها الباحثون في البحث الحالي .
- ٢.١.٤ ان طلاب كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة يمتلكون تبدل وجداني بين المتوسط والمقبول .
- ٣.١.٤ تم وضع مستويات معيارية لعينة البحث بمقياس التبدل الوجداني .

##### ٢.٤ التوصيات

- انسجاما مع استنتاجات البحث نوصي بما يأتي:
- ١.٢.٤ زيادة المعرفة بماهية التبدل الوجداني وكيفية معالجتها وطرق التخلص أو الاستفادة منها .
- ٢.٢.٤ ضرورة زيادة الوعي لعملية التبدل الوجداني لدى الطلاب في الكلية والكليات الاخرى من خلال اقامة لقاءات ميدانية او ورش عمل أو ندوات تعريفية .
- ٣.٢.٤ إجراء دراسات وبحوث مقارنة في التبدل الوجداني للطلاب على عينات مختلفة وباستخدام متغيرات نفسية – اجتماعية اخرى مثل ( الشخصية ، الضغط النفسي ، الثقة الاجتماعية ) .

#### المصادر

١. ابو حطب ، واخران (١٩٩٣) : **التقويم النفسي** ، ط٣ ، مكتبة الانجلو المصرية ، القاهرة .
٢. الاطرقي ، محمد علي ( ١٩٨٠): **الوسائل التطبيقية في الطرق الإحصائية** ، ط ١، دار الطليعة للطباعة والنشر ، بيروت .
٣. الاعسر ، صفاء وكفافي ، علاء الدين ( ٢٠٠٠ ) : **الذكاء الوجداني** ، دار قباء للطباعة والنشر والتوزيع ، القاهرة .
٤. باهي ، مصطفى حسين ( ١٩٩٩): **المعاملات العلمية بين النظرية والتطبيق** ، مركز الكتاب للنشر ، القاهرة .
٥. بلوم ، بنيامين وآخرون ( ١٩٨٣ ) : **تقييم تعليم الطالب التجميعي والتكويني** ، ترجمة محمد أمين المفتي وآخرون ، دار ماكروهيل ، القاهرة .
- ٦- ثورندايك ، روبرت وهيجن ، إليزابيث ( ١٩٨٩ ) : **القياس والتقويم في علم النفس والتربية** ، ترجمة عبد الله زيد الكيلاني وعبد الرحمن عدس ، مركز الكتاب الأردني ، عمان .
٧. الجوادي ، عبد الكريم قاسم (١٩٩٧): **بناء بطارية اختبار المهارات الهجومية بكرة اليد لطلاب كلية التربية الرياضية جامعة الموصل** ، أطروحة دكتوراه غير منشورة ، كلية التربية الرياضية ، جامعة الموصل .
٨. الحكيم ، علي سلوم جواد ( ٢٠٠٤): **الاختبارات والقياس والإحصاء في المجال الرياضي** ، وزارة التعليم العالي والبحث العلمي ، جامعة القادسية ، دار الطيف للطباعة ، القادسية .
٩. الراوي، خاشع محمود (١٩٨٤): **المدخل إلى الإحصاء** ، مديرية مطبعة الجامعة ، جامعة الموصل
١٠. رضوان ، محمد نصر الدين (٢٠٠٦): **المدخل إلى القياس في التربية البدنية والرياضية** ، ط ١، مركز الكتاب للنشر ، مصر ، القاهرة .
- ١١- عودة ، احمد سليمان ( ١٩٨٩): **اتجاهات المعلمين نحو الامتحانات المدرسية والعوامل المؤثرة فيها** ، بحث منشور في مجلة أبحاث اليرموك ، سلسلة العلوم الإنسانية والاجتماعية ، عمادة البحث العلمي والدراسات العليا ، المجلد ( ٥ ) ، العدد ( ٤ ) ، جامعة اليرموك ، اربد ، الأردن .
- ١٢- عودة ، احمد سليمان وملكاوي ، فتحي حسين ( ١٩٩٢): **أساسيات البحث العلمي في التربية والعلوم الإنسانية** ، ط١ ، مكتبة الكتاني للتوزيع ، الأردن .



١٣. عودة ، احمد سليمان (١٩٩٩):القياس والتقويم في العملية التدريسية ، جامعة اليرموك ، عمان
١٤. عويس ، خير الدين علي احمد ( ١٩٩٩): دليل البحث العلمي ، دار الفكر العربي للطباعة والنشر ، القاهرة .
١٥. الغريب ، رمزية ( ١٩٨٥): التقويم والقياس النفسي والتربوي ، مكتبة الانجلو المصرية ، القاهرة
١٦. فرج ، صفوت ( ١٩٨٠): القياس النفسي ، دار الفكر العربي للنشر ، القاهرة .
١٧. فرحات ، ليلي السيد ( ٢٠٠١): القياس المعرفي الرياضي ، ط١ ، مركز الكتاب للنشر ، القاهرة
- ١٨- كاظم ، علي مهدي ( ١٩٩٠): بناء مقياس مقنن لمفهوم الذات لدى طلبة المرحلة الإعدادية ، رسالة ماجستير غير منشورة ، كلية التربية الأولى ، جامعة بغداد .
١٩. مبيض ، مأمون (٢٠٠٣): الذكاء العاطفي والصحة العاطفية ، المكتب الاسلامي ، الرياض ، السعودية .
- ٢٠- ملحم ، سامي محمد ( ٢٠١٠ ) : مناهج البحث في التربية وعلم النفس ، ط٦ ، دار المسيرة للنشر والتوزيع والطباعة ، عمان ، الأردن .
٢١. المندلوي ، قاسم حسن وآخرون ( ١٩٩٠ ) : الأسس التدريسية لفعالية العاب القوى ، مطابع التعليم العالي ، بغداد
٢٢. موسى، عبد الله عبد الحي(١٩٨١) : بحوث في علم النفس التربوي ، مكتبة الخانجي ، القاهرة .
٢٣. النبهان ، موسى ( ٢٠٠٤ ) : أساسيات القياس والتقويم في العلوم السلوكية ، دار الشروق للنشر والتوزيع ، عمان
٢٤. هايدجر ، مارتن (٢٠٠٣): كتابات اساسية ( الجزء الاول ) ، ترجمة وتحرير : إسماعيل المصدق ، المشروع القومي للترجمة ، ط١ ، العدد ٥٠٤ .

الملحق (١)  
اسماء الخبراء

ت	اللقب العلمي	اسم الخبير	الاختصاص	الكلية	الجامعة
١	استاذ	د. ثيلام بونس علاوي	القياس والتقويم	التربية البدنية وعلوم الرياضة	الموصل
٢	استاذ	د. وليد خالد رجب	القياس والتقويم	التربية البدنية وعلوم الرياضة	الموصل
٣	استاذ	د. نغم محمود العبيدي	علم النفس الرياضي	التربية البدنية وعلوم الرياضة	الموصل
٤	استاذ	د. محمود شكر محمد	القياس والتقويم	التربية البدنية وعلوم الرياضة	الموصل
٥	استاذ مساعد	د. عمر سمير ذنون	القياس والتقويم	التربية البدنية وعلوم الرياضة	الموصل
٦	استاذ مساعد	د. علي حسين محمد	القياس والتقويم	التربية البدنية وعلوم الرياضة	الموصل
٧	استاذ مساعد	فراس محمود علي	القياس والتقويم	التربية البدنية وعلوم الرياضة	الموصل
٨	استاذ مساعد	د. احمد هشام احمد	القياس والتقويم	التربية الاساسية	الموصل
٩	استاذ مساعد	د. احمد مؤيد	القياس والتقويم	التربية الاساسية	الموصل
١٠	استاذ مساعد	د. رافع ادريس عبد الغفور	علم النفس الرياضي	التربية البدنية وعلوم الرياضة	الموصل
١١	مدرس	د. احمد اسماعيل	القياس والتقويم	التربية البدنية وعلوم الرياضة	الموصل

الملحق (٢)

جامعة الموصل

كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة

استبيان آراء السادة الخبراء حول صلاحية أبعاد وفقرات مقياس التبدل الوجداني

حضرة الدكتور .....المحترم

بعد التحية :

في النية إجراء البحث الموسوم " بناء مقياس التبدل الوجداني لطلاب كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة في جامعة الموصل " .

ونظرا لما تتمتعون به من خبرة ودراية علمية في بناء المقاييس واختصاص علم النفس الرياضي والقياس والتقويم فقد تم اختياركم كأحد الخبراء للحكم على مدى صلاحية الأبعاد والفقرات المرفقة والتي تم الحصول عليها من خلال توجيه الاستبيان المفتوح والمصادر العلمية والدراسات والمقاييس السابقة الخاصة بالموضوع قيد البحث .

راجين قراءة الفقرات المرفقة وإبداء رأيكم عما يأتي :

- وضع علامة ( ✓ ) أمام كل فقرة وتحت البديل الذي تراه مناسباً للفقرة ( تصلح ، لا تصلح ، تصلح بعد التعديل ) من خلال (حذف أو إعادة صياغة أو إضافة عدد من الفقرات ) .
- مدى ملائمة الفقرة للبعد الذي وضعت لأجله .
- مدى صلاحية بدائل الإجابة لفقرات المقياس على وفق (٣) بدائل (دائماً ، أحياناً ، أبداً) ، وتعطى لها الأوزان ( ١ ، ٢ ، ٣ ) على التوالي للفقرات باتجاه المقياس وبالعكس للفقرات عكس اتجاه المقياس .

وإذا لم تحصل الموافقة فما هو السلم البديل برأيكم ؟

لا تصلح

تصلح

شاطر تعاونكم العلمي المبارك

اللقب العلمي :  
الاختصاص العلمي :  
التاريخ :  
التوقيع :

### أولاً : التبدل الذاتي للرياضي

تتضمن هذه الدراسة التعرف على التبدلات الذاتية للرياضي وحسن توجيهها لحظة بلحظة والتعرف على المشاعر والميول في القضايا الحياتية الكبرى ، والتي تتمثل في مهارة وجيه الذات نحو اهداف ذات اهمية للرياضي مع ضبط القدرة على الضبط الذاتي بغية الوصول الى درجة عالية من الاداء الرياضي وعبر التحفيز الذاتي ورفع مستوى الامل لدى الطلاب الرياضيين .

ت	العبارات	تصلح	لا تصلح	تصلح بعد التعديل
١	اخاف من تراكم المشاكل الرياضية الخاصة بي .			
٢	أتأخر دائماً عن موعد التمرين والتدريب .			
٣	امارس نشاطي الرياضي بروح رياضية عالية .			
٤	اغلق باب غرفتي على نفسي عند خسارة المنافسة .			
٥	اشعر بالرغبة بالبكاء عند خسارة المنافسة .			
٦	القرارات البسيطة لا استطيع اتخاذها في ايام المنافسة الرياضية .			
٧	افقد السيطرة على تركيزي في المنافسة .			
٨	افقد شهيتي قبل المنافسة الرياضية .			
٩	أتأثر عندما اخفق في المنافسة .			
١٠	امنع نفسي من التفجر العاطفي .			
١١	أتفاعل عندما يمرح معي الأساتذة .			
١٢	قبل المنافسة الرياضية يحصل لدي اضطراب في النوم .			
١٣	افقد الشعور بجمالية المنافسة دائما .			
١٤	اشعر بالفرح عندما اتمنى شيء ويتحقق .			
١٥	اشعر بالتعب العضلي قبل الاشتراك في المنافسة المهمة .			

### ثانياً : التبدل الانفعالي للرياضي

هو حالة يمكن ملاحظتها في حالات الشدائد والضغوط والقلق وتخفيف وطأة الفشل في المنافسة والاحباط عن الذات .

ت	العبارات	تصلح	لا تصلح	تصلح بعد التعديل
١	الوم نفسي عندما اخطأ في المنافسة .			
٢	انا دائما في حالة هيجان في الملعب والمنزل .			
٣	أتأثر عندما ينبهني مدربي لأمر تخص المنافسة .			
٤	ارفض القرارات في المنافسة مهما كان مصدرها .			
٥	اترك دموعي تنهر عند الخسارة في المنافسة الرياضية .			
٦	اعتقد ان الدموع الساخنة فيها شفاء وراحة لي بعد المنافسة .			
٧	تنفجر الشحنات المكبوتة في داخلي عند الإصابة .			
٨	تثير مشاعري الصور الخاصة بأحبائي الرياضيين الذين فارقو الحياة .			
٩	احاول اصابة منافسي اذا تغلب علي .			
١٠	اصرخ على أي قرار رياضي ضدي مهما كان مصدره .			
١١	حياتي الرياضية مليئة بالمشكلات .			
١٢	اتعصب على المدرب لأتفه الأسباب .			
١٣	اشعر بطول الاكتئاب بعد الخسارة في المنافسة .			
١٤	اشعر بإحباط عندما أتمنى شيء ولم يحصل .			

ثالثاً : تبديل الموقف مع الزملاء

ي القدرة على التعاطف والتفهم والحساسية لمؤشرات مشاعر الرياضيين وانفعالاتهم ، ويمكن ملاحظة ذلك من خلال العلاقات الاجتماعية والتعامل البناء من خلال  
ثليل المهارات الاجتماعية والرياضية الأساسية .

ت	العبارات	تصلح	لا تصلح	تصلح بعد التعديل
١	أتأثر بسوء التصرف في المنافسة من قبل الشخص المقابل .			
٢	استعد لممارسة النشاط الرياضي مع الآخرين .			
٣	احب العمل الجماعي في المنافسة والتعاون هدفي المنشود .			
٤	يشاركني الآخرين احزاني عندما اخفق في المنافسة الرياضية .			
٥	ابتعد عن الاتصال بالآخرين في اثناء المنافسة الرياضية .			
٦	اشعر بالعزلة في المنافسة الرياضية عندما لا يتفاعل معي الآخرين .			
٧	اخلف في تعاملي الرياضي مع الآخرين .			
٨	لدي فرط بالنوم قبل المنافسة الرياضية المهمة .			
٩	أتأثر عندما يمتلك الآخرين مهارات رياضية أفضل مني .			
١٠	اهتم بقدر كافي عندما امارس النشاط الرياضي مع الآخرين .			
١١	احس بالراحة النفسية عند التعامل مع الآخرين .			

١٢	التزم بضبط النفس الرياضي في التعامل مع الآخرين .		
١٣	اشترك مع الآخرين في تذوق جمال المنافسة الرياضية .		
١٤	اصاب بارق شديد قبل المنافسة الرياضية الصعبة .		
١٥	اتعامل بصدق مع الآخرين في الامور الرياضية .		
١٦	اشعر بكأبة وهوس واعياء في المنافسة الرياضية .		

رابعاً : التقمص الوجداني وضبط تبدل الرياضي

و تلوين المشاعر بشكل موقت حسب الموقف او الحاجة ويتفهم احساسات الرياضيين والامهم او افراحهم ويشاركهم هذه المشاعر ، وهو قدرة الرياضي على السيطرة على حالته المزاجية والتحكم في مشاعره بحيث لا يدفع الرياضيين ثمن حالته المزاجية .

ت	العبارات	تصلح	لا تصلح	تصلح بعد التعديل
١	اركز على عضلات واجزاء وجهي للاسترخاء .			
٢	اظهر محبة لمنافسي تخالف ما ابطن له .			
٣	ازيل مخاوفي بتكرار المواقف المخيفة والخطرة التي تحصل في المنافسة .			
٤	اكره جميع من ينافسني .			
٥	ارغب في اللعب مع زملاء ولا ارغب باللعب مع الزملاء الآخرين .			
٦	لا ارغب التكلم عني حتى اذا اخطأت في المنافسة .			
٧	اقوم بأعمال طائشة وغير مسؤولة في المنافسة .			
٨	اتكلم عن المنافسة التي ازولها امام الآخرين .			
٩	احب التعامل مع الآخرين كلا حسب محبته للمنافسة الرياضية .			
١٠	ينقلب مزاجي بسبب تراكم مشاكلي الرياضية .			
١١	احترم مدربي امام الآخرين فقط .			

### الملحق (٣)

جامعة الموصل

كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة

استبيان مفتوح للعينة لغرض الحصول على فقرات مقياس التبدل الوجداني

عزيزي الطالب

تحية طيبة

يروم الباحثون إجراء البحث الموسوم " بناء مقياس التبدل الوجداني لطلاب كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة في جامعة الموصل " .

ومن اجل التعرف من وجهة نظركم على الظواهر السلوكية الدالة على ذلك ، باعتبارك احد طلاب كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة . أرجو التفضل بالإجابة على الأسئلة التالية مع التقدير.

١ . في تصورك ماذا يعني التبدل الوجداني ؟

\*

\*

٢ . كيف يؤثر عملك الرياضي على علاقتك مع نفسك والآخرين ؟

\*

\*

٣ . ما هي الظواهر السلوكية الدالة على التبدل الوجداني التي يجب أن يمارسها الطلاب الخاصة بالأنشطة الرياضية؟

\*

\*

شاكرين تعاونكم

معنا

### الملحق (٤)

جامعة الموصل

كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة

مقياس ( التبدل الوجداني ) بصورته الاولى

عزيزي الطالب

تحية طيبة :

نضع بين أيديكم مقياس (التبدل الوجداني) يرجى تفضلكم بالإجابة على فقراته وذلك بوضع علامة ( √ ) أمام كل فقرة ، وتحت البديل الذي تراه مناسباً .

شاكرين تعاونكم معنا

المرحلة الدراسية :

الجنس :

التاريخ :

ت	الفقرات	دائما	أحيانا	ابد
١	اخاف من تراكم المشاكل الرياضية الخاصة بي .			
٢	الوم نفسي عندما اخطأ في المنافسة .			
٣	أتأثر بسوء التصرف في المنافسة من قبل الشخص المقابل .			
٤	اركز على عضلات واجزاء وجهي للاسترخاء .			
٥	أتأخر دائما عن موعد التمرين والتدريب .			
٦	انا دائما في حالة هيجان في الملعب والمنزل .			
٧	استعد لممارسة النشاط الرياضي مع الاخرين .			
٨	اظهر محبة لمنافسي تخالف ما ابطن له .			
٩	امارس نشاطي الرياضي بروح رياضية عالية .			
١٠	أتأثر عندما ينيهني مدربي لأمر تخص المنافسة .			
١١	يشاركني الاخرين احزاني عندما اخفق في المنافسة الرياضية .			
١٢	ازيل مخاوفي بتكرار المواقف المخيفة والخطرة التي تحصل في المنافسة .			
١٣	اشعر بالرغبة بالبكاء عند خسارة المنافسة .			
١٤	ارفض القرارات في المنافسة مهما كان مصدرها .			
١٥	ابتعد عن الاتصال بالآخرين في اثناء المنافسة الرياضية .			
١٦	اكره جميع من ينافسوني .			
١٧	القرارات البسيطة لا استطيع اتخاذها في ايام المنافسة الرياضية .			
١٨	اترك دموعي تنهر عند الخسارة في المنافسة الرياضية .			
١٩	اشعر بالعزلة في المنافسة الرياضية عندما لا يتفاعل معي الاخرين .			
٢٠	ارغب في اللعب مع زملاء ولا ارغب باللعب مع الزملاء الاخرين .			
٢١	اشعر بإحباط عندما اتمنى شيء ولم يحصل .			
٢٢	اعتقد ان الدموع الساخنة فيها شفاء وراحة لي بعد المنافسة .			
٢٣	اخلف في تعاملي الرياضي مع الاخرين .			
٢٤	لا ارغب التكلم عني حتى اذا اخطأت في المنافسة .			
٢٥	افقد السيطرة على تركيزي في المنافسة .			
٢٦	تنفجر الشحنات المكبوتة في داخلي عند الاصابة .			
٢٧	أتأثر عندما يمتلك الاخرين مهارات رياضية أفضل مني .			
٢٨	اقوم بأعمال طائشة وغير مسؤولة في المنافسة .			
٢٩	افقد شهيتي قبل المنافسة الرياضية .			
٣٠	تثير مشاعري الصور الخاصة بأحبائي الرياضيين الذين فارقو الحياة .			
٣١	احس بالراحة النفسية عند التعامل مع الاخرين .			
٣٢	اتكلم عن المنافسة التي ازولها امام الاخرين .			
٣٣	امنع نفسي من التفجر العاطفي .			
٣٤	احاول اصابة منافسي اذا تغلب علي .			
٣٥	التزم بضبط النفس الرياضي في التعامل مع الاخرين .			
٣٦	احب التعامل مع الاخرين كلا حسب محبته للمنافسة الرياضية .			

٣٧	قبل المنافسة الرياضية يحصل لدي اضطراب في النوم .
٣٨	اصرخ على أي قرار رياضي ضدي مهما كان مصدره .
٣٩	اشترك مع الاخرين في تذوق جمال المنافسة الرياضية .
٤٠	ينقلب مزاجي بسبب تراكم مشاكل الرياضي .
٤١	افقد الشعور بجمالية المنافسة دائما .
٤٢	اتعصب على المدرب لأتفه الاسباب .
٤٣	اصاب بارق شديد قبل المنافسة الرياضية الصعبة .
٤٤	احترم مدربي امام الاخرين فقط .
٤٥	اشعر بالفرح عندما اتمنى شيء ويتحقق .
٤٦	اشعر بطول الاكتئاب بعد الخسارة في المنافسة .
٤٧	اتعامل بصدق مع الاخرين في الامور الرياضية .
٤٨	اشعر بالتعب العضلي قبل الاشتراك في المنافسة المهمة .
٤٩	اشعر بكأبة وهوس واعياء في المنافسة الرياضية .

### الملحق (٥)

جامعة الموصل

كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة

مقياس ( التبدل الوجداني ) بصورته النهائية

عزيزي الطالب

تحية طيبة :

نضع بين أيديكم مقياس (التبدل الوجداني) يرجى تفضلكم بالإجابة على فقراته وذلك بوضع علامة ( √ ) أمام كل فقرة ، وتحت البديل الذي تراه مناسباً .

شاكرين تعاونكم معنا

المرحلة الدراسية :

الجنس :

التاريخ :

أيد ١	أحيانا	دائما	الفقرات	ت
			اخاف من تراكم المشاكل الرياضية الخاصة بي .	١
			الوم نفسي عندما اخطأ في المنافسة .	٢
			أتأثر بسوء التصرف في المنافسة من قبل الشخص المقابل .	٣
			أتأخر دائما عن موعد التمرين والتدريب .	٤
			انا دائما في حالة هيجان في الملعب والمنزل .	٥
			استعد لممارسة النشاط الرياضي مع الاخرين .	٦
			اظهر محبة لمنافسي تخالف ما ابطن له .	٧
			أتأثر عندما ينيهني مدربي لأمر تخص المنافسة .	٨
			ازيل مخاوفي بتكرار المواقف المخيفة والخطرة التي تحصل في المنافسة .	٩
			اشعر بالرغبة بالبقاء عند خسارة المنافسة .	١٠
			ارفض القرارات في المنافسة مهما كان مصدرها .	١١
			ابتعد عن الاتصال بالآخرين في اثناء المنافسة الرياضية .	١٢
			اكره جميع من ينافسني .	١٣
			اترك دموعي تنهر عند الخسارة في المنافسة الرياضية .	١٤
			ارغب في اللعب مع زملاء ولا ارغب باللعب مع الزملاء الاخرين .	١٥
			اعتقد ان الدموع الساخنة فيها شفاء وراحة لي بعد المنافسة .	١٦
			اخلص في تعاملي الرياضي مع الاخرين .	١٧
			افقد السيطرة على تركيزي في المنافسة .	١٨
			أتأثر عندما يمتلك الاخرين مهارات رياضية افضل مني .	١٩
			اقوم بأعمال طائشة وغير مسؤولة في المنافسة .	٢٠
			افقد شهيتي قبل المنافسة الرياضية .	٢١
			احس بالراحة النفسية عند التعامل مع الاخرين .	٢٢
			اتكلم عن المنافسة التي ازولها امام الاخرين .	٢٣
			امنع نفسي من التفجر العاطفي .	٢٤
			احاول اصابة منافسي اذا تغلب علي .	٢٥
			احب التعامل مع الاخرين كلا حسب محبته للمنافسة الرياضية .	٢٦
			قبل المنافسة الرياضية يحصل لدي اضطراب في النوم .	٢٧
			اشترك مع الاخرين في تذوق جمال المنافسة الرياضية .	٢٨
			ينقلب مزاجي بسبب تراكم مشاكلي الرياضية .	٢٩
			افقد الشعور بجمالية المنافسة دائما .	٣٠
			اصاب بارق شديد قبل المنافسة الرياضية الصعبة .	٣١
			احترم مدربي امام الاخرين فقط .	٣٢
			اشعر بالفرح عندما اتمنى شيء ويتحقق .	٣٣
			اشعر بطول الاكتئاب بعد الخسارة في المنافسة .	٣٤
			اتعامل بصدق مع الاخرين في الامور الرياضية .	٣٥



العدد الأربعون  
الجزء الثاني / آب / ٢٠٢٠

جامعة واسط  
مجلة كلية التربية

			اشعر بالتعب العضلي قبل الاشتراك في المنافسة المهمة .	٣٦
			اشعر بكأبة وهوس واعياء في المنافسة الرياضية .	٣٧

## الهوامش

<sup>١</sup> تم توزيع استمارات الاستبيان الكترونياً عن طريق منصة (google class room) بواسطة الدكتور أحمد حازم احمد مدرس مادة القياس والتقويم  
(\*) المتوسط الفرضي للمقياس : المتوسط الفرضي = مجموع أوزان البدائل × عدد الفقرات ÷ عدد البدائل  
إذن : المتوسط الفرضي = ١+٢+٣ × ٣٧ ÷ ٣ = ٧٤ درجة (عودة ، ١٩٨٩ ، ١٣٨-١٣٩) .